DHD800

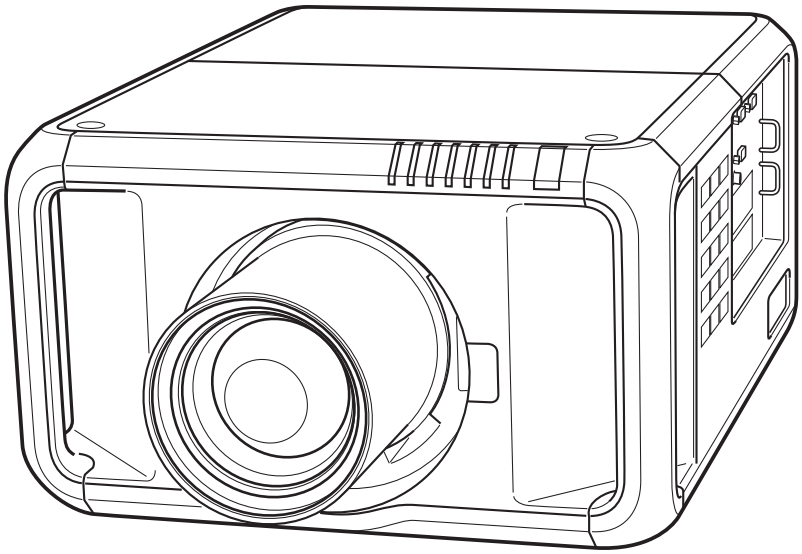
MANUALE D'USO

020-000266-01

CHRISTIE®

CHRISTIE®

DHD800



✻ L'obiettivo non è incluso.

Manuale d'uso

PICTURE BY DLP® TEXAS INSTRUMENTS

HDMI™ HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Questo proiettore multimediale è progettato con le tecnologie più avanzate per assicurarne portabilità, durabilità e facilità d'uso. Esso è inoltre dotato di funzioni multimediali integrate.

◆ Proiettore DLP® ad alta risoluzione

Questo proiettore è compatibile con i segnali Full HD, che assicurano la proiezione di immagini ad alta definizione. È inoltre compatibile con due diversi tipi di ruote cromatiche personalizzabili, per la riproduzione ad alta luminosità o con vividezza dei colori. La combinazione di BrilliantColor™ con le ruote cromatiche per la vividezza dei colori (in dotazione) assicura una maggiore fedeltà dei colori.

◆ Ricco di funzioni

Questo proiettore dispone di molte funzioni utili come spostamento obiettivo, proiezione da soffitto e posteriore, proiezione perpendicolare omnidirezionale, varietà di opzioni obiettivo, ecc.

◆ Impostazione rapida sistema computer

Il proiettore è dotato di un sistema Multi-scan in grado di adattare in modo rapido l'apparecchio a quasi tutti i segnali trasmessi da computer (p35). È supportata una risoluzione fino a WUXGA.

◆ Funzione Sicurezza

La funzione Sicurezza aiuta a garantire la sicurezza del proiettore. Con la funzione di blocco tasti è possibile bloccare il funzionamento del pannello di controllo laterale o del telecomando (p58). Le funzioni di blocco tramite codice PIN prevengono l'uso non autorizzato del proiettore (p58 - 59).

◆ Risparmio energetico

La funzione Risparmio energetico riduce il consumo elettrico e preserva la vita operativa della lampada (p57).

◆ Picture in Picture

Questo proiettore è in grado di riprodurre due immagini simultaneamente utilizzando la modalità integrata Picture in Picture o la modalità Picture by Picture (p51).

◆ Display menu multilingue

Il menu delle operazioni può essere visualizzato in inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, olandese, svedese, russo, cinese, coreano o giapponese (p49).

◆ Spostamento obiettivo motorizzato

La funzione Spostamento obiettivo motorizzato consente di spostare l'obiettivo in alto, in basso, a destra e a sinistra. Tale funzione facilita la proiezione dell'immagine ovunque si desideri. Anche lo zoom e la messa a fuoco possono essere regolati tramite controllo motorizzato (p28).

* Lo zoom e la messa a fuoco possono non funzionare in base all'obiettivo opzionale.

◆ Funzione otturatore

Il proiettore è dotato di un otturatore che consente di ottenere una completa oscurità mentre l'immagine proiettata non è necessaria con il proiettore acceso. La funzione di regolazione dell'otturatore consente di impostare il timer. Tale funzione evita di lasciare il proiettore acceso con l'otturatore chiuso per un lungo periodo di tempo (p60).

◆ Piattaforma multiversatile

Questo proiettore è dotato di vari terminali di ingresso/uscita e 2 slot per ampliamento di terminali per essere idoneo al collegamento con una diversità di segnali da computer e apparecchi video (p19 - 21). Per le schede di interfaccia opzionali, rivolgersi al proprio rivenditore.

◆ Funzione LAN

Questo proiettore è dotato di una funzione LAN (via cavo) che consente di controllare e impostare il proiettore attraverso la rete. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a "Impostazione e funzionamento della rete" nel Manuale dell'utente.

✔Note:

- *I menu su schermo e le figure incluse nel presente manuale potrebbero risultare lievemente differenti dal prodotto.*
- *Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifiche senza preavviso.*

Funzionalità e design 2
Sommario 3
All'utente 4
Istruzioni sulla sicurezza 5
Circolazione dell'aria 6
Installazione del proiettore in una posizione corretta 7
Spostamento del proiettore 8
Conformità 9
Funzioni e nomi dei componenti 10
Anteriore 10
Posteriore 10
Terminali e connettori 11
Controllo laterale e indicatori 12
Controllo laterale 12
Indicatori 13
Telecomando 14
Installazione delle pile del telecomando 15
Ricevitori del telecomando e raggio di azione 15
Telecomando con cavo 15
Codice telecomando 16
Installazione 17
Installazione dell'obiettivo 17
Posizionamento del proiettore 17
Livello immagine e regolazione picco 17
Regolazione dello spostamento obiettivo 18
Terminali del proiettore 19
Collegamento a un computer 20
Collegamento all'apparecchiatura video 21
Installazione dello stringicavo 22
Collegamento del cavo di alimentazione CA. 23
Funzionamento di base 24
Accensione del proiettore 24
Spegnimento del proiettore 25
Come utilizzare il menu su schermo 26
Barra dei menu 27
Controllo tramite comandi del proiettore 28
Controllo tramite telecomando 30
Selezione ingresso 32
Ingresso 32
Selezione della sorgente di ingresso computer 33
Selezione della sorgente di ingresso video 34
Ingresso computer 35
Selezione del sistema del computer 35
Auto regolazione PC 36
Regolazione manuale PC 37
Selezione del livello immagine 39
Regolazione delle dimensioni dello schermo 40
Ingresso video 42
Selezione del sistema video 42
Selezione del livello immagine 43
Regolazione delle dimensioni dello schermo 44
Immagine 46
Regolazione dell'immagine 46
Impostazione 49
Impostazione 49
Manutenzione e cura 64
Istruzioni per il filtro 64
Installazione della cartuccia filtro 65
Azzeramento del contatore del filtro 66
Azzeramento del contatore sostituzioni 66
Gestione della lampada 67
Sostituzione della lampada 68
Installazione della ruota cromatica opzionale 70
Pulizia dell'obiettivo di proiezione 71
Pulizia dell'involucro del proiettore 71
Indicatori di avvertenza 72
Appendice 73
Guida e rimedi in caso di problemi di funzionamento 73
Albero del menu 76
Indicatori e condizione del proiettore 79
Caratteristiche dei computer compatibili 82
Formato di segnale supportato per Scheda opzionale 84
Elenco di Picture in Picture 84
Specifiche tecniche 85
Componenti facoltativi 86
Configurazione dei terminali 87
Memo codice PIN 88
Dimensioni 89
Come regolare più schermi 90

Marchi
I nomi di società e prodotti presenti in questo manuale sono marchi o marchi registrati dei rispettivi proprietari.
DLP è un marchio registrato di Texas Instruments. BrilliantColor e DynamicBlack sono marchi di Texas Instruments.

Prima di installare e azionare il proiettore, leggere attentamente il presente manuale.
Questo proiettore è dotato di molte caratteristiche e funzioni utili. L'uso del proiettore consente di sfruttare queste funzioni e di mantenerlo nelle condizioni ottimali per lungo tempo.
Un uso improprio può provocare non solo un'abbreviazione della durata del prodotto, ma anche malfunzionamenti, pericolo di incendi o altri incidenti.
Se il proiettore non funziona correttamente, rileggere questo manuale, verificare la correttezza delle operazioni eseguite, controllare le connessioni tramite cavo e ricercare le soluzioni nella sezione "Guida e rimedi in caso di problemi di funzionamento" alla fine di questo manuale. Se il problema persiste, contattare il rivenditore presso cui è stato acquistato questo proiettore o il centro di assistenza.

ATTENZIONE
RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE NON APRIRE

ATTENZIONE : PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O LA PARTE POSTERIORE). ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI CHE NECESSITANO MANUTENZIONE DA PARTE DELL'UTENTE, ECCETTO LA SOSTITUZIONE DELLA LAMPADA. AFFIDARE LA MANUTENZIONE A PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.

QUESTO SIMBOLO INDICA CHE ALL'INTERNO DELL'UNITÀ È PRESENTE UNA TENSIONE PERICOLOSA, FONTE DI RISCHI DI SCOSSE ELETTRICHE.

QUESTO SIMBOLO INDICA CHE NEL MANUALE D'USO PER L'USO ALLEGATO ALL'UNITÀ SONO CONTENUTE ISTRUZIONI IMPORTANTI PER L'USO E PER LA MANUTENZIONE DELL'APPARECCHIO.

PER UTENTI UE
Il simbolo e i sistemi di riciclaggio descritti di seguito si applicano esclusivamente ai paesi dell'UE.
Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di elevata qualità che possono essere riciclati e/o riutilizzati.
Il simbolo di riciclaggio mostrato di seguito indica che i dispositivi elettrici ed elettronici, le batterie e gli accumulatori, una volta esauriti, devono essere smaltiti separatamente rispetto ai rifi uti domestici.

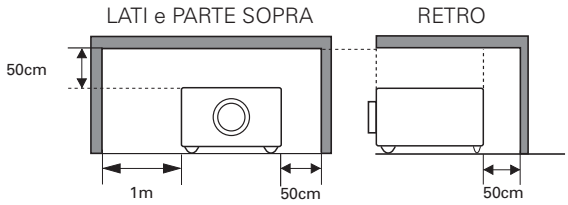
Nota:
Se sotto il simbolo di riciclaggio appare un simbolo chimico, esso sta ad indicare che la batteria o l'accumulatore contengono metalli pesanti a determinate concentrazioni. Questo viene specifi cato come segue: Hg: mercurio, Cd: cadmio, Pb: piombo.
Nell'Unione europea esistono diversi sistemi per la raccolta dei rifi uti speciali quali i dispositivi elettrici ed elettronici, le batterie e gli accumulatori.
Si raccomanda di provvedere allo smaltimento di tali rifi uti secondo quanto previsto dalle normative vigenti in materia.

Aiutaci a conservare l'ambiente!

Precauzioni di sicurezza

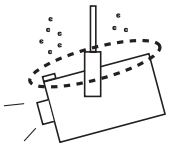
AVVERTENZA: ●QUESTO APPARECCHIO DEVE ESSERE DOTATO DI MESSA A TERRA.
●PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDIO O SCOSSE ELETTRICHE NON ESPORRE L'APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

– L'obiettivo di proiezione di questo proiettore emette una luce intensa. Non fissare direttamente l'obiettivo potrebbero derivarne seri danni alla vista. Fare particolarmente attenzione a che i bambini non fissino direttamente il raggio luminoso.
– Installare il proiettore in posizione corretta. Altrimenti, si corre il rischio di incendi.
– Per consentire la corretta circolazione dell'aria e il raffreddamento dell'unità è necessario lasciare sufficiente spazio libero sulle parti superiore, posteriore e laterali del proiettore. Le dimensioni mostrate indicano lo spazio minimo richiesto. Se il proiettore deve essere inserito in un vano, occorre comunque mantenere tali distanze minime.
– Non coprire la fessura di ventilazione situata sul proiettore. La formazione di calore può ridurre la durata del proiettore e può anche essere pericolosa.



– Se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo piuttosto lungo, disinserire la spina del proiettore dalla presa a muro della rete elettrica.

AVVERTENZE SULL'INSTALLAZIONE A SOFFITTO



In caso di installazione a soffitto, pulire le aperture di aspirazione dell'aria e la parte superiore del proiettore periodicamente con un aspirapolvere. Se il proiettore non viene pulito regolarmente, la polvere potrebbe intasare le ventole di raffreddamento, con conseguenti possibili interruzioni di corrente o altri incidenti.

PER EVITARE RISCHI DI GUASTI O SERI INCIDENTI, NON INSTALLARE IL PROIETTORE IN AMBIENTI UMIDI O SATURI DI GRASSI O FUMI, COME IN UNA CUCINA. SE IL PROIETTORE ENTRA A CONTATTO CON OLIO O PRODOTTI CHIMICI, POTREBBE DETERIORARSI.

LEGGERE E CONSERVARE QUESTO MANUALE D'USO PER UN RIFERIMENTO FUTURO.

Prima di mettere in funzione il prodotto, è necessario leggere tutte le istruzioni di funzionamento e sicurezza.

Leggere attentamente tutte le istruzioni riportate di seguito e conservarle per l'uso successivo. Prima di pulire il proiettore disinserire la spina dalla presa della rete c.a. Non usare detergenti liquidi o spray. Per la pulizia, utilizzare un panno umido.

Seguire tutte le avvertenze e le istruzioni indicate sul proiettore.

Per una maggiore protezione del proiettore in caso di temporale o di mancato utilizzo per un lungo periodo di tempo, disinserire la spina dalla presa a muro. Questo evita possibili danni derivanti da fulmini o sovracorrenti momentanee.

Non esporre questa unità alla pioggia né utilizzarla vicino all' acqua ... per esempio, in un piano interrato umido, vicino a una piscina, ecc...

Per non causare danni all'apparecchio non utilizzare accessori che non siano raccomandati dal fabbricante.

Non posizionare il proiettore su carrelli, cavalletti o piani non stabili. Il proiettore potrebbe cadere, causando gravi lesioni a bambini o adulti e danneggiarsi seriamente. Utilizzare solo carrelli o cavalletti raccomandati dal fabbricante o venduti con il proiettore stesso. I montaggi a parete o scaffali devono essere eseguiti attenendosi alle istruzioni del fabbricante e utilizzando un kit di montaggio approvato dal fabbricante.

Qualsiasi spostamento dell'apparecchio su un carrello deve essere effettuato con la massima cura. Arresti repentini, spinte eccessive e superfici irregolari potrebbero far ribaltare il proiettore e il carrello.

Le fessure e le aperture poste sul lato e sul fondo dell' apparecchio servono per la ventilazione, necessaria per il buon funzionamento del proiettore e per proteggerlo dai rischi derivati dal surriscaldamento.

Le aperture non devono mai essere coperte con panni o altro e per non ostruire l'apertura del fondo evitare di porre il proiettore su letti, divani, tappeti o altre superfici simili. Non posizionare il proiettore accanto a caloriferi o altre fonti di calore.

Questo proiettore non deve essere installato in un posto incassato quale un mobile libreria, a meno che ci siano delle appropriate aperture di ventilazione.

Non introdurre oggetti di alcun tipo nelle fessure del proiettore perché potrebbero venire a contatto con parti sotto tensione pericolose o provocare corto circuiti con il rischio di incendi o scosse elettriche. Non versare liquidi di alcun tipo sul proiettore.

Non installare il proiettore in prossimità dei condotti di ventilazione di un impianto di climatizzazione.

Il proiettore deve essere alimentato esclusivamente con corrente alla tensione indicata sull'apposita targhetta. In caso di dubbi sul tipo di alimentazione, consultare il rivenditore autorizzato o la società elettrica locale.

Per evitare il rischio di incendi o scosse elettriche non sovraccaricare le prese a muro o i cavi di prolunga. Non appoggiare oggetti sul cavo di alimentazione. Non posizionare il proiettore in modo che il cavo sia sottoposto al calpestio delle persone presenti.

Non tentare di riparare il proiettore da soli, perché aprendo o rimuovendo le coperture ci si espone all'alto voltaggio o ad altri rischi. Per tutti gli interventi far riferimento al personale di assistenza qualificato.

Disconnettere il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa a muro e far riferimento al personale di assistenza qualificato quando si verificano le seguenti condizioni:

a. Quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati o usurati.
b. Quando acqua o altri liquidi sono penetrati nel proiettore.
c. Quando il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
d. Quando il proiettore non funziona normalmente pur attenendosi alle istruzioni di funzionamento. Regolare solo i comandi descritti nelle istruzioni di funzionamento, poiché la regolazione impropria di altri comandi potrebbe causare danni e spesso rendere più laboriosi gli interventi dei tecnici qualificati per il ripristino del funzionamento regolare del proiettore.
e. Quando il proiettore è caduto e l'involucro esterno è danneggiato.
f. Quando il proiettore mostra un evidente malfunzionamento e necessita di un intervento di riparazione.

Nel caso in cui si rendano necessarie delle sostituzioni, assicurarsi che i tecnici di assistenza utilizzino i pezzi di ricambio specificati dal fabbricante, dotati delle stesse caratteristiche dei pezzi originali. Sostituzioni non autorizzate possono causare incendi, scosse elettriche o lesioni alle persone.

Dopo ogni riparazione o manutenzione del proiettore, chiedere ai tecnici di assistenza di eseguire delle prove di controllo per accertarsi che il proiettore funzioni in modo sicuro.

Circolazione dell'aria

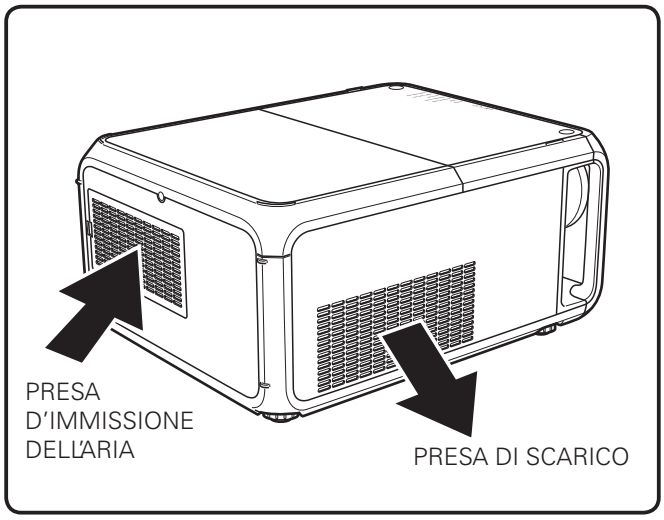
Le aperture nell'involucro svolgono la funzione di ventilazione per garantire il funzionamento corretto del prodotto e per proteggerlo dal surriscaldamento, tali aperture non devono essere bloccate o ostruite.

ATTENZIONE

Dalle prese di scarico viene emessa aria calda. Quando si utilizza o si installa il proiettore, è necessario osservare le seguenti precauzioni.

- Non posizionare oggetti infiammabili o bombolette spray vicino al proiettore, in quanto dalle aperture dell'aria viene emessa aria calda.
- Mantenere la presa di scarico lontana almeno 1 m da qualsiasi oggetto.
- Non toccare i componenti periferici della presa di scarico, specialmente le viti e le parti metalliche. Queste aree diventano caldo durante l'uso del proiettore.
- Non posizionare oggetti sulle superfici esterne. Questi potrebbero non solo danneggiare le superfici esterne, ma comportare anche rischi d'incendio dovuti al calore.
- Non coprire le aperture di ventilazione con carta o altri materiali.
- Assicurarsi che sotto il proiettore non vi siano oggetti. Un oggetto sotto il proiettore potrebbe impedire l'aspirazione dell'aria di raffreddamento dall'apertura di ventilazione sul fondo del proiettore.
- Per una corretta manutenzione del proiettore, è necessario effettuarne una pulizia regolare. Rimuovere qualsiasi traccia di sporcizia o polvere eventualmente accumulatasi sul proiettore.

Le ventole di raffreddamento svolgono la funzione di raffreddamento del proiettore. La velocità di funzionamento delle ventole varia in base alla temperatura all'interno del proiettore.



Installazione del proiettore in una posizione corretta

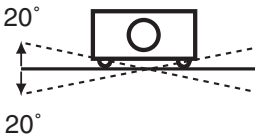
Utilizzare il proiettore correttamente nelle posizioni specificate. Il posizionamento errato del proiettore potrebbe ridurre la durata della lampada e provocare incidenti gravi o incendi.
Questo proiettore è in grado di proiettare immagini verso l'alto o verso il basso, oppure in posizione inclinata perpendicolarmente rispetto al piano orizzontale.

✔***Note:***

- *Per invertire l'immagine, impostare la funzione per il montaggio a soffitto su "On" (p41, 45).*
- *Il proiettore non può essere azionato ad altitudini superiori a 3.000 metri.*

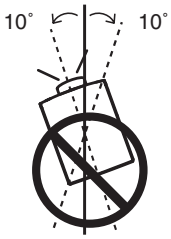
Precauzioni per il posizionamento del proiettore

Durante l'installazione del proiettore, evitare le seguenti posizioni, così come descritto di seguito.

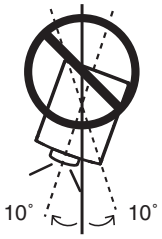


Non inclinare lateralmente il proiettore di più di 20 gradi.

Non rivolgere il proiettore verso uno dei due lati per proiettare un'immagine.



In fase di proiezione verso l'alto, non inclinare il proiettore di oltre 10 gradi verso destra o sinistra.



In fase di proiezione verso il basso, non inclinare il proiettore di oltre 10 gradi verso destra o sinistra.

FARE ATTENZIONE DURANTE IL MONTAGGIO A SOFFITTO

Per l'installazione a soffitto, occorre disporre dell'apposito kit di montaggio per questo proiettore. Se l'installazione non viene effettuata correttamente, il proiettore potrebbe cadere, con conseguenti possibili pericoli or lesioni. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore. La garanzia del proiettore non copre i danni causati dall'utilizzo di kit di montaggio a soffitto non raccomandati o dall'installazione del kit di montaggio a soffitto in un luogo errato.

Precauzioni d'uso per le apparecchiature laser

Non rivolgere forti luci come fasci laser direttamente sulla lente del proiettore, poiché potrebbero comprometterne il funzionamento e invalidare la garanzia.

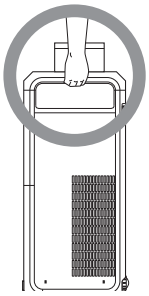
Spostamento del proiettore

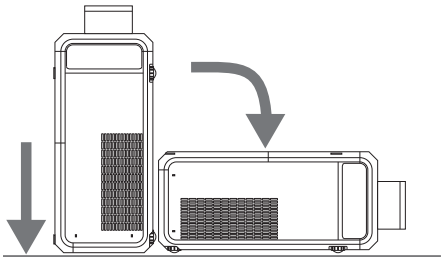
Ritrarre i piedini regolabili per evitare di danneggiare l'obiettivo e le superfici esterne. Per ragioni di sicurezza, si raccomanda di spostare il proiettore utilizzando almeno due persone e tenendolo su entrambi i lati, in quanto il proiettore è pesante. Se il proiettore viene spostato da una sola persona, afferrare la maniglia con cautela. Lo spostamento improprio del proiettore potrebbe causare danni alle superfici esterne o lesioni personali.

PRECAUZIONI PER IL TRASPORTO DEL PROIETTORE

- Non far cadere il proiettore o urtare che subisca colpi violenti in quanto potrebbe subire danni o non funzionare correttamente.
- Per trasportare il proiettore, utilizzare un contenitore per il trasporto adatta.
- Non spedire il proiettore tramite un corriere o un'agenzia di spedizioni in un contenitore non adatto. Il proiettore potrebbe danneggiarsi. Per spedire il proiettore tramite un corriere o un'agenzia di spedizioni, chiedere al rivenditore di fiducia consigli.
- Non inserire il proiettore nella custodia, prima che sia sufficientemente raffreddato.
- Non trasportare il proiettore con l'obiettivo di sostituzione installato.

Spostamento del proiettore senza assistenza





Quando il proiettore viene spostato da una sola persona, afferrare le maniglie e trasportare il proiettore con l'obiettivo rivolto verso l'alto. Poggiarlo quindi nella posizione corretta.

Avviso della Federal Communication Commission

Questo apparecchio è stato testato e dichiarato conforme ai limiti di un dispositivo digitale di classe A, ai sensi della Parte 15 della normativa FCC. Questi limiti hanno lo scopo di fornire una ragionevole protezione contro interferenze dannose, nel caso in cui l'apparecchio venga usato in un ambiente commerciale. Questo apparecchio genera, usa e può irradiare energia di frequenze radio e, se non installato in conformità al manuale di istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. L'uso di questo apparecchio in un'area residenziale può causare interferenze dannose, nel qual caso si richiede all'utente di correggere il problema a sue spese.

Non apportare cambiamenti o modifiche all'apparecchio a meno che sia specificato nelle istruzioni. Se tali cambiamenti o modifiche fossero necessari, potrebbe essere necessario interrompere il funzionamento dell'apparecchio.

Conformità Industry Canada

Questo apparecchio digitale di Classe A è conforme con la normativa canadese ICES-003.

AVVERTENZA

Apparecchiatura di Classe A. Questo apparecchio può provocare interferenze nelle aree residenziali; in questo caso, è possibile richiedere all'operatore di adottare contromisure adeguate.

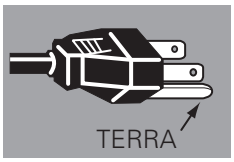
Requisiti del cavo di alimentazione a C.A.

Il cavo di alimentazione in dotazione con questo proiettore è conforme ai requisiti per l'uso in vigore nel Paese in cui si è acquistato.

Cavo di alimentazione per gli Stati Uniti e il Canada:

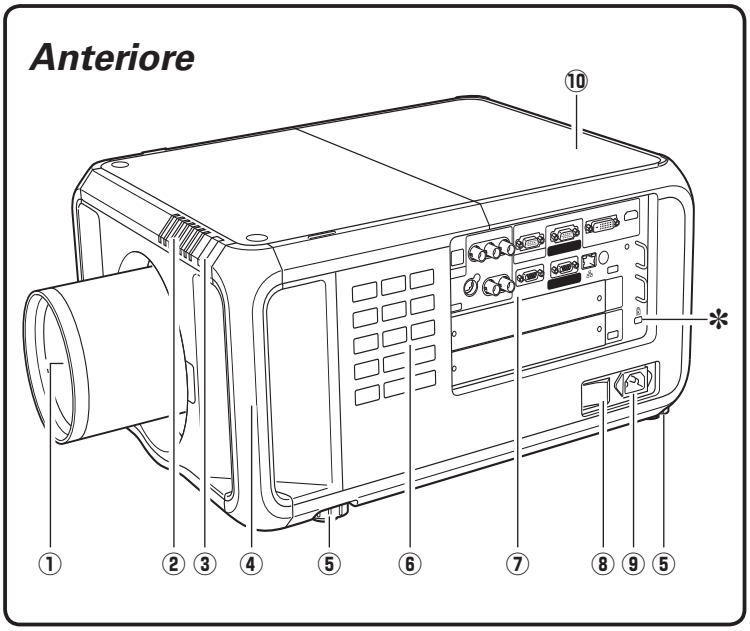
Il cavo di alimentazione a c.a. usato negli Stati Uniti e in Canada è presente nell'elenco di Underwriters Laboratories (UL) e certificato da Canadian Standard Association (CSA).

Il cavo di alimentazione a c.a. è dotato di una spina a c.a. con messa a terra. Si tratta di una misura di sicurezza per essere certi che la spina possa essere inserita correttamente nella presa di rete. Non cercare di eliminare questa caratteristica di sicurezza. Se non si riesce a inserire la presa nella spina, contattare l'elettricista di fiducia.



LA PRESA DI RETE DEVE ESSERE INSTALLATA VICINO ALL'APPARECCHIO E FACILMENTE ACCESSIBILE.

Anteriore

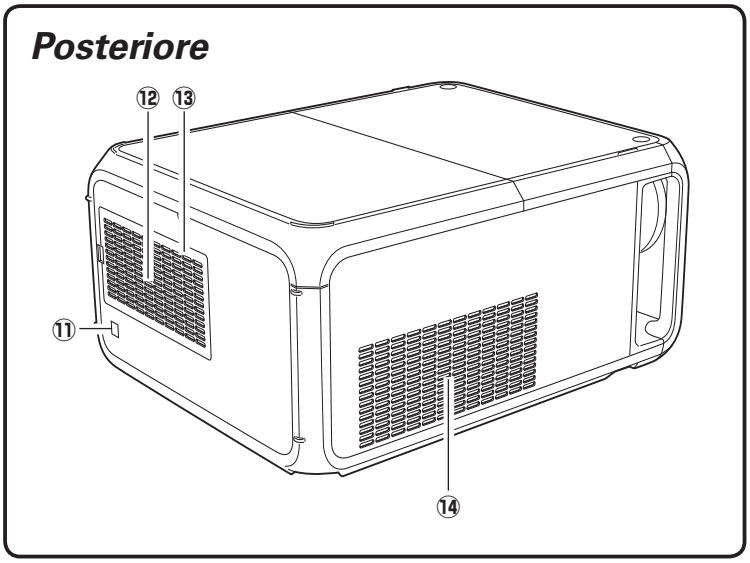


① **Obiettivo di proiezione (opzionale)**
② **Indicatori**
③ **Ricevitore remoto a infrarossi (Anteriore)**
④ **Maniglia**
⑤ **Piedini regolabili**
⑥ **Controllo laterale**
⑦ **Terminali e connettori**
⑧ **Interruttore principale di accensione/ spegnimento**
⑨ **Connettore cavo di alimentazione**
⑩ **Copertura della lampada**

✻ **Slot di sicurezza Kensington**
Questo slot è specifico per il blocco Kensington, utilizzato per scoraggiare il furto del proiettore.

*Kensington è un marchio registrato di ACCO Brands Corporation.

Posteriore

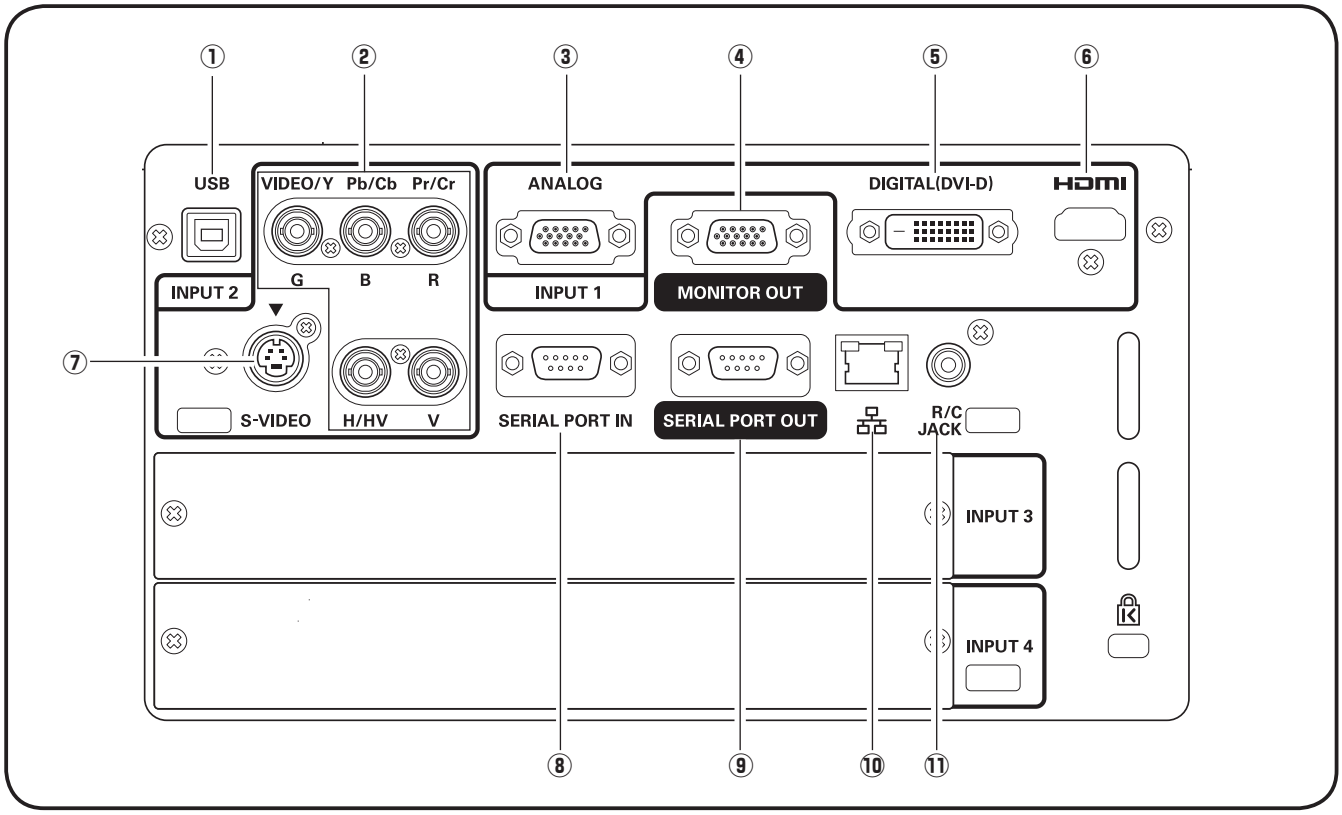


⑪ **Ricevitore remoto a infrarossi (Retro)**
⑫ **Presa d'immissione dell'aria**
⑬ **Coperchio filtro dell'aria**
⑭ **Presa di scarico**

ATTENZIONE

Dalla presa di scarico viene emessa aria calda. Non collocare in prossimità della presa oggetti sensibili al calore.

Terminali e connettori



① **CONNETTORE USB (serie B)**
Il connettore USB viene utilizzato per la manutenzione del proiettore.

② **CONNETTORI DI INGRESSO BNC 5**
Collegare il segnale di uscita video Component o Composite proveniente da dispositivi video ai connettori VIDEO/Y, Pb/Cb e Pr/Cr oppure collegare il segnale di uscita del computer (tipo BNC 5 [Verde, Blu, Rosso, Sinc. Orizz. e Vert.]) ai connettori G, B, R, H/V e V (p20, 21).

③ **TERMINALE DI INGRESSO D-sub a 15 pin**
Collegare il segnale in uscita del computer (tipo analogico D-sub a 15 pin) a questo terminale (p20, 21).

④ **TERMINALE DI USCITA MONITOR**
Questo terminale può essere utilizzato come uscita per i segnali di uscita video in ingresso RGB analogico, component o composite dal terminale INPUT 1-2 verso l'altro monitor (p20-21).

⑤ **TERMINALE DI INGRESSO DVI**
Collegare l'uscita del computer (tipo digitale/DVI-D) a questo terminale (p20).
È inoltre possibile collegare segnale HDTV (compatibile HDCP) (p21).

⑥ **HDMI**
Collegare il segnale di uscita HDMI del dispositivo video a questo terminale (p21).

⑦ **CONNETTORE DI INGRESSO S-VIDEO**
Collegare il segnale di uscita S-Video del dispositivo video a questo connettore (p21).

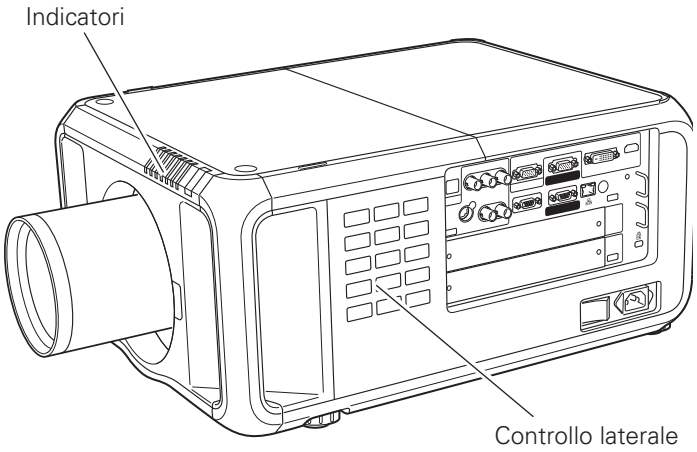
⑧ **TERMINALE DI INGRESSO PORTA SERIALE**
Se si vuole comandare il proiettore dal computer attraverso RS-232C, bisogna collegare un cavo (non fornito) dal computer a questo terminale.

⑨ **TERMINALE DI USCITA PORTA SERIALE**
Da questo terminale esce il segnale da SERIAL PORT IN. Collegando a questo terminale il SERIAL PORT IN di un altro proiettore è possibile comandare con un computer più di due proiettori attraverso RS-232C.

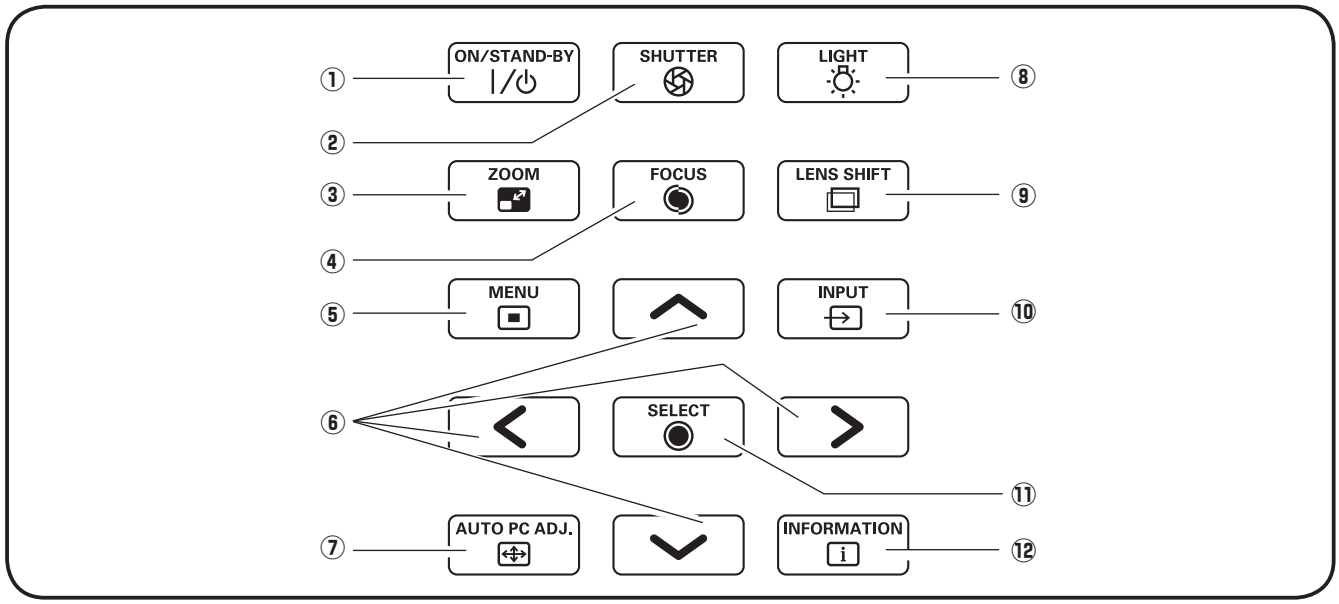
⑩ **Porta LAN**
Collegamento del cavo Ethernet. Per ulteriori informazioni, fare riferimento a "Impostazione e funzionamento della rete" nel Manuale dell'utente.

⑪ **CONNETTORE CAVO R/C**
Per utilizzare il telecomando con il cavo, collegare il telecomando a questo connettore con un cavo per telecomando (non fornito).

Controllo laterale e indicatori



Controllo laterale



① **Tasto ON/STAND-BY**
Accende o spegne il proiettore (p24, 25).

② **Tasto SHUTTER**
Apre e chiude l'otturatore integrato (p28).

③ **Tasto ZOOM**
Imposta lo zoom delle immagini avanti o indietro (p28).

④ **Tasto FOCUS**
Regola la messa a fuoco (p28).

⑤ **Tasto MENU**
Apre e chiude il menu su schermo (p26, 27).

⑥ **Tasti Puntatore**
– Selezionano le opzioni o regolano i valori nel menu su schermo (p26).
– Controllano le dimensioni dell'immagine in modalità Zoom digitale + (p41).

⑦ **Tasto AUTO PC ADJ.**
Regola automaticamente le immagini provenienti da computer sull'impostazione ottimale (p28, 36).

⑧ **Tasto LIGHT**
Illumina il controllo laterale e l'area intorno ai terminali (p28).

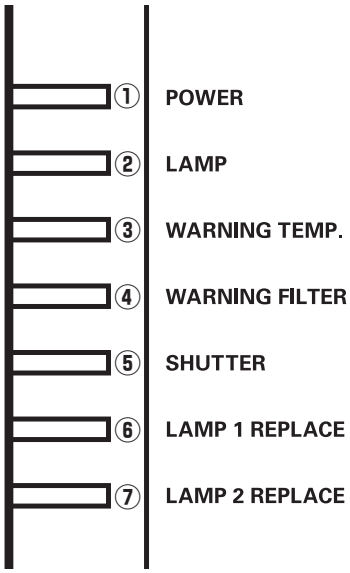
⑨ **Tasto LENS SHIFT**
Seleziona la funzione di spostamento dell'obiettivo (p28).

⑩ **Tasto INPUT**
Seleziona una sorgente di ingresso Ingresso 1, Ingresso 2, Ingresso 3 o Ingresso 4 (p32 - 34).

⑪ **Tasto SELECT**
Conferma la selezione (p26). Consente inoltre di espandere l'immagine in modalità di zoom digitale (p41).

⑫ **Tasto INFORMATION**
Visualizza le informazioni sulla sorgente di ingresso (p29).

Indicatori



① **Indicatore POWER**
Questo indicatore si illumina in verde quando il proiettore è pronto per l'accensione e lampeggia in verde in modalità di risparmio energetico (p57, 79 - 81).

② **Indicatore LAMP**
Questo indicatore è oscurato quando il proiettore viene acceso e si illumina quando il proiettore si trova in modalità di sospensione (p79 - 81).

③ **Indicatore WARNING TEMP.**
Questo indicatore lampeggia in rosso quando la temperatura interna del proiettore è eccessivamente alta (p72, 79 - 81).

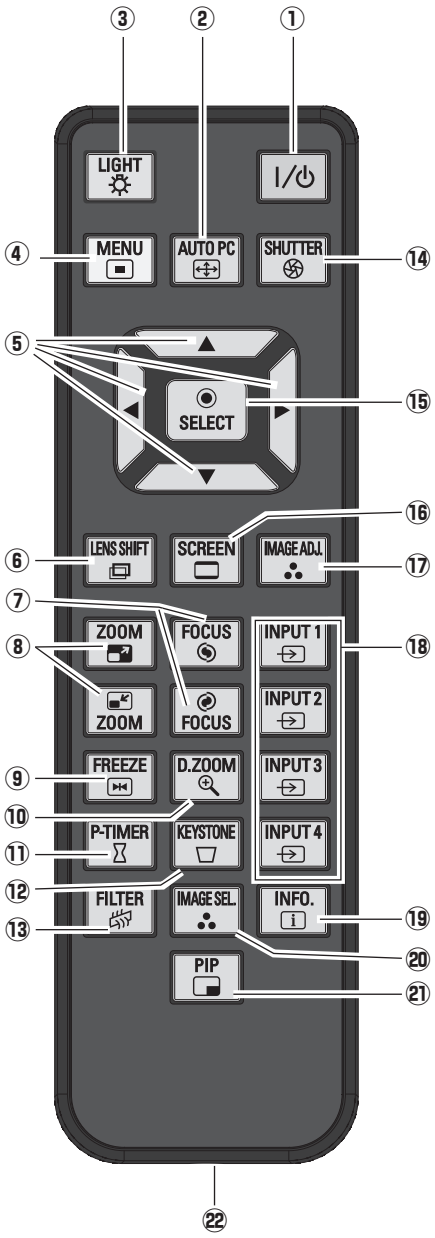
④ **Indicatore WARNING FILTER**
Questo indicatore è disabilitato nello stato predefinito. Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore, funzionerà come descritto di seguito:
– Lampeggia lentamente quando il filtro viene sostituito (p64, 79).
– Lampeggia velocemente quando la sostituzione del filtro non viene eseguita correttamente (p64, 81).
– Si illumina in arancione quando viene rilevato un intasamento del filtro o quando il contatore del filtro raggiunge la data impostata sul timer. Ciò richiede la sostituzione immediata del filtro o della cartuccia filtro (p62, 64, 81).

⑤ **Indicatore SHUTTER**
Si illumina in blu quando l'otturatore è chiuso (p79).

⑥ **Indicatore LAMP1 REPLACE**
Questo indicatore si illumina in arancione quando la durata operativa della lampada 1 di proiezione si avvicina al termine (p68, 80).

⑦ **Indicatore LAMP2 REPLACE**
Questo indicatore si illumina in arancione quando la durata operativa della lampada 2 di proiezione si avvicina al termine (p68, 80).

Telecomando



✔*Note:*

Per garantire un corretto funzionamento, si raccomanda di osservare le seguenti precauzioni:

- *Non piegare o lasciare cadere il telecomando o esporlo all'umidità o al calore.*
- *Per la pulizia, utilizzare un panno morbido e asciutto. Non utilizzare benzene, solventi o altre sostanze chimiche.*

① **Tasto ON/STAND-BY**
Accende o spegne il proiettore (p24, 25).

② **Tasto AUTO PC**
Regola automaticamente le immagini provenienti da computer sull'impostazione ottimale (p30, 36).

③ **Tasto LIGHT**
Illumina i tasti del telecomando per circa 10 secondi.

④ **Tasto MENU**
Apre e chiude il menu su schermo (p26, 27).

⑤ **Tasti Puntatore ▲▼ ◀▶**
– Selezionano le opzioni o regolano i valori nel menu su schermo (p26).
– Controllano le dimensioni dell'immagine in modalità Zoom digitale +/– (p41).

⑥ **Tasto LENS SHIFT**
Seleziona la funzione di spostamento dell'obiettivo (p30).

⑦ **Tasti FOCUS**
Regola la messa a fuoco (p30).

⑧ **Tasti ZOOM**
Imposta lo zoom delle immagini avanti o indietro (p30).

⑨ **Tasto FREEZE**
Blocca l'immagine sullo schermo (p30).

⑩ **Tasto D.ZOOM**
Consentono di selezionare la modalità zoom digitale +/– e di ridimensionare l'immagine (p30, 41).

⑪ **Tasto P-TIMER**
Controlla la funzione P-timer (p31).

⑫ **Tasto KEYSTONE**
Corregge la distorsione trapezoidale (p31, 41, 45).

⑬ **Tasto FILTER**
Questo tasto è disabilitato nello stato predefinito (p31).

⑭ **Tasto SHUTTER**
Chiude l'otturatore integrato per il blocco antiluce (p28, 31).

⑮ **Tasto SELECT**
– Esegue l'opzione selezionata (p26).
– Espande/comprime l'immagine in modalità Zoom digitale (p41).

⑯ **Tasto SCREEN**
Seleziona la dimensione dello schermo (p40 - 41, 44 - 45).

⑰ **Tasto IMAGE ADJ.**
Attiva la modalità di regolazione del livello immagine (p31, 46 - 48).

⑱ **Tasti INPUT 1, 2, 3, 4**
Selezionano una sorgente di ingresso (p32 - 34).

⑲ **Tasto INFO.**
Visualizza le informazioni sulla sorgente di ingresso (p30).

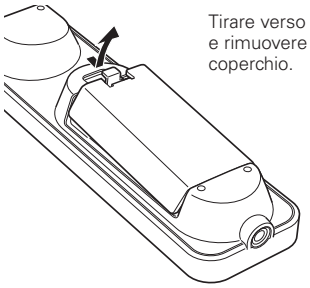
⑳ **Tasto IMAGE SEL.**
Seleziona il livello dell'immagine (p31, 39, 43).

㉑ **Tasto PIP**
Attiva la funzione Picture in Picture (p30).

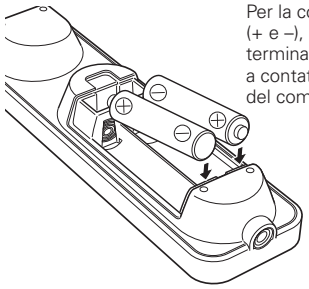
㉒ **Connettore per telecomando con cavo**
Se si intende utilizzare il telecomando con cavo, collegare il cavo del telecomando (non fornito) a questo connettore.

Installazione delle pile del telecomando

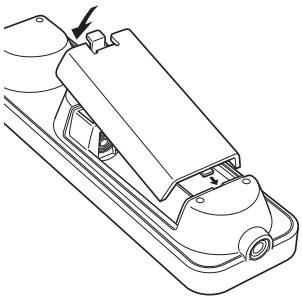
1 Aprire il coperchietto dell'alloggiamento delle pile.



2 Installare le nuove pile nell'alloggiamento.


2 pile di tipo AA
Per la corretta polarità (+ e –), assicurarsi che i terminali delle pile vengano a contatto con i terminali del comparto.

3 Rimettere a posto il coperchietto dell'alloggiamento delle pile.



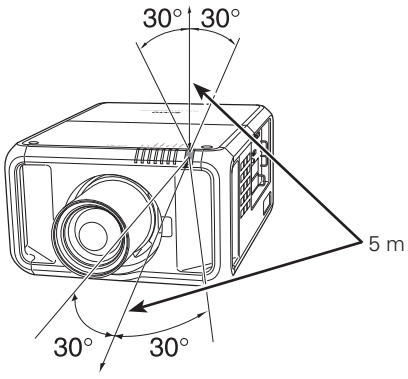
Si raccomanda di osservare le precauzioni di sicurezza descritte di seguito:

- Usare 2 pile alcaline di tipo AA o LR6.
- Sostituire sempre le pile insieme.
- Non usare assieme una pila nuova e una pila usata.
- Evitare il contatto con acqua o liquidi.
- Non esporre i telecomandi ai rischi di umidità o surriscaldamento.
- Non far cadere l'unità di telecomando.
- Se si verificasse una perdita delle pile, si raccomanda di pulire bene l'alloggiamento delle pile e caricare due pile nuove.
- Se le pile non vengono sostituire correttamente, esiste il pericolo di esplosioni.
- Provvedere allo smaltimento delle batterie esaurite conformemente alle istruzioni o alle norme di smaltimento locali.

Ricevitori del telecomando e raggio di azione

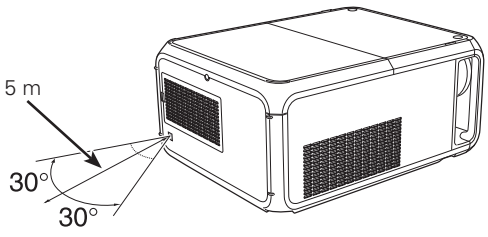
Quando si premono i tasti, puntare il telecomando verso il proiettore (verso i ricevitori del telecomando a infrarossi).
Il massimo raggio di azione per il telecomando è circa 5 m e 60 gradi rispetto alle parti anteriore, posteriore o superiore del proiettore.

I ricevitori del telecomando a infrarossi sono presenti sia sul lato anteriore che sui lati posteriore e superiore del proiettore, in modo da facilitarne l'utilizzo (p10, 56).



✔Note:

- *Per l'installazione del proiettore al soffitto, selezionare il ricevitore del telecomando a infrarossi che si trova più lontano dalla luce fluorescente (p56).*
- *Se si utilizza il proiettore in posizione orizzontale senza effettuarne l'installazione al soffitto, si raccomanda di disabilitare il ricevitore del telecomando a infrarossi superiore per evitare gli effetti della luce fluorescente (p56).*



Telecomando con cavo

Il telecomando può essere utilizzato come unità cablata.
Il telecomando può essere utilizzato con cavo. L'utilizzo del cavo consente di controllare il telecomando al di fuori del raggio di azione (5 m). Collegare il telecomando e il proiettore con il cavo del telecomando (acquistabile separatamente). Una volta collegato via cavo, il telecomando non emette più segnali wireless.

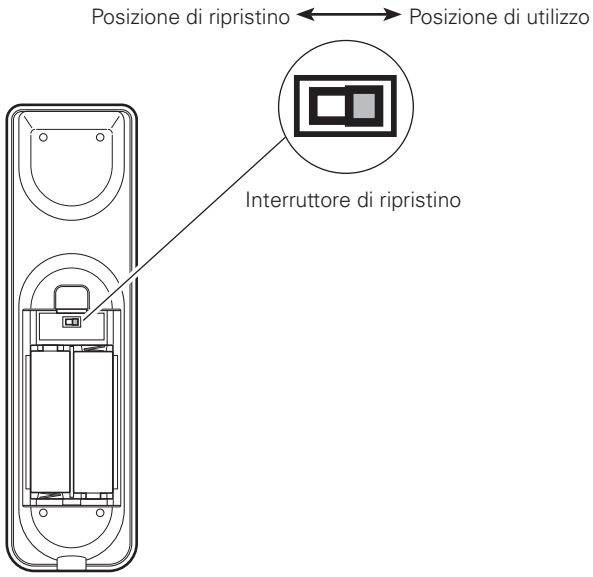
Codice telecomando

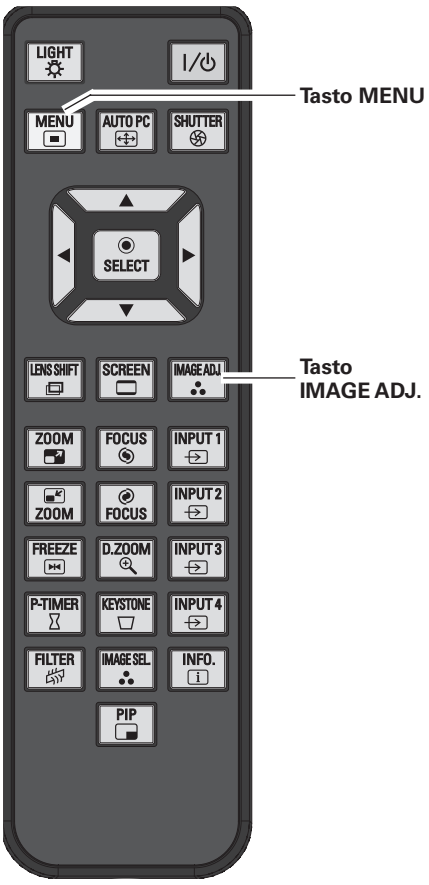
Gli otto diversi codici di controllo (Code 1 – Code 8) vengono assegnati a questo proiettore. Il passaggio tra diversi codici telecomando previene la possibilità di interferenze da altri telecomandi quando si utilizzano contemporaneamente più proiettori o dispositivi video posti in prossimità l'uno con l'altro. Modificare il codice del telecomando per il proiettore prima di modificare quello per il telecomando. Vedere "Telecomando" nel menu Impostazione a pagina 56.

1 Portare l'interruttore di ripristino nella "posizione di utilizzo" sul coperchio del vano sulla parte posteriore del telecomando.

2 Tenendo premuto il tasto MENU, premere e rilasciare il tasto IMAGE ADJ. per un numero di volte corrispondente a quante volte si desidera impostare il numero di codice del telecomando per il proiettore.

Codice telecomando	Pressioni sul tasto IMAGE ADJ. (numero di volte)
Code 1	1
Code 2	2
Code 3	3
Code 4	4
Code 5	5
Code 6	6
Code 7	7
Code 8	8





Installazione dell'obiettivo

Prima di mettere in opera il proiettore, installare l'obiettivo di proiezione sul proiettore.

Prima dell'installazione, controllare dove il proiettore viene utilizzato e preparare l'obiettivo adatto.
Per le specifiche dell'obiettivo di proiezione, rivolgersi al proprio rivenditore.

– L'installazione e la sostituzione dell'obiettivo devono essere effettuate da persone qualificate al servizio di assistenza tecnica.

– Quando si imposta un proiettore dopo l'installazione dell'obiettivo, assicurarsi di riposizionare il copriobiettivo per proteggerne la superficie.

– Quando si trasporta o si solleva il proiettore, fare attenzione a non toccare l'obiettivo. Ciò potrebbe causare danni all'obiettivo, alla superficie esterna del proiettore o alle parti meccaniche.

✔Nota:

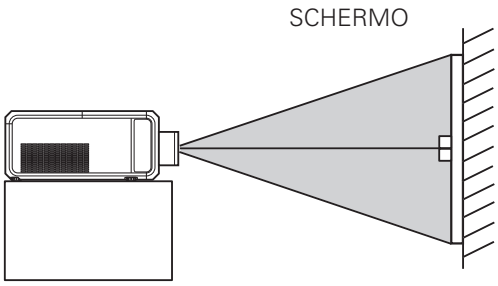
• Se l'obiettivo non è installato correttamente, sullo schermo viene visualizzato il messaggio "Montaggio obiettivo non corretto".

Posizionamento del proiettore

Il proiettore fondamentalmente è stato progettato per proiettare su superfici di proiezione piatte.

✔Nota:

• La luminosità della stanza influisce notevolmente sulla qualità delle immagini. Per ottenere immagini migliori si consiglia di oscurare leggermente l'ambiente.



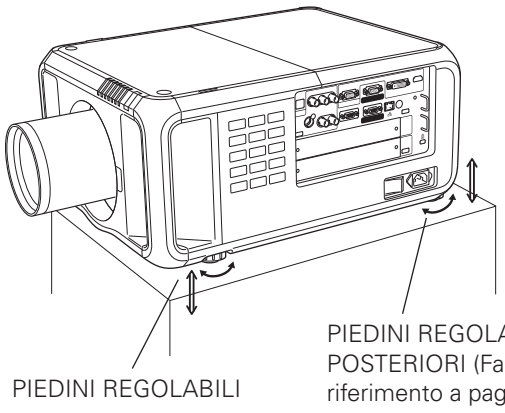
Livello immagine e regolazione picco

L'angolo di proiezione è regolabile fino a 5 gradi verso l'alto o il basso utilizzando i piedini anteriori e posteriori.

Per alzare il proiettore, ruotare i piedini in senso orario.

Per abbassare il proiettore o ritrarre i piedini, ruotarli in senso antiorario.

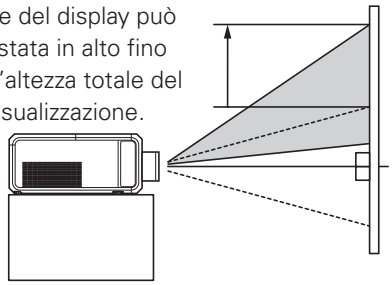
Per correggere la distorsione trapezoidale, premere il tasto KEYSTONE sul telecomando o selezionare Trapezio dal menu (p14, 31, 41, 45).



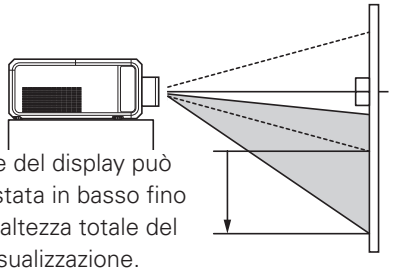
Regolazione dello spostamento obiettivo

La funzione di spostamento obiettivo motorizzato consente di spostare l'obiettivo a destra e a sinistra, in alto e in basso. Questa funzione consente un facile posizionamento delle immagini sullo schermo (vedere pagina 28). L'ampiezza del raggio di spostamento dell'obiettivo varia a seconda dell'obiettivo.

La posizione del display può essere spostata in alto fino al 55% dell'altezza totale del campo di visualizzazione.



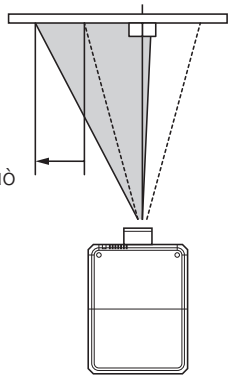
Quando l'obiettivo è spostato in alto.



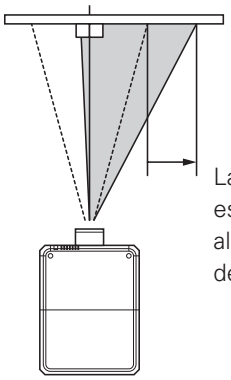
La posizione del display può essere spostata in basso fino al 55% dell'altezza totale del campo di visualizzazione.

Quando l'obiettivo è spostato in basso.

La posizione del display può essere spostata a sinistra fino al 25% dell'ampiezza totale del campo di visualizzazione.



Quando l'obiettivo è spostato a sinistra.

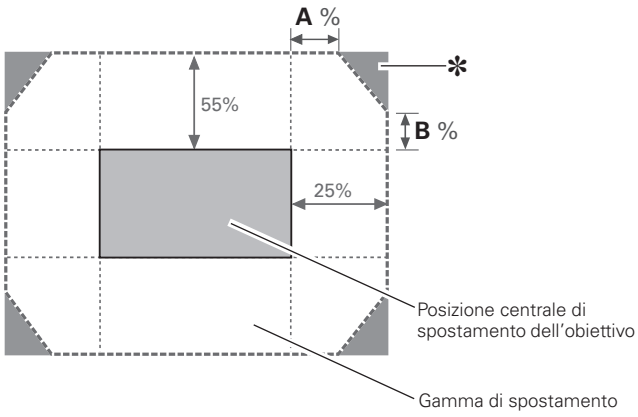


La posizione del display può essere spostata a destra fino al 25% dell'ampiezza totale del campo di visualizzazione.

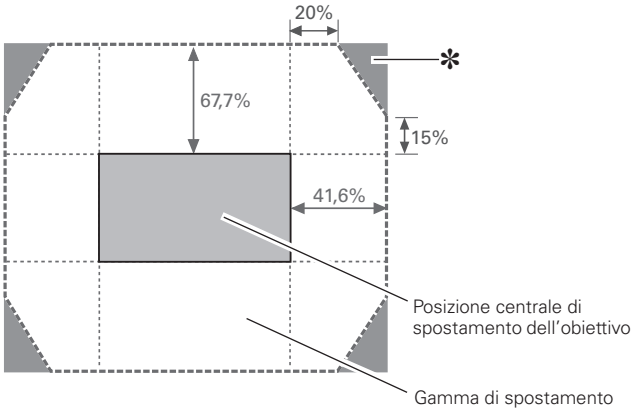
Quando l'obiettivo è spostato a destra.

Gamma di regolazione di spostamento dell'obiettivo

Per obiettivo opzionale
103-120104-02 : A=5%, B=15%
103-118101-02 : A=3%, B=8%



Per obiettivo opzionale
103-118101-01/103-119102-01/
103-120104-01/103-121105-01/
103-122106-01

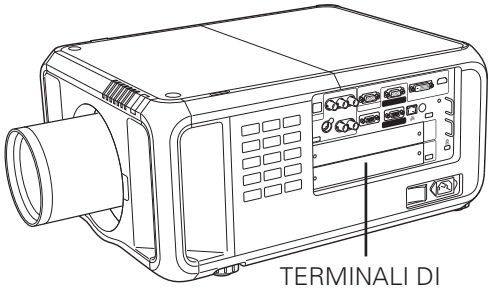


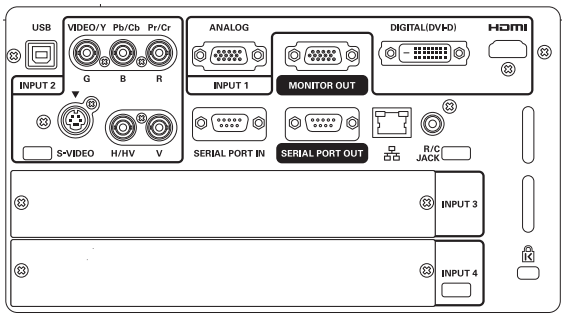
✔***Nota:***

✻*Quando l'obiettivo viene spostato al di fuori della gamma operativa descritta, i bordi dello schermo potrebbero diventare più scuri oppure le immagini potrebbero risultare fuori fuoco.*

Terminali del proiettore

Il proiettore dispone di due fessure per scheda di interfaccia sostituibili. È possibile espandere le funzioni del proiettore installando le schede di interfaccia opzionali nelle apposite fessure terminali. Per le schede di interfaccia opzionali, rivolgersi al proprio rivenditore.





2 SLOT DI TERMINALI (predefiniti in fabbrica)

Sostituzione del terminale

✔***Nota:***

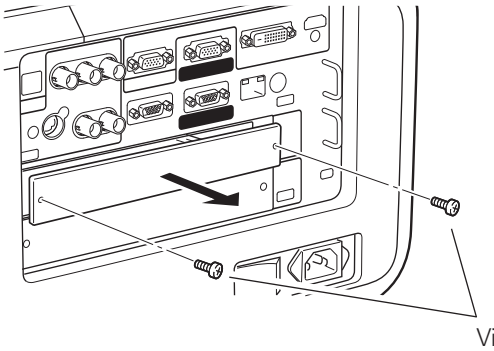
- *In caso di sostituzione della scheda di interfaccia, spegnere il proiettore, impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su Off e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa.*

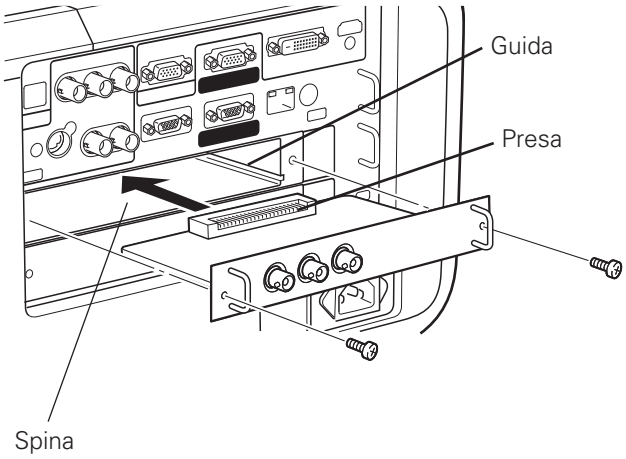
1 Rimuovere le due viti dalla scheda di interfaccia.

2 Estrarre la scheda di interfaccia.

3 Sostituire la scheda di interfaccia. Inserire la nuova scheda di interfaccia facendola scorrere sulla guida in modo che il connettore venga inserito nella porta.

4 Serrare le viti per fissare la scheda.





La figura mostra la scheda Dual-SDI.

NOTE SULL'ORDINAZIONE O L'UTILIZZO DELLA SCHEDA DI INTERFACCIA OPZIONALE

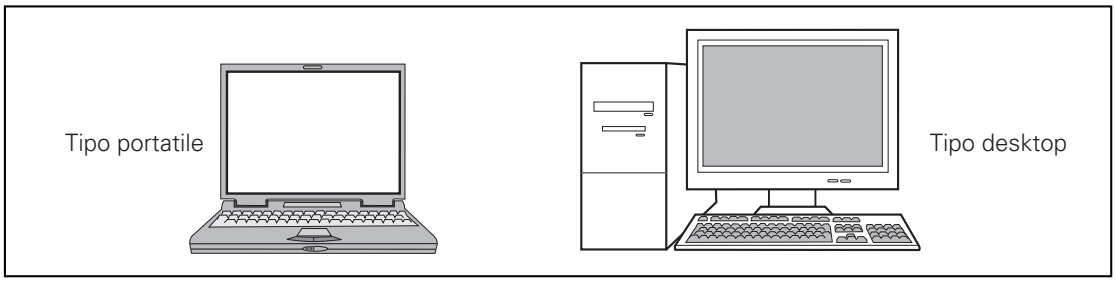
Per ordinare o utilizzare la scheda di interfaccia opzionale, rivolgersi al proprio rivenditore. Quando si contatta il rivenditore, specificare il numero di controllo opzione (Op.cont.No.) che si trova nella parte inferiore del menu delle informazioni (vedere pagina 29).

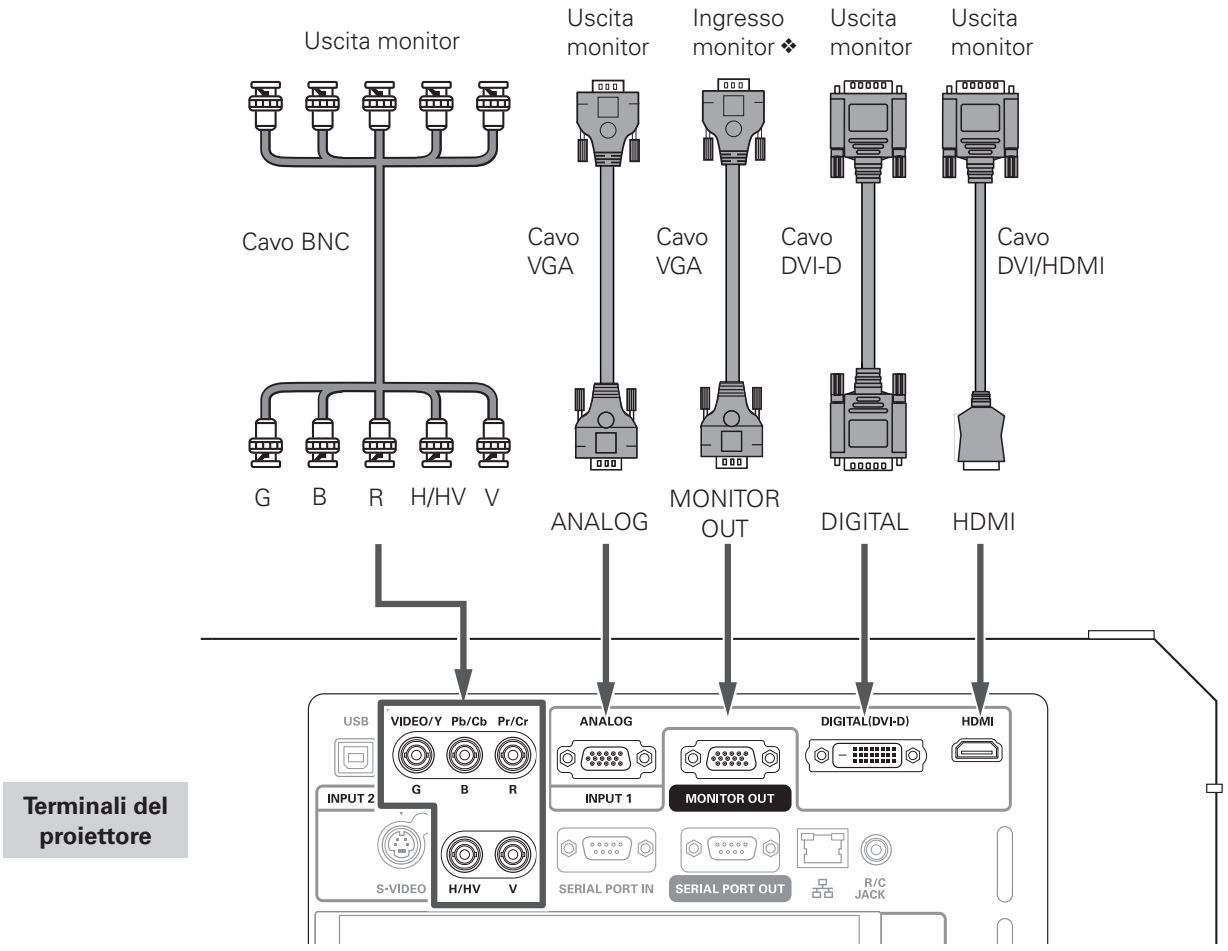
Collegamento a un computer

Cavi utilizzati per i collegamenti

- Cavo VGA (D-sub a 15 pin) *
- Cavo DVI-D
- Cavo BNC (BNC x 5)
- Cavo DVI/HDMI

(*Un cavo in dotazione; gli altri cavi non vengono forniti con il proiettore.)





Terminali del proiettore

Prima di collegare i cavi di interfaccia, è necessario scollegare i cavi di alimentazione del proiettore e dell'apparecchio esterno dalla presa CA.

❖ Per precisazioni sui segnali di uscita per il terminale MONITOR OUT, vedere la pagina seguente.

Collegamento all'apparecchiatura video

Cavi utilizzati per i collegamenti

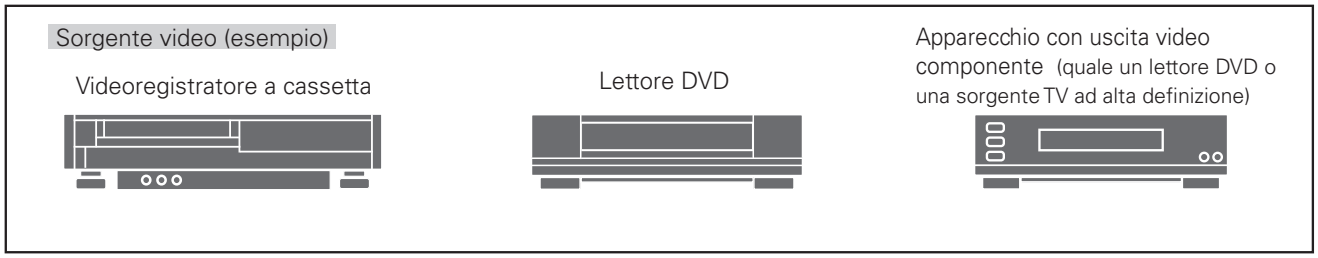
- Cavo video (BNC x 3, BNC x 1)
- Cavo Scart-VGA
- Cavo DVI-D
- Cavo S-Video
- Cavo HDMI

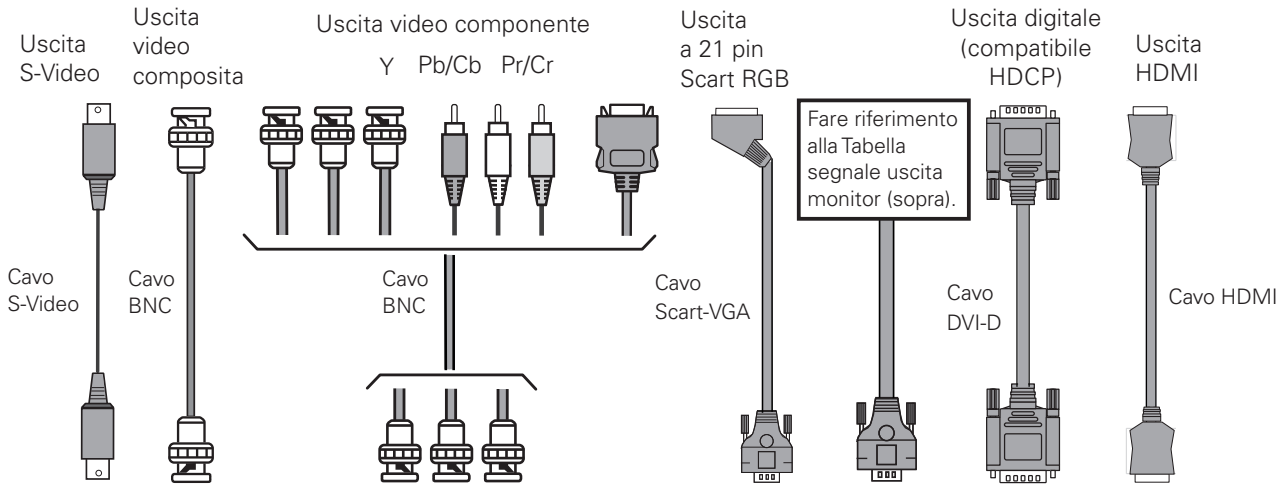
(Cavi non forniti con questo proiettore.)

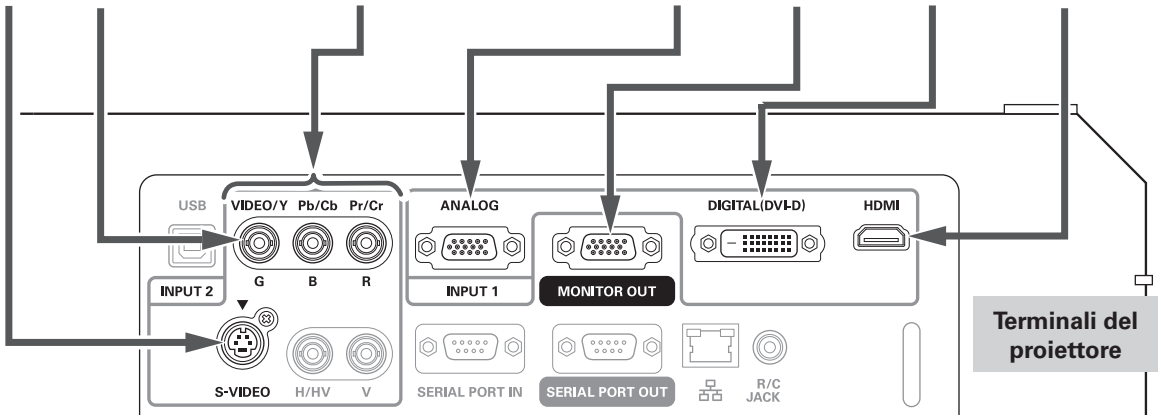
Tabella segnale uscita monitor

Terminale in ingresso			Uscita monitor	Cavo
Ingresso 1	D-sub15	RGB (PC analogico)	SÌ	
		RGB (SCART)	NO	
	DVI-D	RGB (PC digitale)	NO	
		RGB (AV HDCP)	NO	
	HDMI	HDMI	NO	
Ingresso 2	5BNC	RGB	SÌ	
		Video	SÌ	*
		Y, Cb/Cr	SÌ	*
	S-Video	S-video	NO	

*
Un cavo con un terminale D-sub 15 e l'altro terminale (nero) compatibile con altri eventuali dispositivi necessari.


Sorgente video (esempio)
Videoregistratore a cassetta
Lettore DVD
Apparecchio con uscita video componente (quale un lettore DVD o una sorgente TV ad alta definizione)



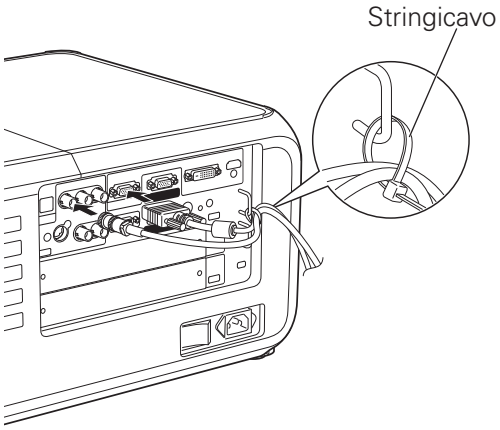


Prima di collegare i cavi di interfaccia, è necessario scollegare i cavi di alimentazione del proiettore e dell'apparecchio esterno dalla presa CA.

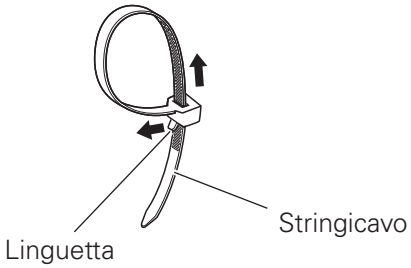
Installazione dello stringicavo

È possibile fissare tutti i cavi con l'apposito stringicavo (in dotazione).

Lo stringicavo è riutilizzabile e può essere aperto e chiuso secondo necessità.



Per allentare lo stringicavo



Tirare la linguetta nella direzione della freccia e allentare lo stringicavo.

Collegamento del cavo di alimentazione CA.

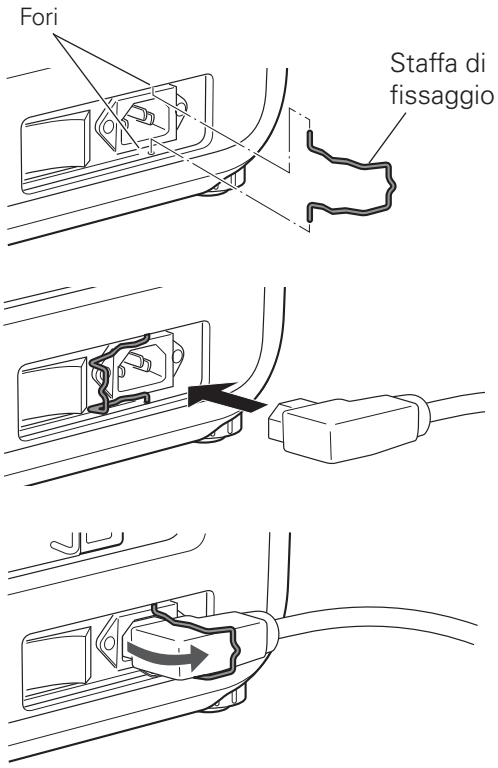
Questo proiettore utilizza un voltaggio in ingresso nominale di 100–240 V CA. È progettato per funzionare con un sistema di alimentazione monofase con filo neutro messo a terra. Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non utilizzare mai altri tipi di alimentazione.
Se non si è sicuri del tipo di alimentazione elettrica in uso, consultare il rivenditore autorizzato o il centro di assistenza.
Prima di accendere il proiettore, collegarlo all'apparecchio periferico.

I due tipi staffa di fissaggio forniti in dotazione servono a prevenire che il cavo di alimentazione CA si allenti.
Verificare il tipo di spina CA in uso facendo riferimento alla seguente tabella per scegliere il corretto tipo di staffa.
Per installare la staffa di fissaggio e collegare il cavo di alimentazione CA al proiettore, attenersi alla seguente procedura.

1 Inserire una staffa di fissaggio in ciascun foro.

2 Collegare il cavo di alimentazione CA al proiettore.

3 Ruotare la staffa di fissaggio per bloccare il cavo di alimentazione CA in posizione. (Vedere la figura a destra.)



✔Nota:

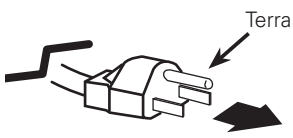
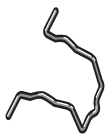
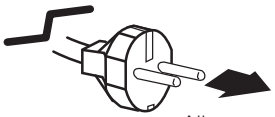
- *Scollegare il cavo di alimentazione CA o spegnere l'interruttore principale di accensione/spegnimento quando il proiettore non è in funzione. Quando il proiettore si trova in modalità di sospensione il consumo di corrente è minimo.*

ATTENZIONE

La presa della rete elettrica deve essere vicina all'apparecchio, e facilmente accessibile.

NOTA RELATIVA AL CAVI DI ALIMENTAZIONE

Il cavo di alimentazione a c.a. deve essere conforme alle norme del paese in cui si usa il proiettore.
Guardando alla tabella sotto, accertare quale spina di cavo di alimentazione in c.a. bisogna usare.
Se il cavo di alimentazione in c.a., completo di spina, non è adatto per la presa della rete elettrica locale, contattare il rivenditore di fiducia.

Lato Presa di rete a c.a.	Lato proiettore	Staffa di fissaggio
Per gli U.S.A. e il Canada  Alla presa di rete a c.a. **(120 Vc.a.)**	 Alla presa CONNETTORE DEL CAVO DI ALIMENTAZIONE che si trova sul proiettore.	 N. parte 610 342 7744 (Stretta)
Per l'Europa continentale  Alla presa di rete a c.a. **(200 - 240 Vc.a.)**	 Alla presa CONNETTORE DEL CAVO DI ALIMENTAZIONE che si trova sul proiettore.	 N. parte 610 342 7751 (Larga)

Accensione del proiettore

1. Prima di accendere il proiettore, collegare tutte le periferiche (computer, videoregistratore, ecc.).
2. Collegare il cavo di alimentazione CA del proiettore a una presa di corrente CA e impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su ON. L'indicatore LAMP si illumina in rosso e l'indicatore POWER in verde.
3. Premere il tasto ON/STAND-BY sul controllo laterale o sul telecomando. L'indicatore LAMP si oscura in rosso e vengono attivate le ventole di raffreddamento. Sullo schermo viene visualizzato il display di preparazione e viene avviato il conto alla rovescia.
4. Dopo il conto alla rovescia, vengono visualizzate sullo schermo l'ultima sorgente di ingresso selezionata e l'icona della condizione della lampada (vedere pagina 67).

   Se l'utilizzo del proiettore viene bloccato con un codice PIN, viene visualizzata la finestra di dialogo di inserimento del Codice PIN. Inserire il codice PIN come descritto di seguito.

Inserire un codice PIN

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ sul controllo laterale o sul telecomando per inserire un numero. Premere il tasto Puntatore ▶ per confermare il numero e spostare il riquadro rosso del puntatore sulla casella successiva. Il numero cambia in "✳". Ripetere l'operazione finché non sono stati inseriti tutti i numeri che compongono il codice a quattro cifre. Una volta inserito il codice a quattro cifre, spostare il puntatore su "Conferma". Premere il tasto SELECT per iniziare a utilizzare il proiettore.

Se è stato confermato un numero sbagliato, utilizzare il tasto Puntatore ◀ per spostare il puntatore sul numero da correggere, quindi inserire il numero esatto.

Se è stato inserito un codice PIN non corretto, l'indicazione "Codice PIN" e il numero (✳✳✳✳) divengono rossi per un istante. Ripetere la procedura di inserimento del codice PIN.

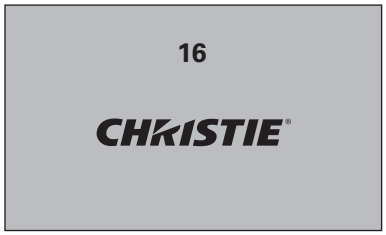
Che cos'è il codice PIN?

Il codice PIN (Personal Identification Number) è un codice di sicurezza basato su un numero identificativo personale che consente solo alla persona che ne è a conoscenza di utilizzare il proiettore. L'impostazione di un codice PIN previene l'utilizzo non autorizzato del proiettore.

Il codice PIN è formato da quattro numeri. Per bloccare l'uso del proiettore con un codice PIN, fare riferimento alla sezione relativa alla funzione Blocca codice PIN in Impostazioni, pagine 58, 59.

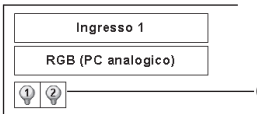
AVVERTENZA RELATIVA ALL'USO DEL CODICE PIN

Se si dimentica il codice PIN impostato, non sarà più possibile avviare il proiettore. Impostare il codice PIN con la massima attenzione, annotarlo nell'apposito spazio a pagina 88 del presente manuale e tenerlo a portata di mano. Se il codice PIN viene smarrito o dimenticato, rivolgersi al rivenditore o un centro di assistenza.



Il display di preparazione scompare dopo 20 secondi.

Sorgente di ingresso selezionata e controllo lampada

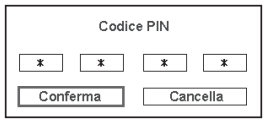


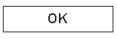
Per informazioni sullo stato di modalità della lampada, vedere pagina 67.

✔Nota:

- *L'icona di sostituzione della lampada può apparire sullo schermo a seconda dello stato di utilizzo del proiettore.*

Finestra di dialogo di inserimento del codice PIN





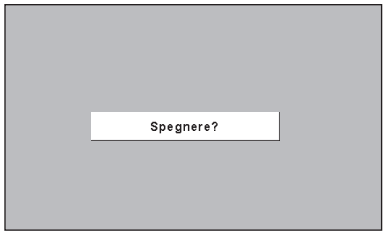
Dopo la scomparsa dell'icona OK, è possibile utilizzare il proiettore.

✔Note:

- *Se la funzione di Seleziona logo è disattivata, il logo non viene mostrato sullo schermo (p54).*
- *Se per la funzione Display è seleziona l'opzione "Disattiva attesa" o "Off", il conteggio alla rovescia non viene mostrato sullo schermo (p49).*
- *Durante il conto alla rovescia, tutte le operazioni tranne le funzioni di Zoom, Messa a fuoco e Ottica basculante non sono valide. Se il proiettore è stato bloccato tramite codice PIN, anche le funzioni di Zoom, Messa a fuoco e Ottica basculante non sono valide.*
- *Premendo il tasto ON/STAND-BY sul controllo laterale o sul telecomando durante il conto alla rovescia, è possibile annullare il conto alla rovescia e attivare il normale funzionamento.*
- *Se il codice PIN non viene inserito entro 3 minuti dopo la visualizzazione della finestra di dialogo per il codice PIN, il proiettore si spegne automaticamente.*
- *"1234" è il codice PIN predefinito.*

Spegnimento del proiettore

1. Premere il tasto ON/STAND-BY sul controllo laterale o sul telecomando. Sullo schermo viene visualizzata l'indicazione di richiesta conferma "Spegnere?".
2. Per spegnere il proiettore, premere nuovamente il tasto ON/STAND-BY sul controllo laterale o sul telecomando. L'indicatore LAMP si illumina e l'indicatore POWER si spegne. Una volta spento il proiettore, le ventole di raffreddamento vengono attivate. Il proiettore non può essere acceso durante la fase di raffreddamento.
3. Quando il proiettore si è adeguatamente raffreddato, l'indicatore POWER si illumina in verde ed è quindi possibile accendere il proiettore. Prima di spegnere tramite l'interruttore principale di accensione/spegnimento, attendere che il proiettore sia completamente raffreddato.
4. Scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa di corrente.



L'indicazione "Spegnere?" scompare dopo 4 secondi.

PER PROLUNGARE LA DURATA DELLA LAMPADA, ATTENDERE ALMENO CINQUE MINUTI PRIMA DI SPEGNERE IL PROIETTORE.
NON SCOLLEGARE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE CA QUANDO LE VENTOLE DI RAFFREDDAMENTO SONO IN FUNZIONE O PRIMA CHE L'INDICATORE POWER SIA DI NUOVO ILLUMINATO IN VERDE.
IN CASO CONTRARIO, LA DURATA DELLA LAMPADA VERRÀ RIDOTTA.

✔Note:

- *Quando la funzione Accensione rapida è attivata, il proiettore si accende automaticamente quando il cavo dell'alimentazione in c.a. viene collegato alla presa in c.a (p57).*
- *La velocità di funzionamento delle ventole di raffreddamento varia in base alla temperatura all'interno del proiettore.*
- *Non inserire il proiettore nella custodia, prima che sia sufficientemente raffreddato.*
- *Se l'indicatore WARNING TEMP. lampeggia in rosso, vedere "Indicatori di avvertenza" a pagina 72.*
- *Se durante il periodo di raffreddamento l'indicatore POWER è spento, non è possibile accendere il proiettore. Quando l'indicatore POWER è di nuovo verde, è possibile riaccendere il proiettore.*

Come utilizzare il menu su schermo

Il proiettore può essere regolato o impostato tramite il menu su schermo. Per le procedure di regolazione e impostazione, fare riferimento alle relative sezioni del presente manuale.

1 Premere il tasto MENU sul controllo laterale o sul telecomando per visualizzare il menu a schermo.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare l'icona Menu. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per scegliere un elemento nel menu selezionato.

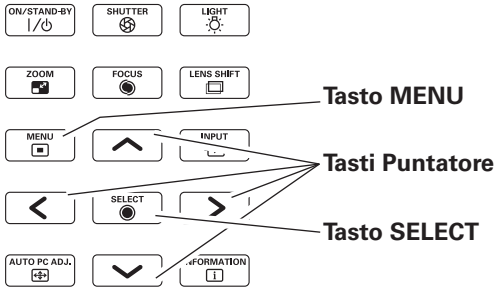
3 Premere il tasto SELECT per visualizzare le informazioni relative a un elemento. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare i valori.

Per chiudere il menu su schermo, premere nuovamente il tasto MENU.

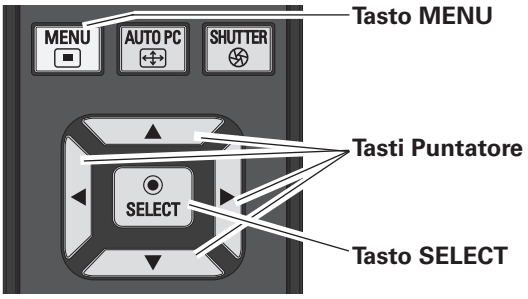
✔Nota:

- *L'opzione selezionata non diventa effettiva fino a quando non si preme il tasto SELECT.*

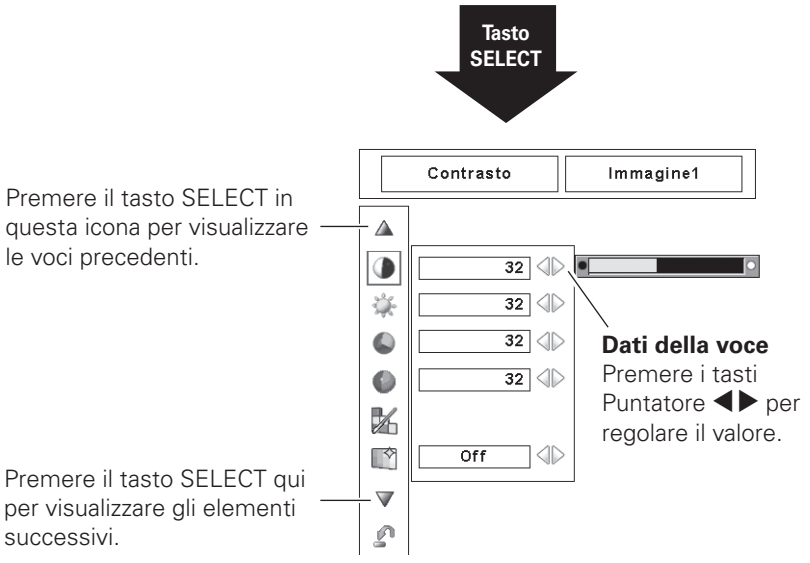
Controllo laterale



Telecomando



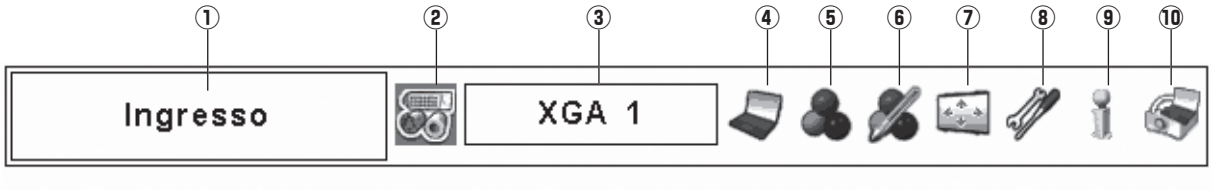
Menu su schermo



Barra dei menu

Per informazioni dettagliate sulle funzioni, vedere Albero del menu a p76 - 78.

Per sorgente computer



① Finestra della guida
Mostra il menu selezionato del menu su schermo.

② Menu Ingresso
Serve per selezionare la sorgente computer o video (p32 - 34).

③ Menu Sistema PC
Serve per selezionare il sistema del computer (p35).

④ Menu Regolazione PC
Serve per regolare i parametri e adattarli al formato del segnale in ingresso (p36 - 38).

⑤ Menu Selezione immagine
Serve per selezionare il livello di immagine tra Predefinito, Reale, Dinamica o Immagine 1 - 10 (p39).

⑥ Menu Regolazione immagine
Serve per regolare le immagini del computer. [Contrasto / Luminosità / Regolazione colore / Controllo automatico immagine / BrilliantColor / Temp. colore / Bilanciamento del bianco (Rosso / Verde / Blu) / Gradazione nero (Rosso / Verde / Blu) / Nitidezza / Gamma / Azzera / Memorizza] (p46 - 48).

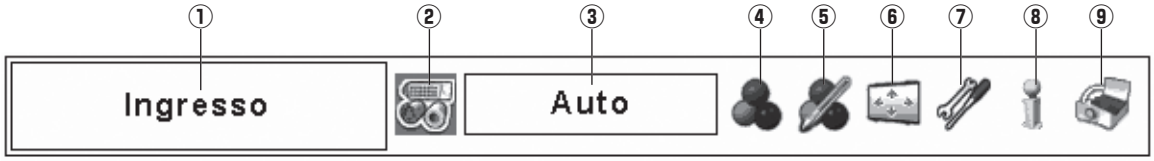
⑦ Menu Schermo
Serve per regolare il formato dell'immagine. [Normale / Zoom / Vero / Piena larghezza / Utente / Zoom digitale +/– / Trapezio / Soffitto / Retro / Azzera] (p40 - 41).

⑧ Menu Impostazione
Utilizzato per impostare le configurazioni operative del proiettore (p49 - 63).

⑨ Menu Informazioni
Visualizza le informazioni sulla sorgente di ingresso (p29).

⑩ Menu Rete
Fare riferimento a "Impostazione e funzionamento della rete" nel manuale dell'utente.

Per sorgente video



① Finestra della guida
Mostra il menu selezionato del menu su schermo.

② Menu Ingresso
Serve per selezionare la sorgente computer o video (p32 - 34).

③ Menu Sistema AV
Serve per selezionare il sistema della sorgente video selezionata (p42).

④ Menu Selezione immagine
Serve per selezionare il livello di immagine tra Predefinito, Cinema, Dinamica o Immagine 1 - 10 (p43).

⑤ Menu Regolazione immagine
Serve per regolare la fotografia dell'immagine. [Contrasto / Luminosità / Colore / Tinta / Regolazione colore / Controllo automatico immagine / BrilliantColor / Temp. colore / Bilanciamento del bianco (Rosso / Verde / Blu) / Gradazione nero (Rosso / Verde / Blu) / Nitidezza / Gamma / Riduzione rumorosità / Progressivo / Azzera / Memorizza] (p46 - 48).

⑥ Menu Schermo
Serve per regolare il formato dell'immagine. [Normale / Zoom / Normale espanso / Piena larghezza / Utente / Trapezio / Soffitto / Retro / Azzera] (p44 - 45).

⑦ Menu Impostazione
Utilizzato per impostare le configurazioni operative del proiettore (p49 - 63).

⑧ Menu Informazioni
Visualizza le informazioni sulla sorgente di ingresso (p29).

⑨ Menu Rete
Fare riferimento a "Impostazione e funzionamento della rete" nel manuale dell'utente.

Controllo tramite comandi del proiettore

Regolazione zoom

Premere il tasto ZOOM per visualizzare l'indicazione "Zoom" sullo schermo. Utilizzare quindi i tasti Puntatore ▲▼ per regolare lo zoom dell'immagine.

Regolazione messa a fuoco

Premere il tasto FOCUS per visualizzare l'indicazione "Fuoco" sullo schermo. Utilizzare quindi i tasti Puntatore ▲▼ per regolare il fuoco dell'immagine.

Regolazione dello spostamento obiettivo

Premere il tasto LENS SHIFT per visualizzare l'indicazione "Ottica basculante" sullo schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per posizionare lo schermo nel punto desiderato senza distorsione dell'immagine.
L'ampiezza del raggio di spostamento dell'obiettivo varia a seconda dell'obiettivo. Tenere premuto il tasto LENS SHIFT per oltre 5 secondi per tornare alla posizione centrale. Per ulteriori informazioni, vedere pagina 18.

Auto regolazione PC

Attivare la funzione di autoimpostazione del PC. La pressione di questo tasto consente di effettuare la regolazione dello schermo del computer con facilità. Per ulteriori informazioni, vedere pagina 36.

Funzione Illuminazione

La funzione Illuminazione serve ad illuminare il controllo laterale e l'area intorno ai terminali. Per disattivare l'illuminazione, premere nuovamente il tasto Light.

✔Nota:

- *I tasti sul controllo laterale ad eccezione dei tasti LIGHT e ON/STAND-BY non si illuminano quando il proiettore è in modalità di sospensione o durante il periodo di raffreddamento.*

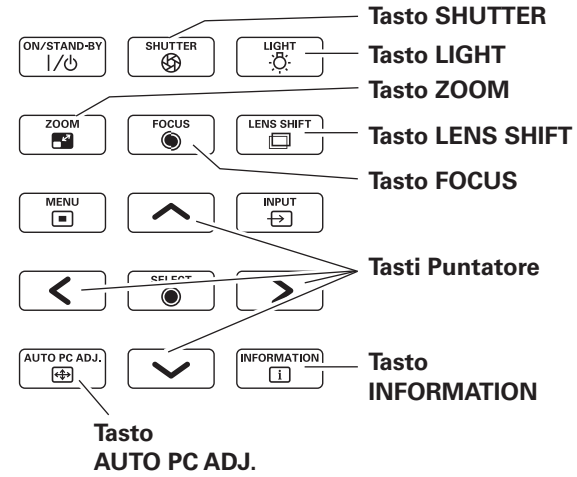
Funzione Otturatore

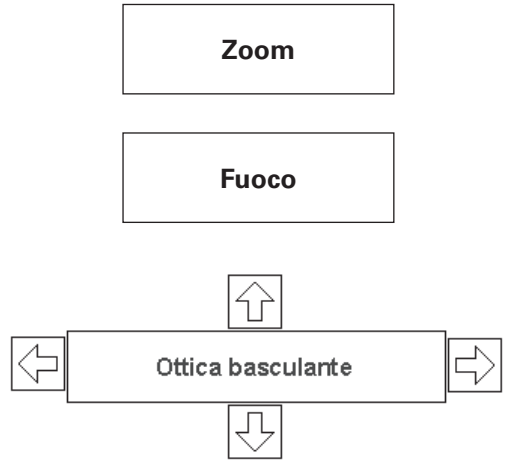
La funzione Otturatore consente di impostare il blocco completo della luce sullo schermo. Premere il tasto SHUTTER per chiudere l'otturatore all'interno del proiettore. Per aprire l'otturatore, premere nuovamente il tasto SHUTTER. Per ulteriori informazioni sull'impostazione della funzione Otturatore, vedere pagina 60.

✔Note:

- *Il tasto SHUTTER sul controllo laterale e sul telecomando non è abilitato quando la funzione di protezione dell'otturatore sul menu Impostazione si trova su "On" (p60).*
- *L'indicatore SHUTTER sulla parte superiore del proiettore si illumina in blu quando l'otturatore è chiuso (p13, 79).*
- *Il proiettore si spegne automaticamente all'ora impostata in Regolaz. otturatore (p60).*
- *La funzione Risparmio energetico non è abilitata quando l'otturatore è chiuso (p57).*

Controllo laterale





✔Note:

- *La freccia scompare quando viene raggiunto il valore massimo di spostamento dell'obiettivo in ciascuna direzione.*
- *La freccia diventa rossa quando l'obiettivo viene spostato al centro dello schermo.*

Informazioni

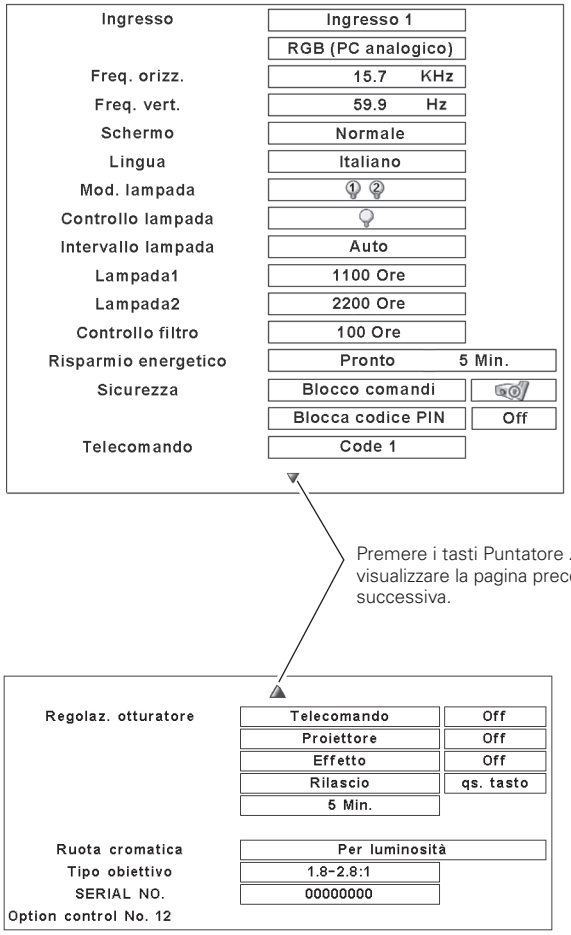
Il display informativo può essere utilizzato per confermare la condizione di funzionamento corrente del proiettore e il segnale proiettato dall'unità.

Premere il tasto INFORMATION per visualizzare la finestra informativa sullo schermo. Premere di nuovo il tasto Puntatore ▼ o il tasto INFORMATION per visualizzare la pagina successiva. Per nascondere la finestra, premere nuovamente il tasto INFORMATION o i tasti Puntatore ◀▶.

È possibile selezionare la finestra delle informazioni anche dal menu.

Menu Informazioni

Menu Informazioni



✔Note:

- *I valori Freq. orizz. e Freq. vert. descritti in questa figura possono differire dai valori reali.*
- *Il numero seriale (SERIAL NO.) viene utilizzato per la manutenzione del proiettore.*
- *Quando la lampada raggiunge il termine di sostituzione consigliato, l'indicazione dell'ora indicata in Lampada 1 o Lampada 2 diventa rossa.*

Controllo tramite telecomando

Si consiglia di utilizzare il telecomando per le operazioni utilizzate più di frequente. La semplice pressione di un tasto consente infatti di effettuare velocemente le operazioni desiderate senza dover richiamare il menu su schermo.

Tasto AUTO PC

Premere il tasto AUTO PC sul telecomando per attivare la funzione di autoimpostazione del PC. La pressione di questo tasto consente di effettuare velocemente la regolazione dello schermo. Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 36.

Tasto LENS SHIFT

Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 28.

Tasti ZOOM

Premere i tasti ZOOM sul telecomando per impostare lo zoom in avanti o in indietro per le immagini. Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 28.

Tasti FOCUS

Premere i tasti FOCUS sul telecomando per regolare la messa a fuoco dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 28.

Tasto FREEZE

Premere il tasto FREEZE sul telecomando per fermare l'immagine presente sullo schermo. Per tornare alla funzione fermo immagine, premere di nuovo il tasto FREEZE o premere qualsiasi altro tasto.

Tasto SCREEN

Premere il tasto SCREEN sul telecomando per selezionare la dimensione dello schermo desiderata. Il simbolo corrispondente alla dimensione schermo selezionata compare sullo schermo per 4 secondi. Per ulteriori informazioni, vedere alle pagine 40 - 41 e 44 - 45. Tenere premuto il tasto SCREEN per più di 5 secondi per ripristinare tutte le impostazioni della dimensione schermo sui valori predefiniti.

Tasto D.ZOOM

Premere i tasti D.ZOOM sul telecomando per avviare la modalità zoom digitale +/–. Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 41.

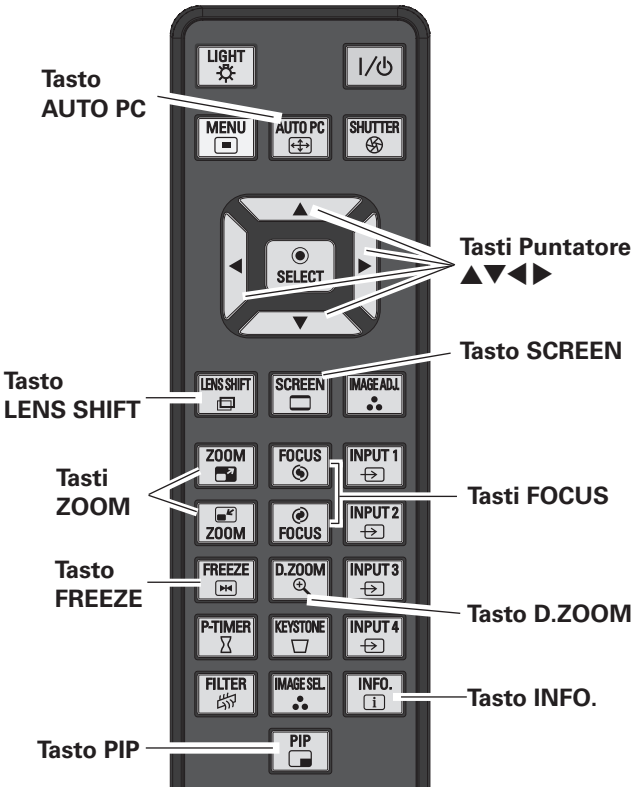
Tasto INFO.

Premere il tasto INFO. sul telecomando per visualizzare la finestra delle informazioni sullo schermo. Per ulteriori informazioni, vedere la pagina precedente.

Tasto PIP

Premere più volte il tasto PIP sul telecomando per visualizzare la modalità Picture in Picture desiderata. Ciascuna modalità (Utente 1-5) viene visualizzata solo quando ha dati memorizzati.
Tenere premuto il tasto PIP per oltre 3 secondi per visualizzare la finestra di dialogo per l'impostazione di Picture in Picture. Per ulteriori informazioni sulla funzione Picture in Picture, vedere pagina 51.

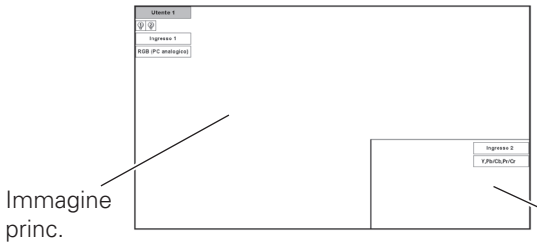
Telecomando



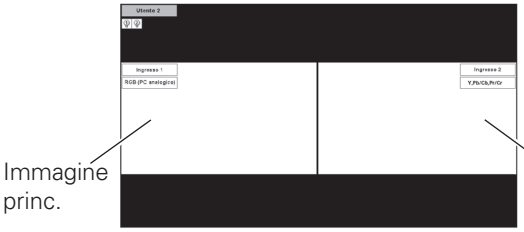
✔***Nota:***

- *Vedere la pagina successiva per ulteriori informazioni sugli altri tasti.*

Modalità Utente 1 di PIP (esempio)



Modalità Utente 2 di PIP (esempio)



Tasto SHUTTER

Per ulteriori informazioni, vedere alle pagine 28 e 60.

Tasto FILTER

Questo tasto è disabilitato nello stato predefinito. Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore, funzionerà come descritto di seguito: Tenere premuto il tasto FILTER per più di cinque secondi per attivare la sostituzione automatica del filtro. Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 56.

✔Note:

- *Il filtro non può essere riavvolto.*
- *Una volta sostituito il filtro, la durata totale di utilizzo del filtro viene automaticamente impostata su 0.*

Tasto IMAGE ADJ.

Premere il tasto IMAGE ADJ. sul telecomando per regolare il livello immagine dello schermo. Per ulteriori informazioni, vedere le pagine 46 - 48.

Tasto IMAGE SEL.

Premere il tasto IMAGE SEL. sul telecomando per selezionare il livello immagine dello schermo desiderato. Per ulteriori informazioni, vedere le pagine 39 e 43.

Tasto P-TIMER

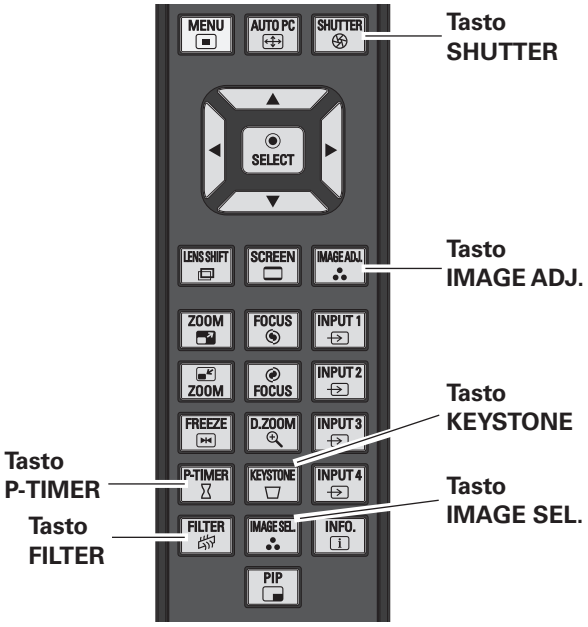
Premere il tasto P-TIMER sul telecomando. Sullo schermo viene visualizzata l'indicazione "00:00" del timer e il timer inizia il conteggio del tempo (00:00 - 59:59). Per arrestare il conto alla rovescia, premere il tasto P-TIMER. Per annullare la funzione, premere di nuovo il tasto P-TIMER.

Tasto KEYSTONE

Premere il tasto KEYSTONE sul telecomando. Appare la finestra di dialogo "Trapezio".

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per correggere la distorsione trapezoidale. L'impostazione della distorsione trapezoidale può essere memorizzata (p41, 45).

Telecomando



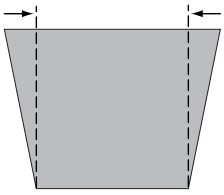
✔Nota:

- *Vedere la pagina precedente per ulteriori informazioni sugli altri tasti.*

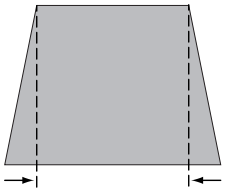
Indicazione P-Timer

- Le frecce bianche indicano che non è attiva alcuna correzione.
- Una freccia rossa indica la direzione della correzione.
- Una freccia scompare nel punto di massima correzione.
- Premendo ancora una volta il tasto KEYSTONE sul telecomando mentre è visualizzata la finestra di dialogo della regolazione trapezoidale, la regolazione trapezoidale viene annullata.
- L'intervallo di regolazione può essere limitato in base al segnale di ingresso.
- Il messaggio "Trapezio" scompare dopo 10 secondi.

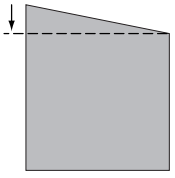
Ridurre la larghezza superiore con il tasto Puntatore ▲.



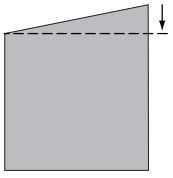
Ridurre la larghezza inferiore con il tasto Puntatore ▼.



Ridurre la parte sinistra con il tasto Puntatore ◀.

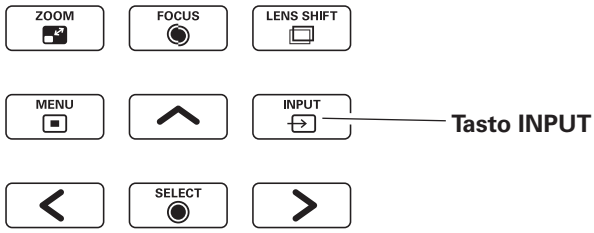


Ridurre la parte destra con il tasto Puntatore ▶.



Ingresso

Controllo laterale

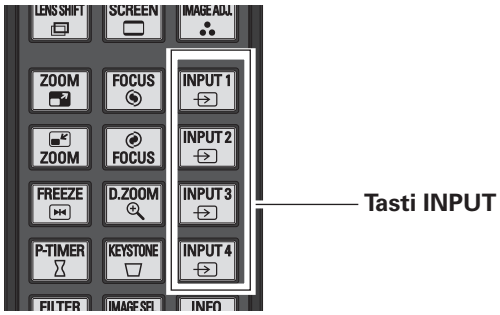


Funzionamento del controllo laterale

Premere il tasto INPUT sul controllo laterale. Ad ogni pressione del tasto INPUT, la selezione cambia tra Ingresso 1, Ingresso 2, Ingresso 3 e Ingresso 4.

Prima di utilizzare il tasto INPUT sul controllo laterale, è necessario selezionare la corretta sorgente di ingresso tramite il menu a schermo in modo da visualizzare l'ultima sorgente di ingresso utilizzata.

Telecomando



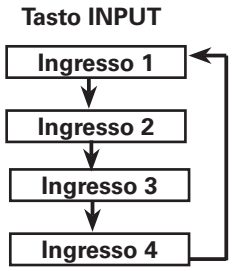
Controllo telecomando

Premere il tasto INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 o INPUT 4 sul telecomando. La sorgente di ingresso viene visualizzata sullo schermo ad ogni pressione dei singoli tasti. Selezionare la sorgente di ingresso collegata.

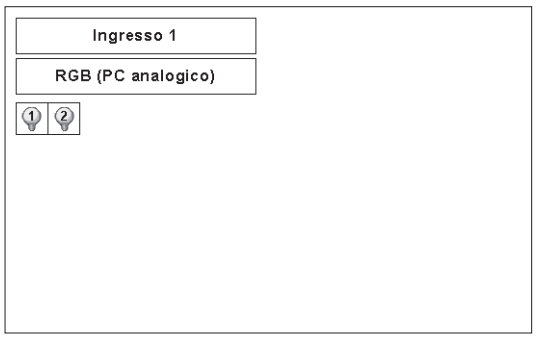
✔Note:

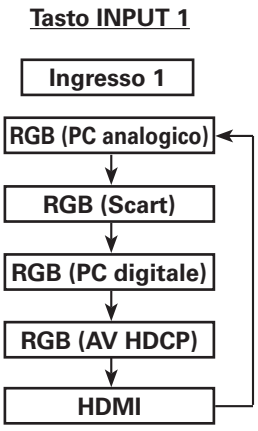
- *I tasti di ingresso vuoti non sono selezionabili.*
- *Quando un ingresso è vuoto, questo viene visualizzato in grigio.*

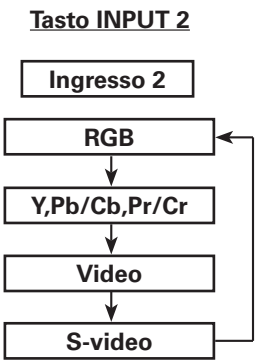
Funzionamento dei tasti sul controllo laterale



Controllo tasti del telecomando







Selezione della sorgente di ingresso computer

Operazione tramite il menu

Quando si seleziona INPUT 1 con i terminali DVI/D-sub 15

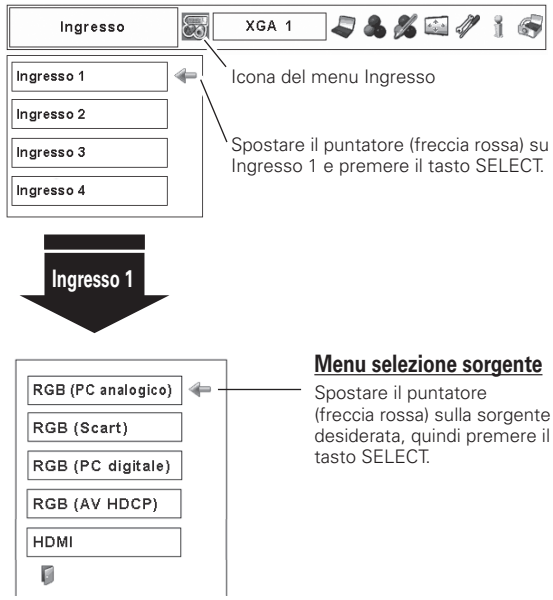
1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Ingresso.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore freccia rossa sull'ingresso desiderato, quindi premere il tasto SELECT. È quindi possibile selezionare l'ingresso desiderato.

3 Premere nuovamente il tasto SELECT. Appare il menu di selezione della sorgente.

4 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per selezionare la sorgente desiderata, quindi premere il tasto SELECT.

Menu Ingresso



RGB (PC analogico)

Quando il computer è collegato al terminale INPUT 1 (ANALOG), selezionare RGB (PC analogico).

RGB (PC digitale)

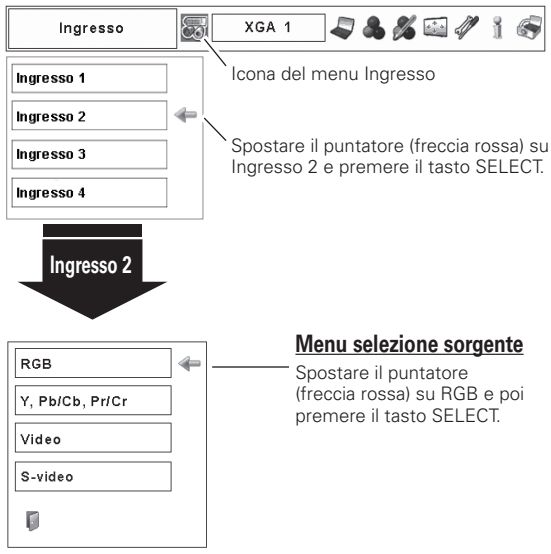
Quando il computer è collegato al terminale INPUT 1 (DIGITAL), selezionare RGB (PC digitale).

Quando si seleziona INPUT 2 con i terminali 5-BNC/Video/S-video

RGB

Quando il computer è collegato al terminale INPUT 2 (5 CONNETTORI DI INGRESSO BNC), selezionare RGB.

Menu Ingresso



✔Nota:

• Quando un ingresso è vuoto, questo viene visualizzato in grigio.

Selezione della sorgente di ingresso video

Operazione tramite il menu

Quando si seleziona INPUT 1 con i terminali DVI/D-sub 15

Quando si collega ad apparecchio di questo tipo, selezionare il tipo di sorgente video nel menu selezione sorgente.

RGB (Scart)

Se al terminale INPUT 1 (ANALOG) è collegato un dispositivo video Scart, selezionare RGB (Scart).

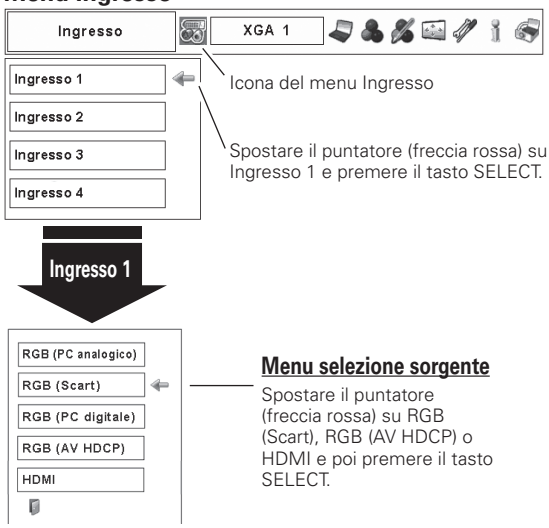
RGB (AV HDCP)

Se una sorgente di segnale compatibile HDCP è collegata al terminale INPUT 1 (DIGITAL), selezionare RGB (AV HDCP).

HDMI

Quando il segnale video è collegato al terminale HDMI, selezionare HDMI.

Menu Ingresso


Ingresso
XGA 1
Ingresso 1
Ingresso 2
Ingresso 3
Ingresso 4
Icona del menu Ingresso
Spostare il puntatore (freccia rossa) su Ingresso 1 e premere il tasto SELECT.
Ingresso 1
RGB (PC analogico)
RGB (Scart)
RGB (PC digitale)
RGB (AV HDCP)
HDMI
Menu selezione sorgente
Spostare il puntatore (freccia rossa) su RGB (Scart), RGB (AV HDCP) o HDMI e poi premere il tasto SELECT.

Quando si seleziona INPUT 2 con i terminali 5-BNC/Video/S-video

Quando si collega ad apparecchio di questo tipo, selezionare il tipo di sorgente video nel menu selezione sorgente.

Y, Pb/Cb, Pr/Cr

Quando il segnale di ingresso video è collegato alla presa Y-Pb/Cb-Pr/Cr, selezionare Y, Pb/Cb, Pr/Cr.

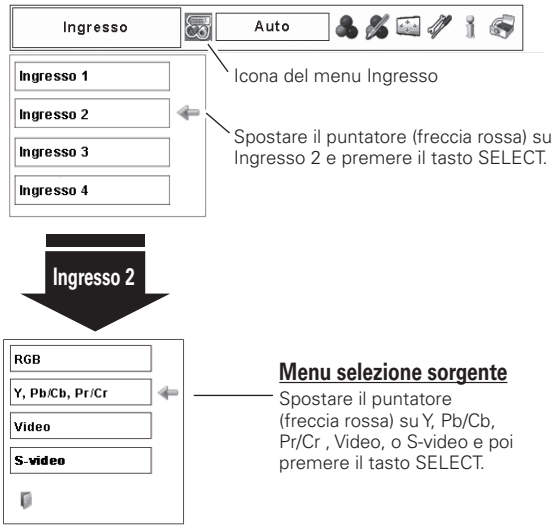
Video

Quando il segnale di ingresso video è collegato alla presa VIDEO, selezionare Video.

S-Video

Quando il segnale di ingresso video è collegato alla presa S-VIDEO, selezionare S-Video.

Menu Ingresso



✔Note:

- *La protezione HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) è un segnale per la protezione del contenuto di intrattenimento digitale che impedisce la copia dei contenuti DVI (Digital Visual Interface). Le specifiche dello standard HDCP sono decise e regolate da Digital Content Protection, LLC. In caso di variazione delle specifiche, questo proiettore potrebbe non essere in grado di visualizzare il contenuto digitale protetto con la tecnologia HDCP.*
- *Quando un ingresso è vuoto, questo viene visualizzato in grigio.*

Selezione del sistema del computer

Sistema Multi-Scan automatico

Questo proiettore si adatta automaticamente alla maggior parte di tipi di computer basati sullo standard video VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, WXGA, UXGA o WUXGA (far riferimento a "Caratteristiche dei computer compatibili" le pagine 82 - 83). Se si seleziona Computer come sorgente del segnale, il proiettore rileva automaticamente il formato del segnale e si autoconfigura per proiettare un'immagine corretta senza ulteriori impostazioni. (In alcuni computer è necessaria l'impostazione manuale.)

Può essere visualizzato uno dei messaggi riportati di seguito nei seguenti casi:

Auto Quando il proiettore non è in grado di riconoscere il segnale collegato come compatibile con i sistemi PC, la funzione Auto regolazione PC provvede alla regolazione delle immagini e sull'icona del menu Sistema PC viene visualizzato il messaggio Auto. Se l'immagine non viene proiettata correttamente, è necessario eseguire la regolazione manuale (p37, 38).

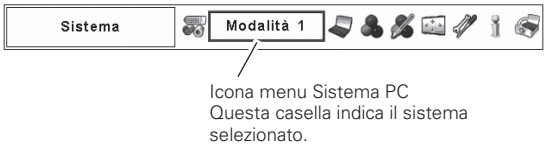
----- Dal computer non viene ricevuto alcun segnale. Verificare che il collegamento del computer e del proiettore sia stato eseguito correttamente ("Guida e rimedi in caso di problemi di funzionamento" p73).

Modalità 1 Regolazione preimpostata dall'utente in Regolazione del computer. I dati della regolazione possono essere memorizzati in Modalità 1 - 10 (p37, 38).

SVGA 1 Viene selezionato un sistema PC compatibile col proiettore. Il proiettore sceglie il sistema appropriato compatibile e lo visualizza.

✻ Modalità 1 e SVGA 1 sono esempi di tali sistemi.

Menu Sistema PC



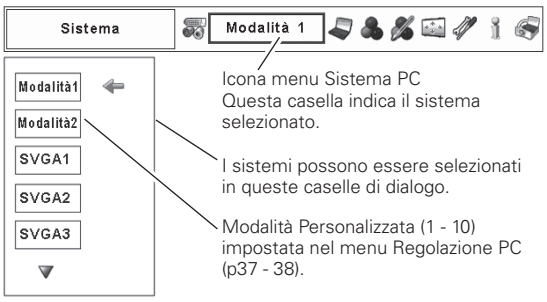
Selezione manuale del sistema computer

Il sistema PC può essere selezionato anche manualmente.

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Sistema PC.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore freccia rossa sul sistema desiderato, quindi premere il tasto SELECT.

Menu Sistema PC



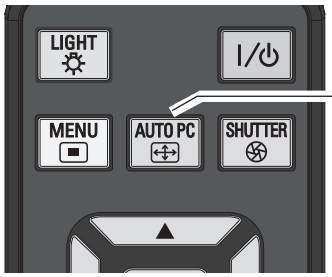
Auto regolazione PC

La funzione Auto regolaz. PC consente di regolare automaticamente le opzioni Sincron. fine, Punti totali, Orizzontale e Verticale in conformità al computer.

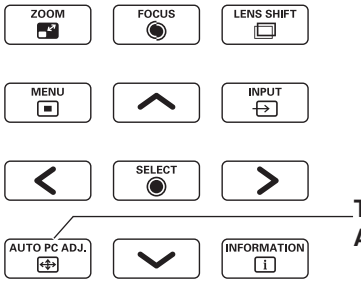
Operazione diretta

La funzione di autoimpostazione del PC può essere attivata direttamente utilizzando il tasto AUTO PC sul telecomando o il tasto AUTO PC ADJ. sul controllo laterale.

Telecomando



Controllo laterale



Operazione tramite il menu

Auto regolaz. PC

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Regolazione PC.

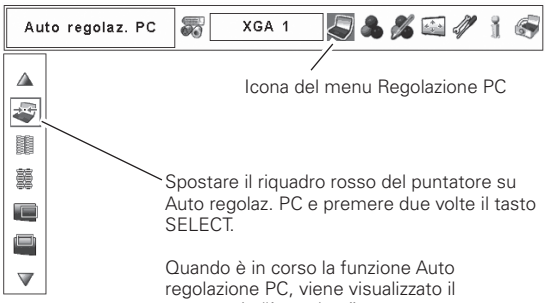
2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso su Auto regolaz. PC, quindi premere due volte il tasto SELECT.

Per memorizza i parametri di regolazione.
I parametri di regolazione dell'impostazione Auto PC possono essere memorizzati nel proiettore. Una volta memorizzati i parametri, è possibile effettuare l'impostazione semplicemente selezionando Modalità nel Menu Sistema PC (p35). Vedere Regolazione manuale PC alle pagine 37 - 38.

✔Note:

- *Su alcuni computer, non è possibile effettuare la regolazione completa delle impostazioni Sincron. fine, Punti totali, Orizzontale e Verticale utilizzando la funzione Auto regolazione PC. Se non è possibile effettuare una visualizzazione corretta dell'immagine con questa funzione, è necessario ricorrere alla regolazione manuale (vedere alle pagine 37 - 38).*
- *La funzione Auto regolazione PC non è attivabile con il segnale di ingresso digitale nel terminale DVI e se sul menu Sistema PC è selezionato "480p," "575p," "480i," "575i," "720p," "1035i," "1080p," o "1080i".*
- *A seconda della condizione dei segnali e del tipo e della lunghezza dei cavi, i segnali potrebbero non essere visualizzati correttamente.*

Menu Regolazione PC


Auto regolaz. PC
XGA 1
Icona del menu Regolazione PC
Spostare il riquadro rosso del puntatore su Auto regolaz. PC e premere due volte il tasto SELECT.
Quando è in corso la funzione Auto regolazione PC, viene visualizzato il messaggio "Attendere".

Regolazione manuale PC

Alcuni computer utilizzano formati segnale speciali che non possono essere regolati tramite il sistema Multi-scan di questo proiettore. Questo proiettore dispone di una funzione di regolazione manuale del PC che consente di regolare con precisione diversi parametri, in modo che corrispondano a quelli dei formati segnale speciali. Il proiettore dispone di 10 aree di memorizzazione indipendenti, che consentono di memorizza i parametri regolati manualmente. In questo modo è possibile richiamare l'impostazione per un computer specifico ogni volta che viene utilizzato.

✔***Nota:*** *Il menu Regolazione PC non è operativo quando nel menu Sistema PC è selezionata l'opzione ingresso segnale digitale per il terminale DVI.*

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Regolazione PC.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'elemento desiderato, quindi premere il tasto SELECT per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il valore di impostazione.

Sincron. fine

Elimina lo sfarfallio dall'immagine visualizzata. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il valore (da 0 a +31).

Punti totali

Regola il numero di punti totali in un periodo orizzontale. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il numero in modo che corrisponda all'immagine del PC.

Posizione orizz.

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare la posizione orizzontale dell'immagine.

Posizione vert.

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare la posizione verticale dell'immagine.

Configuraz. PC

Premere il tasto SELECT per visualizzare Freq. orizz. e Freq. vert. del computer collegato.

Tieni segnale

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il livello di blocco. Se l'immagine presenta righe di colore scuro, si consiglia di utilizzare questo tipo di regolazione.

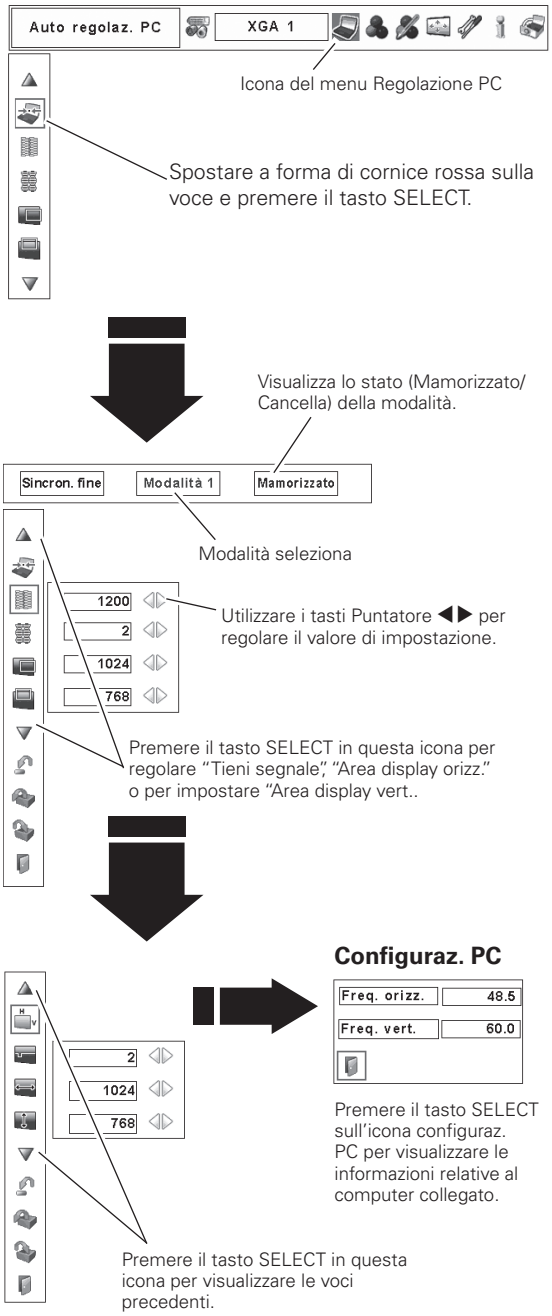
Area display orizz.

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare l'area orizzontale visualizzata dal proiettore.

Area display vert.

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare l'area verticale visualizzata dal proiettore.

Menu Regolazione PC


Auto regolaz. PC
XGA 1
Icona del menu Regolazione PC
Spostare a forma di cornice rossa sulla voce e premere il tasto SELECT.
Visualizza lo stato (Mamorizzato/ Cancella) della modalità.
Sincron. fine
Modalità 1
Mamorizzato
Modalità seleziona
1200
2
1024
768
Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il valore di impostazione.
Premere il tasto SELECT in questa icona per regolare "Tieni segnale", "Area display orizz." o per impostare "Area display vert..
Configuraz. PC
Freq. orizz. 48.5
Freq. vert. 60.0
Premere il tasto SELECT sull'icona configuraz. PC per visualizzare le informazioni relative al computer collegato.
Premere il tasto SELECT in questa icona per visualizzare le voci precedenti.

Azzera

Per reimpostare le opzioni regolate, selezionare Azzera e premere il tasto SELECT. Viene visualizzata una casella di conferma, quindi selezionare [Sì]. Tutte le regolazioni vengono riportate ai rispettivi livelli precedenti.

Cancella modalità

Per cancellare i dati memorizzati, selezionare Cancella modalità, quindi premere il tasto SELECT. Spostare il puntatore a forma di freccia rossa sulla opzione Modalità che si desidera cancellare, quindi premere il tasto SELECT.

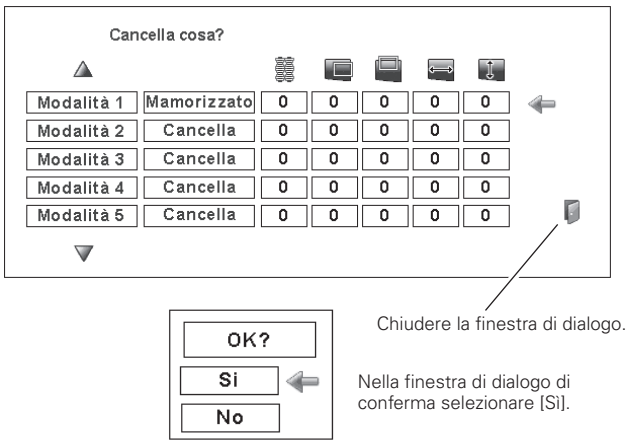
Memorizza

Per memorizza i dati modificati, selezionare Memorizza e premere il tasto SELECT. Spostare il puntatore a forma di freccia rossa su una delle opzioni da Modalità 1 a 10 in cui si desiderano memorizza i parametri, quindi premere il tasto SELECT.

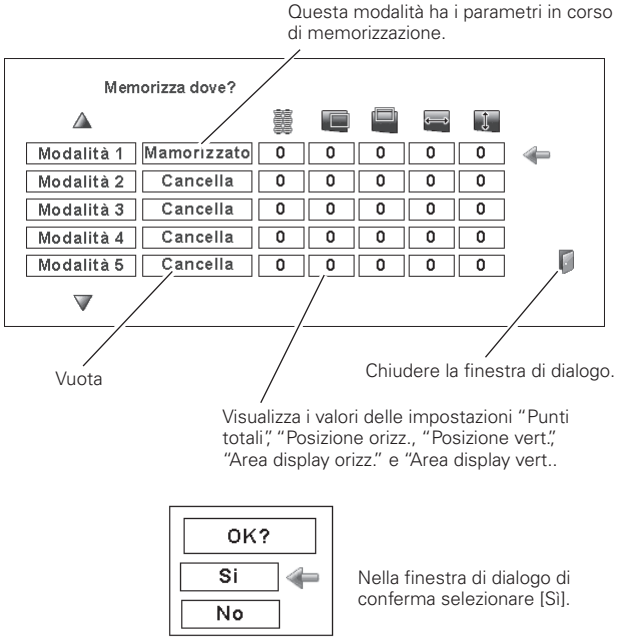
Esci

Chiude il menu Regolazione PC.

Per cancellare i dati della regolazione


Cancella cosa?
Modalità 1 Mamorizzato 0 0 0 0 0
Modalità 2 Cancella 0 0 0 0 0
Modalità 3 Cancella 0 0 0 0 0
Modalità 4 Cancella 0 0 0 0 0
Modalità 5 Cancella 0 0 0 0 0
Chiudere la finestra di dialogo.
OK?
Si
No
Nella finestra di dialogo di conferma selezionare [Sì].

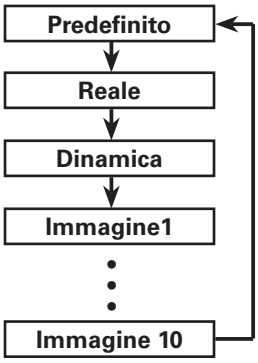
Per memorizza i dati della regolazione


Questa modalità ha i parametri in corso di memorizzazione.
Memorizza dove?
Modalità 1 Mamorizzato 0 0 0 0 0
Modalità 2 Cancella 0 0 0 0 0
Modalità 3 Cancella 0 0 0 0 0
Modalità 4 Cancella 0 0 0 0 0
Modalità 5 Cancella 0 0 0 0 0
Vuota
Chiudere la finestra di dialogo.
Visualizza i valori delle impostazioni "Punti totali", "Posizione orizz., "Posizione vert.", "Area display orizz." e "Area display vert..
OK?
Si
No
Nella finestra di dialogo di conferma selezionare [Sì].

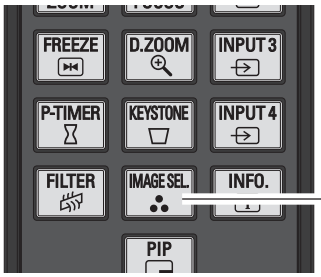
Selezione del livello immagine

Operazione diretta

Premere il tasto IMAGE SEL. sul telecomando per selezionare il livello immagine desiderato.



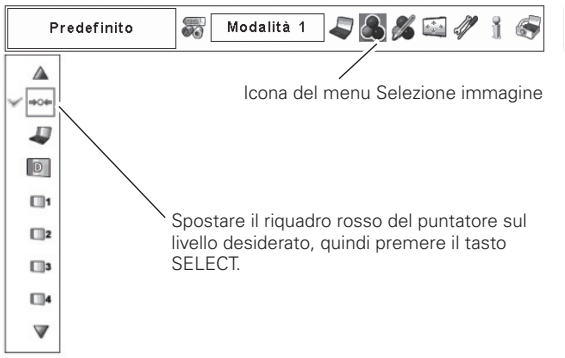
Telecomando



Operazione tramite il menu

1. Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Selezione immagine.
2. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il riquadro rosso del puntatore sul livello immagine desiderato, quindi premere il tasto SELECT.

Menu Selezione immagine


Predefinito
Modalità 1
Icona del menu Selezione immagine
Spostare il riquadro rosso del puntatore sul livello desiderato, quindi premere il tasto SELECT.

Predefinito

Livello immagine normale preselezionato sul proiettore.

Reale

Livello immagine con visualizzazione avanzata dei mezzi toni per la grafica.

Dinamica

Consigliato per visionare immagini ricche di contrasti in una stanza illuminata.

Immagine 1–10

Regolazione immagine preimpostata dall'utente nel menu Regolazione immagine (p48).

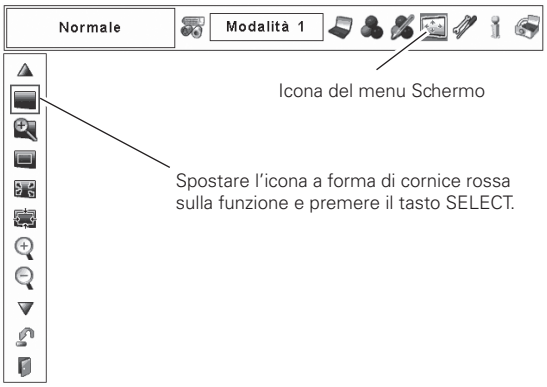
Regolazione delle dimensioni dello schermo

Selezionare una dimensione dello schermo conforme al segnale della sorgente di ingresso.

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Schermo.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso sulla funzione desiderata, quindi premere il tasto SELECT.

Menu Schermo


Normale
Modalità 1
Icona del menu Schermo
Spostare l'icona a forma di cornice rossa sulla funzione e premere il tasto SELECT.

Normale

Visualizza l'immagine con normale rapporto computer 4:3.

Zoom

Ridimensionare l'immagine proporzionalmente per adattarla allo schermo. L'immagine potrebbe fuoriuscire dallo schermo da entrambi i lati.

Vero

Consente di visualizzare un'immagine con le dimensioni originali. Se le dimensioni dell'immagine originale superano le dimensioni dello schermo (1920 x 1080), il proiettore attiva automaticamente la modalità di visione panoramica. Per controllare l'immagine in modalità di visione panoramica, utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶. Durante la regolazione, le frecce diventano rosse. Quando si raggiunge il limite per la correzione, le frecce scompaiono.

Piena larghezza

Visualizza l'immagine a schermo intero.

Utente

Regolare le proporzioni e la posizione dello schermo manualmente utilizzando questa funzione. Premere il tasto SELECT per l'impostazione Utente. Sullo schermo viene visualizzata l'indicazione "Utente" per alcuni secondi. Per visualizzare la finestra di dialogo Aspetto, premere di nuovo il tasto SELECT per l'impostazione Utente.

Scala Orizz./Vert. . . . Regola le proporzioni Orizzontale / Verticale dello schermo.

Orizz. e Vert. . . . . Se si seleziona "On", il rapporto video è fisso. "Scala Vert." diviene ombreggiato e non può essere selezionato. Regolare "Scala Orizz." e le proporzioni dello schermo vengono automaticamente modificate in base al rapporto video.

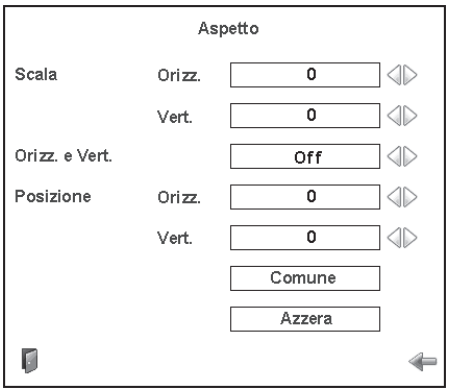
Posizione Orizz./Vert. . . Regola la posizione Orizzontale / Verticale dello schermo.

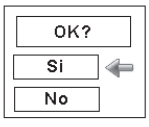
Comune. . . . . Salva le modifiche alla proporzione per tutti gli ingressi. Premere il tasto SELECT sull'icona "Comune" per visualizzare la casella di conferma. Per salvare la proporzione, premere il tasto SELECT su "Sì". Se si seleziona "Utente", viene utilizzata la proporzione salvata.

Azzera . . . . . Ripristina tutti i valori modificati. Premere il tasto SELECT su "Azzera" per visualizzare la casella di conferma. Per ripristinare, premere il tasto SELECT su "Sì".

✔Note:

- *Se nel menu Sistema PC non viene rilevato nessun segnale, non è possibile regolare le impostazioni Vero, Piena larghezza e Zoom digitale +/– (p35).*
- *Il proiettore non è in grado di visualizzare risoluzioni superiori a 1920 x 1200. Se la risoluzione dello schermo del computer è superiore, ridurla prima di collegare il proiettore.*
- *I dati immagine con risoluzione differente da 1920 x 1080 vengono modificati per essere adattati al formato dello schermo nella modalità iniziale.*
- *La funzione di scorrimento potrebbe non funzionare correttamente se nel menu Regolazione PC viene utilizzata la modalità memorizzata (p38).*





Premere il tasto SELECT su "Comune" o "Azzera" per visualizzare la casella di conferma.

✔Note:

- *Se non viene rilevato alcun segnale, viene ripristinata automaticamente l'impostazione Normale e l'indicazione "Aspetto" scompare.*
- *L'intervallo regolabile di Scala Orizz./Vert. e Posizione Orizz./Vert. può essere limitato in base al segnale di ingresso.*

Trapezio

Questa funzione viene utilizzata per memorizza o ripristinare la correzione trapezoidale quando l'interruttore principale di accensione/spegnimento viene impostato su Off o il cavo di alimentazione CA viene scollegato. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per passare da una opzione all'altra.

Memorizza . . . Mantenere la correzione trapezoidale anche quando l'interruttore principale di accensione/spegnimento è impostato su Off o il cavo di alimentazione CA viene scollegato.

Azzera. . . . . Disattivare la correzione trapezoidale quando l'interruttore principale di accensione/spegnimento è impostato su Off o il cavo di alimentazione CA viene scollegato.

Per correggere la distorsione trapezoidale, premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la finestra di dialogo Trapezio. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per correggere la distorsione trapezoidale (p31).

Soffitto

Quando questa funzione è "On" l'immagine viene rovesciata nelle parti superiore/inferiore e sinistra/destra. Questa funzione viene usata per proiettare l'immagine da un proiettore montato al soffitto.

Retro

Quando questa funzione è "On" l'immagine viene rovesciata nelle parti sinistra/destra. Questa funzione viene usata per proiettare l'immagine su uno schermo di proiezione posteriore.

Azzera

Questa funzione ripristina tutti i valori sulle impostazioni predefinite. Premere il tasto SELECT per l'impostazione "Azzera" per visualizzare la finestra di conferma. Per ripristinare, premere il tasto SELECT per l'impostazione "Sì".

Esci

Uscire dal menu Regolazione dimensione schermo.

Per impostare lo zoom delle immagini avanti o indietro

Zoom digitale +

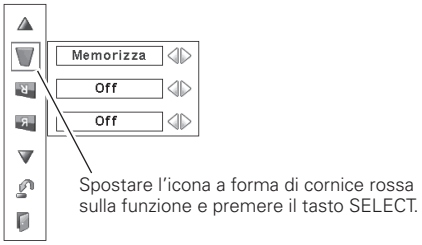
Quando si seleziona Zoom digitale +, menu su schermo scompare e viene visualizzato il messaggio "D. Zoom +". Premere il tasto SELECT per ingrandire il formato dell'immagine. Premere i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per visualizzare le diverse aree dell'immagine. La funzione di visione panoramica può funzionare solo quando l'immagine è più grande dello schermo.
È anche possibile avviare la modalità zoom digitale + premendo il tasto D.ZOOM sul telecomando.

Zoom digitale -

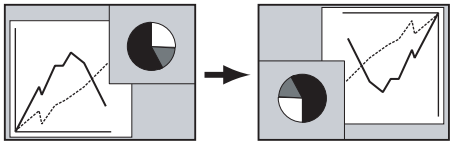
Quando si seleziona Zoom digitale –, menu su schermo scompare e viene visualizzato il messaggio "D. Zoom –". Premere il tasto SELECT per comprimere il formato dell'immagine.
È anche possibile avviare la modalità zoom digitale – premendo il tasto D.ZOOM sul telecomando.

Per chiudere dalla modalità di Zoom digitale +/–, premere un tasto qualsiasi ad eccezione di D.ZOOM, SELECT e del tasti Puntatore.

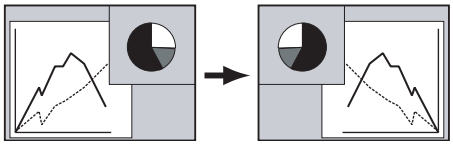
Menu Schermo



Soffitto



Retro



✔Note:

- *La funzione di scorrimento potrebbe non funzionare correttamente se nel menu Regolazione PC viene utilizzata la modalità memorizzata (p38).*
- *Quando la funzione Trapezio è in funzione o quando si selezionano delle dimensioni schermo personalizzate, il rapporto di compressione minimo è limitato in base al segnale di ingresso.*
- *Non è possibile selezionare lo Zoom digitale +/– se è stata selezionata l'opzione Piena larghezza o Vero.*

Selezione del sistema video

1. Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Sistema AV.
2. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore freccia rossa sul sistema desiderato, quindi premere il tasto SELECT.

Connettore Video o S-Video

Auto

Il proiettore rileva automaticamente il sistema video in ingresso e si predispone per fornire prestazioni ottimali.

PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N

Se il proiettore non è stato predisposto per riprodurre l'immagine video appropriata, occorre selezionare un formato di segnale di trasmissione specifico tra PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M o PAL-N.

Menu Sistema AV (Video o S-video)

Connettori Y, Pb/Cb, Pr/Cr

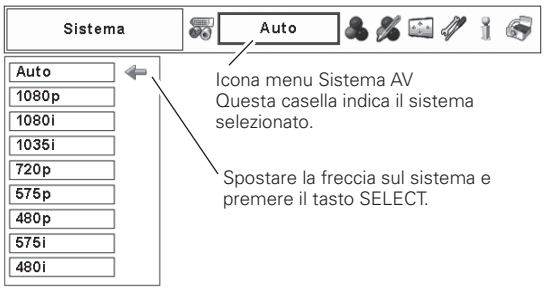
Auto

Il proiettore rileva automaticamente la sorgente video in entrata e si regola per ottimizzare le prestazioni.
Quando il sistema video è 1035i o 1080i, selezionare il sistema a mano.

Formato segnale video component

Se il proiettore non riesce a riprodurre l'immagine video corretta, è necessario selezionare un formato di segnale video componente specifico tra 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i, 1080p o 1080i.

Menu Sistema AV (Video Componente)



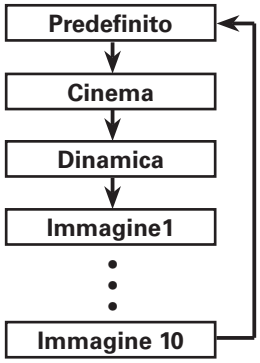
✔Nota:

- *Il menu Sistema AV non è selezionabile quando si seleziona RGB (Scart).*

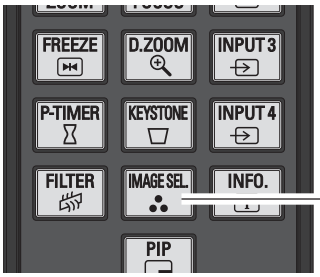
Selezione del livello immagine

Operazione diretta

Premere il tasto IMAGE SEL. sul telecomando per selezionare il livello immagine desiderato.



Telecomando

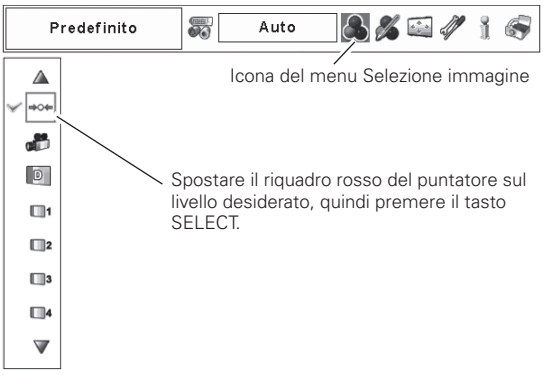


Operazione tramite il menu

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Selezione immagine.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il riquadro rosso del puntatore sul livello immagine desiderato, quindi premere il tasto SELECT.

Menu Selezione immagine


Predefinito
Auto
Icona del menu Selezione immagine
Spostare il riquadro rosso del puntatore sul livello desiderato, quindi premere il tasto SELECT.

Predefinito

Livello immagine normale preselezionato sul proiettore.

Cinema

Livello immagine impostato con tonalità fine.

Dinamica

Consigliato per visionare immagini ricche di contrasti in una stanza illuminata.

Immagine 1–10

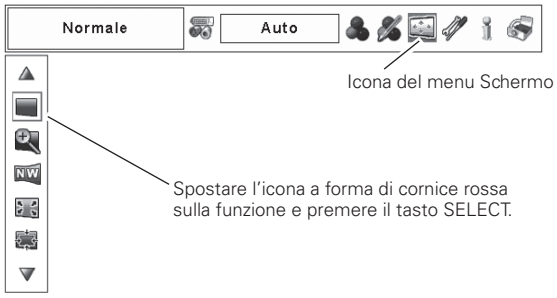
Regolazione immagine preimpostata dall'utente nel menu Regolazione immagine (p48).

Regolazione delle dimensioni dello schermo

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Schermo.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso sulla funzione desiderata, quindi premere il tasto SELECT.

Menu Schermo



Normale

Visualizza l'immagine con normale rapporto video 4:3.

Zoom

Ridimensionare l'immagine proporzionalmente per adattarla allo schermo. L'immagine potrebbe fuoriuscire dallo schermo da entrambi i lati.

Normale espanso

Espande i lati destro e sinistro delle immagini in modo naturale, senza modificare le aree centrali.

Piena larghezza

Visualizza l'immagine a schermo intero.

Utente

Regolare le proporzioni e la posizione dello schermo manualmente utilizzando questa funzione. Premere il tasto SELECT per l'impostazione Utente. Sullo schermo viene visualizzata l'indicazione "Utente" per alcuni secondi. Per visualizzare la finestra di dialogo Aspetto, premere di nuovo il tasto SELECT per l'impostazione Utente.

Scala Orizz./Vert. . . . Regola le proporzioni Orizzontale / Verticale dello schermo.

Orizz. e Vert. . . . . Se si seleziona "On", il rapporto video è fisso. "Scala Vert." diviene ombreggiato e non può essere selezionato. Regolare "Scala Orizz." e le proporzioni dello schermo vengono automaticamente modificate in base al rapporto video.

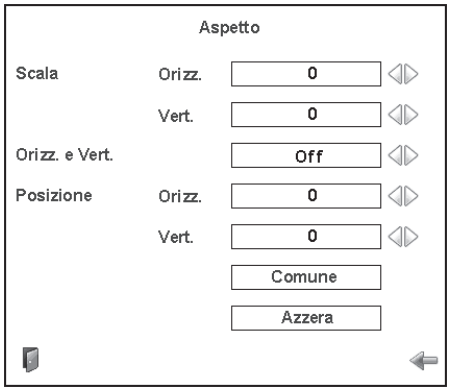
Posizione Orizz./Vert. . . Regola la posizione Orizzontale / Verticale dello schermo.

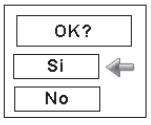
Comune. . . . . Salva le modifiche alla proporzione per tutti gli ingressi. Premere il tasto SELECT sull'icona "Comune" per visualizzare la casella di conferma. Per salvare la proporzione, premere il tasto SELECT su "Sì". Se si seleziona "Utente", viene utilizzata la proporzione salvata.

Azzera . . . . . Ripristina tutti i valori modificati. Premere il tasto SELECT su "Azzera" per visualizzare la casella di conferma. Per ripristinare, premere il tasto SELECT su "Sì".

✔*Note:*

- *La funzione Zoom è attiva solo quando il rapporto del segnale di ingresso video è 4:3 (larghezza:altezza). Il segnale di ingresso in formato cinematografico 4:3 viene allargato per essere adattato alla larghezza dello schermo espandendo l'immagine in modo uniforme.*
- *La funzione Zoom può essere selezionata quando il segnale di ingresso è "720p", "1035i," "1080p" o "1080i".*
- *La funzione Normale espanso è attiva solo quando il rapporto del segnale di ingresso video è 4:3 (larghezza:altezza). Il segnale di ingresso 4:3 verrà convertito su 16:9 e proiettato.*
- *La funzione Normale espanso può essere selezionata quando il segnale di ingresso è "720p", "1035i," "1080p" o "1080i".*





Premere il tasto SELECT su "Comune" o "Azzera" per visualizzare la casella di conferma.

✔*Note:*

- *Se non viene rilevato alcun segnale, viene ripristinata automaticamente l'impostazione Normale e l'indicazione "Aspetto" scompare.*
- *L'intervallo regolabile di Scala Orizz./Vert. e Posizione Orizz./Vert. può essere limitato in base al segnale di ingresso.*

Trapezio

Questa funzione viene utilizzata per memorizza o ripristinare la correzione trapezoidale quando l'interruttore principale di accensione/spegnimento viene impostato su Off o il cavo di alimentazione CA viene scollegato. Utilizzare i tasti Puntatore ◀ ▶ per passare da una opzione all'altra.

Memorizza . . . Mantenere la correzione trapezoidale anche quando l'interruttore principale di accensione/ spegnimento è impostato su Off o il cavo di alimentazione CA viene scollegato.

Azzera. . . . . Disattivare la correzione trapezoidale quando l'interruttore principale di accensione/ spegnimento è impostato su Off o il cavo di alimentazione CA viene scollegato.

Per correggere la distorsione trapezoidale, premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la finestra di dialogo Trapezio. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per correggere la distorsione trapezoidale (p31).

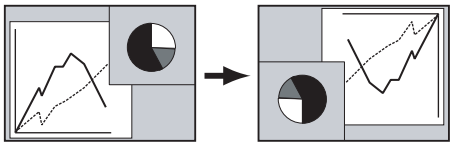
Menu Schermo

Spostare il riquadro rosso del puntatore sulla funzione desiderata, quindi premere il tasto SELECT.

Soffitto

Quando questa funzione è "On" l'immagine viene rovesciata nelle parti superiore/inferiore e sinistra/destra. Questa funzione viene usata per proiettare l'immagine da un proiettore montato al soffitto.

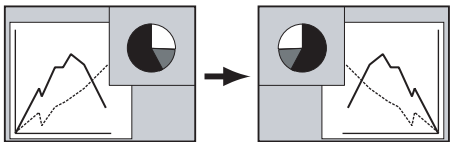
Soffitto



Retro

Quando questa funzione è "On" l'immagine viene rovesciata nelle parti sinistra/destra. Questa funzione viene usata per proiettare l'immagine su uno schermo di proiezione posteriore.

Retro



Azzera

Questa funzione ripristina tutti i valori sulle impostazioni predefinite. Premere il tasto SELECT per l'impostazione "Azzera" per visualizzare la finestra di conferma. Per ripristinare, premere il tasto SELECT per l'impostazione "Sì".

Esci

Uscire dal menu Regolazione dimensione schermo.

Regolazione dell'immagine

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Regolazione immagine.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'elemento desiderato, quindi premere il tasto SELECT per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il valore di impostazione.

Contrasto

Premere il tasto Puntatore ◀ per ridurre il contrasto; premere il tasto Puntatore ▶ per aumentare il contrasto (da 0 a 63).

Luminosità

Premere il tasto Puntatore ◀ per ridurre la luminosità; premere il tasto Puntatore ▶ per aumentare la luminosità (da 0 a 63).

Colore ✻

Premere il tasto Puntatore ◀ per ridurre l'intensità del colore; premere il tasto Puntatore ▶ per aumentare l'intensità del colore (da 0 a 63).

Tinta ✻

Premere i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il valore di tinta in modo da ottenere un corretto bilanciamento del colore (da 0 a 63).

Regolazione colore

La funzione Regolazione colore può essere utilizzata per regolare il livello, la fase e la gamma dei colori di visualizzazione selezionati (ad eccezione del nero, il bianco e il grigio) sullo schermo e per sostituire tali colori con altri, se necessario.
Il proiettore può memorizza fino a otto serie di gestione di colore.

1 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il riquadro rosso del puntatore su Regolazione colore, quindi premere il tasto SELECT. L'immagine proiettata viene congelata ed è visualizzato il PUNTATORE GESTIONE COLORE.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per spostare il puntatore nel punto in cui si desidera regolare il colore, quindi premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la finestra COLOR SELECTION con selezionato il colore al centro del puntatore, in modo da consentire la regolazione del colore.

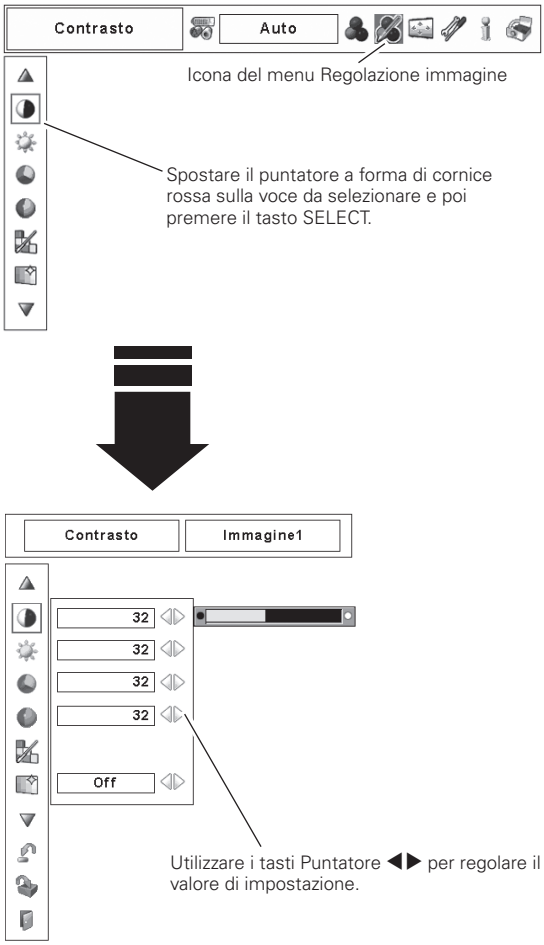
3 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per regolare il livello e la fase del colore, quindi premere il tasto SELECT per confermare l'impostazione. Utilizzare in seguito i tasti Puntatore ▲▼ per regolare la gamma del colore, quindi premere il tasto SELECT per confermare l'impostazione. Dopo la regolazione, premere il tasto SELECT per accedere all'elenco COLOR MANAGEMENT LIST.

MODALITÀ SELEZIONE COLORE

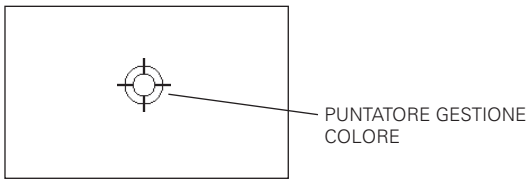
LIST

Passare all'elenco COLOR MANAGEMENT LIST.

Menu Regolazione immagine



MODALITÀ PUNTATORE



✔Note:

✻ Visualizzato in grigio nell'ingresso del computer.

- *Non è possibile regolare la Tinta se il sistema video è PAL, SECAM, PAL-M o PAL-N (p42).*
- *La regolazione colore è visualizzata in grigio quando non è presente alcun segnale.*

MODALITÀ SELEZIONE COLORE (continua)

COLOR M.

Tornare al PUNTATORE GESTIONE COLORE (se si preme il tasto MENU sul controllo laterale o sul telecomando, viene visualizzato il PUNTATORE GESTIONE COLORE ed è necessario selezionare e regolare nuovamente il colore).

MENU

Tornare al menu Regolazione immagine. Tutte le impostazioni modificate non verranno ripristinate. Per memorizza le modifiche effettuate, selezionare "LIST" per passare all'elenco COLOR MANAGEMENT LIST.

4 In COLOR MANAGEMENT LIST, i dati relativi ai colori regolati sono accompagnati da un segno di spunta (vedere di seguito).

MODALITÀ ELENCO

✓

Se non si intende applicare la regolazione dei colori all'immagine proiettata, togliere il segno di spunta; selezionare il segno di spunta e premere il tasto SELECT. Il segno di spunta scompare.

TAVOLOZZA DI COLORI

Viene nuovamente attivata la modalità SELEZIONE COLORE in modo che sia possibile regolare nuovamente l'impostazione per il colore in tale riga. (Questa opzione non è disponibile se il segno di spunta e stato cancellato con l'operazione precedentemente descritta.)

DEL

Selezionare la casella DEL per eliminare i dati modificati. Premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la casella di conferma. Selezionare [Sì].

ALL DEL

Elimina tutti i dati presenti nell'elenco. Premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la casella di conferma. Selezionare [Sì].

MENU

Come la funzione sopra specificata.

COLOR M.

Come la funzione sopra specificata.

Controllo automatico immagine

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare la posizione del controllo immagine automatico (Off, L1 o L2).

Off . . . . Impostazione di controllo automatico delle immagini disattivata.
L1 . . . . . Impostazione di controllo automatico delle immagini LEVEL 1.
L2 . . . . . Impostazione di controllo automatico delle immagini LEVEL 2.

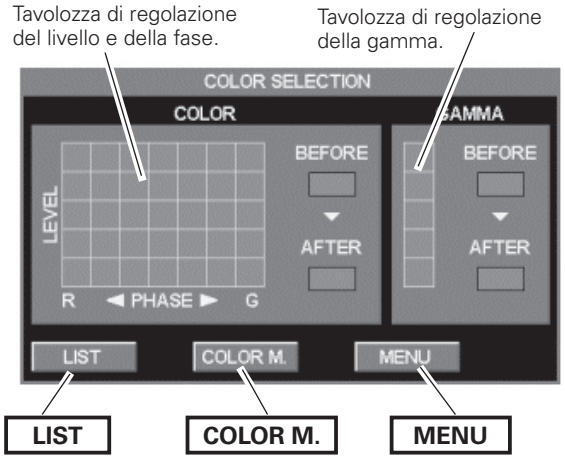
BrilliantColor

Impostare su "On" per ottenere una gamma di riproduzione del colore più ampia e aumentare la luminosità dei mezzi toni. Utilizzare i tasti Puntatore ◀ ▶ per selezionare (Off/On).

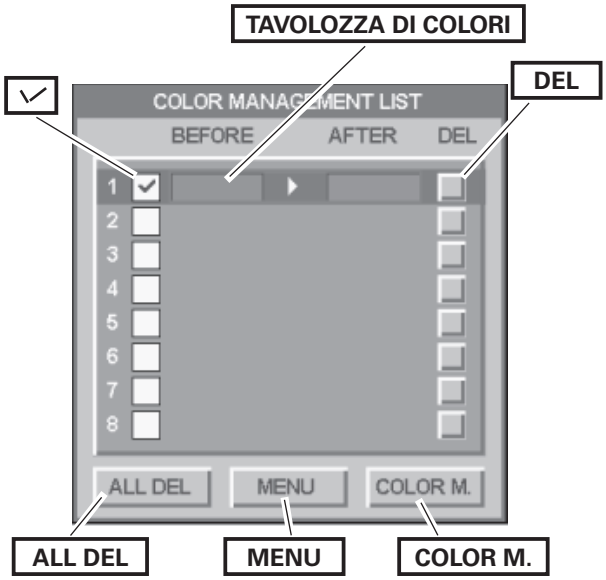
Temp. colore

Premere i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare il livello di temperatura del colore desiderato (Molto Bassa, Bass, Med o Alta).

MODALITÀ SELEZIONE COLORE



MODALITÀ ELENCO



✔Nota:

- *Temp. colore è visualizzata in grigio quando è selezionata l'opzione Dinamica per il livello immagine (p39, 43).*

Bilanciamento del bianco (Rosso/Verde/Blu)

Premere il tasto Puntatore ◀ per schiarire i toni rosso/verde/blu; premere il tasto Puntatore ▶ per scurire i toni rosso/verde/blu (da 0 a 63).

Gradazione nero (Rosso/Verde/Blu)

Premere il tasto Puntatore ◀ per schiarire i toni rosso/verde/blu del livello nero dell'immagine; premere il tasto Puntatore ▶ per scurire i toni rosso/verde/blu del livello nero dell'immagine (da 0 a 63).

Nitidezza

Premere il tasto Puntatore ◀ per ridurre la nitidezza dell'immagine; premere il tasto Puntatore ▶ per aumentare la nitidezza dell'immagine (da 0 a 31).

Gamma

Premere i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il valore di gamma in modo da ottenere un migliore bilanciamento del contrasto (da 0 a 15).

Riduzione rumorosità ✻

È possibile ridurre le interferenze sonore sullo schermo. Premere i tasti Puntatore ◀▶ per impostare la modalità Riduzione rumorosità.

Off . . . . La modalità Riduzione rumorosità è impostata su "Off"
On . . . . La modalità Riduzione rumorosità è impostata su "On"

Progressivo ✻

Un segnale video interlacciato può essere visualizzato in modalità Progressivo. Premere i tasti Puntatore ◀▶ per impostare la modalità di scansione Progressivo.

Off . . .La modalità di scansione Progressivo è impostata su "Off".
On . . .La modalità di scansione Progressivo è impostata su "On".
Film . .Per guardare un film. Se viene attivata questa funzione, il proiettore riproduce le immagini con qualità il più vicino possibile alla qualità originale.

✔Nota:

• Quando si cambia impostazione di On/Off/Film, l'immagine risulta distorta.

Azzera

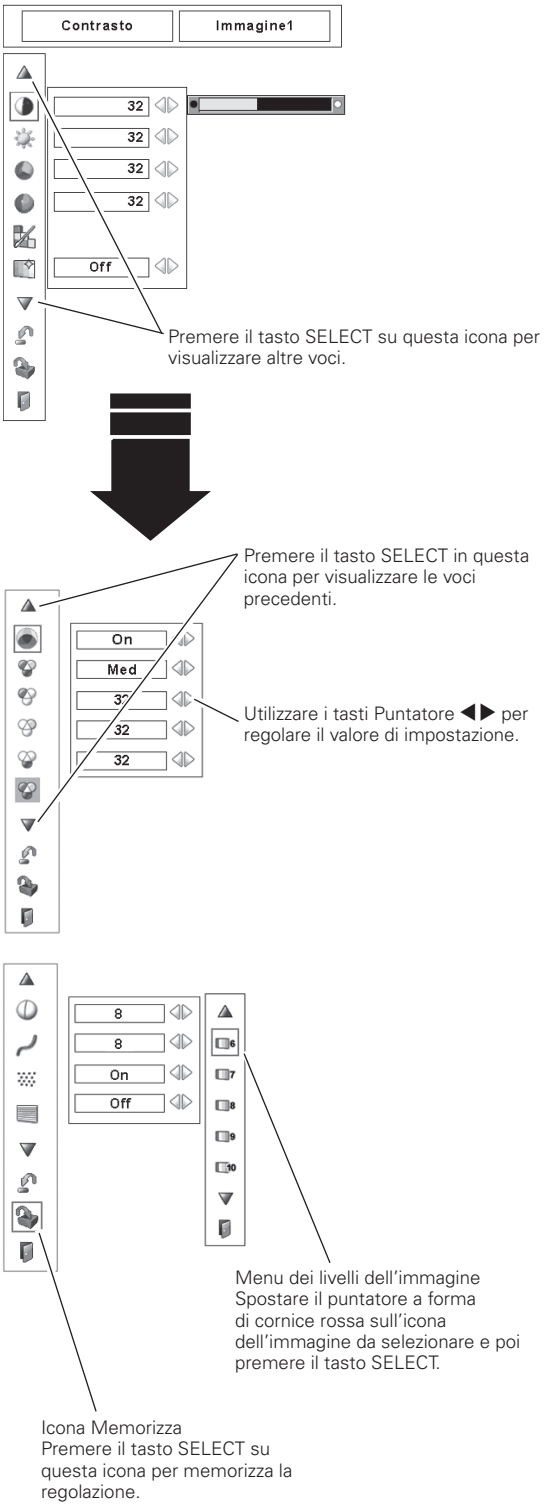
Per reimpostare le opzioni regolate, selezionare Azzera e premere il tasto SELECT. Viene visualizzata una casella di conferma, quindi selezionare [Sì]. Tutte le regolazioni vengono riportate ai rispettivi livelli precedenti.

Memorizza

Per memorizza le regolazioni, spostare il riquadro rosso del puntatore sull'icona Memorizza e premere il tasto SELECT. Viene visualizzato il menu Livello immagine. Spostare il riquadro rosso del puntatore sull'immagine (da 1 a 10) da impostare e premere il tasto SELECT. Una volta visualizzata la finestra di conferma, selezionare [Sì].

Esci

Chiude il menu Regolazione immagine.



✔Note:

✻ Visualizzato in grigio nell'ingresso del computer.

- *Quando la funzione Colorimetria è impostata su On e si è impostato il Bilanciamento del bianco Rosso, Verde o Blu, il livello della Temp. colore cambia in "Regola".*
- *Se è selezionato "480p", "575p", "720p" o "1080p", non è possibile selezionare Progressivo (p42).*
- *Non è possibile selezionare Riduzione rumorosità se la sorgente di ingresso è il computer e quando il formato del segnale video è 1080p.*

Impostazione

Questo proiettore dispone di un menu Impostazione che consente di impostare altre varie funzioni.

1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu su schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'icona Menu Impostazione.

2 Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'elemento desiderato, quindi premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la finestra di dialogo Impostazione.

Lingua

Le lingue utilizzate nel menu su schermo sono Inglese, Tedesco, Francese, Italiano, Spagnolo, Portoghese, Olandese, Svedese, Russo, Cinese, Coreano e Giapponese.

Menu

Questa funzione consente di regolare la posizione e le dimensioni della visualizzazione a schermo e la barra di regolazione nel menu Regolazione immagine.

Posizione

Questa funzione viene utilizzata per regolare la posizione della visualizzazione su schermo. Premere il tasto SELECT per visualizzare lo schermo di regolazione (compariranno delle frecce). Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per regolare la posizione. Una volta completata la regolazione, premere il tasto SELECT per tornare al menu a schermo.

Menu semplificato

Quando questa funzione è impostata su "On", nel menu Regolazione immagine viene visualizzata la barra di regolazione del valore.

Dimensioni menu

È possibile allargare le dimensioni della visualizzazione a schermo fino al doppio delle dimensioni normali. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare (Normale/Doppio)

Display

Questa funzione decide se visualizzare i display su schermo.

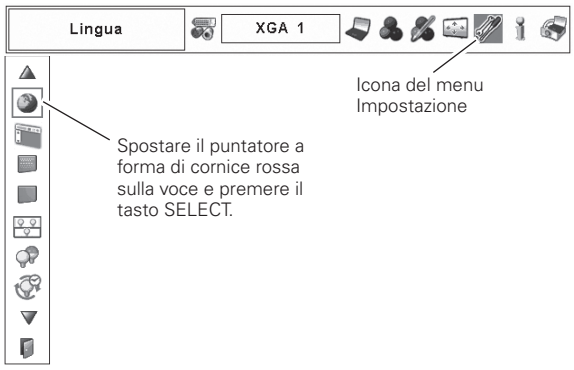
On . . . . . Mostra tutti i display su schermo. Utilizzare questa funzione se si desidera proiettare le immagini dopo che la lampada è diventata sufficientemente luminosa. Questa è l'impostazione predefinita in fabbrica.

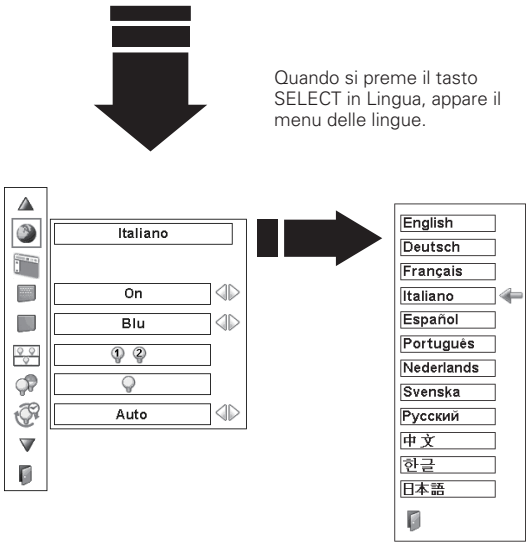
Disattiva attesa . . Visualizza l'immagine in ingresso invece del conteggio alla rovescia quando si accende il proiettore. Utilizzare questa funzione se si desiderano proiettare le immagini prima possibile, anche se la lampada non è sufficientemente luminosa.

Off . . . . . I display su schermo non vengono visualizzati, tranne;

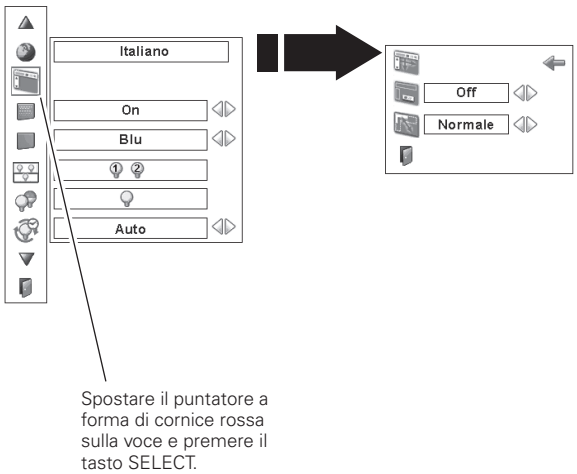
- Menu su schermo
- "Spegnere?" (p25)
- Schermata Impost. colore (p46 - 47)
- "No segnale" per l'opzione Risparmio energetico (p57)
- P-TIMER (p31)
- "Attendere" per Auto regolaz. PC (p36)
- Frecce per la modalità di visione panoramica
- Avvertenze per l'installazione dell'obiettivo e della ruota cromatica.

Menu Impostazione (Lingua)


Lingua
XGA 1
Icona del menu Impostazione
Spostare il puntatore a forma di cornice rossa sulla voce e premere il tasto SELECT.



Menu



Sfondo

Quando non viene rilevato nessun segnale di ingresso, viene visualizzata la schermata di sfondo.

Blu . . . . Sfondo blu
Utente . L'immagine acquisita
Nero . . . Sfondo nero

Mod. lampada

Questo proiettore è dotato di 2 lampade ed è possibile scegliere se utilizzare 1 o 2 lampade. L'utilizzo di 1 lampada allunga la durata delle lampade.

Premere il tasto SELECT per la modalità della lampada per visualizzare una finestra di dialogo. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per selezionare "2 lampade", "Lampada 1" o "Lampada 2" e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzato il messaggio di conferma. Selezionare [Sì] e premere il tasto SELECT.

① ② 2-lampade . . . . vengono accese due lampade.
① Lampada 1 . . . . viene accesa solo la lampada 1.
② Lampada 2 . . . . viene accesa solo la lampada 2.

Controllo lampada

Controllo lampada

Questa funzione consente di modificare la luminosità dello schermo.

Normale . . . . . Luminosità normale.
Economia 1. . . Luminosità ridotta e minore velocità ventola. Una minore luminosità riduce il consumo elettrico della lampada e ne estende la durata.
Economia 2. . . Luminosità ridotta e maggiore velocità ventola. Una minore luminosità riduce il consumo elettrico della lampada e ne estende la durata. Si raccomanda di utilizzare l'opzione Economia 2 quando si usa il proiettore continuamente per un lungo periodo di tempo.

Controllo durata lampada

Selezionare il tipo di funzionamento della lampada quando la durata totale di accensione di una lampada supera il totale di ore di utilizzo consigliato.

Modalità 1 . . . È possibile accendere una lampada anche dopo avere superato il totale di ore di utilizzo consigliato.
Modalità 2 . . . Non è possibile accendere una lampada dopo avere superato il totale di ore di utilizzo consigliato.

Intervallo lampada

È possibile utilizzare questa funzione per disattivare automaticamente la lampada che è rimasta accesa per un certo periodo di tempo, in modo da ridurre il deterioramento della lampada quando è selezionata Lampada 1 o Lampada 2 nell'impostazione della modalità della lampada.

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare (Off/Auto/24 ore/200 ore/500 ore/1000 ore/2000 ore).

✔Nota:

- *Se l'immagine non è acquisita, non è possibile selezionare l'impostazione Utente.*

✔Note:

- *Quando si passa da una lampada all'altra (ad es., quando si passa da Lampada 1 a Lampada 2), vengono inizialmente accese entrambe le lampade finché la loro luminosità non si stabilizza.*
- *Quando non è accesa nessuna delle due lampade, il proiettore si spegne automaticamente.*
- *Quando una delle due lampade non di accende, l'indicatore LAMP 1/2 REPLACE lampeggia in arancione e l'altra lampada viene accesa automaticamente. (Nella visualizzazione della condizione della lampada, la lampada spenta viene contrassegnata con X. Per ulteriori informazioni, vedere pagina 67.)*

✔Nota:

- *Il rumore prodotto dalla ventola è maggiore in modalità Economia 2 rispetto a Economia 1. Selezionare la modalità adatta in base all'ambiente d'uso.*

✔Note:

- *Quando è selezionata Modalità 2 e una delle lampade ha superato il totale di ore di utilizzo consigliato, la modalità Intervallo lampada verrà impostata in modo fisso su Off. Inoltre, l'icona 2 lampade in modalità Lampada e l'icona della lampada che ha superato il totale di ore di utilizzo consigliato vengono visualizzate in grigio.*
- *Quando è selezionata Modalità 2 ed entrambe le lampade hanno superato il totale di ore di utilizzo consigliato, viene visualizzata un'icona di avvertenza al momento dell'accensione. Il proiettore si spegne quindi dopo 3 minuti.*

✔Note:

- *Quando una delle lampade è disattivata, il proiettore provvede automaticamente ad accendere l'altra lampada, anche se è selezionata l'opzione Off.*
- *Quando è selezionata l'opzione AUTO, il proiettore rileva automaticamente la lampada che è stata utilizzata per un periodo di tempo inferiore al momento dell'accensione e quindi la accende.*
- *I valori di impostazione dell'intervallo di tempo potrebbero non essere accurati, per cui si raccomanda di utilizzarli unicamente come guida.*

Picture in Picture

Questa funzione viene utilizzata per proiettare due video simultaneamente utilizzando un piccolo schermo secondario separato all'interno o accanto allo schermo principale.

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso su Picture in Picture, quindi premere il tasto SELECT per visualizzare una finestra di dialogo. È inoltre possibile visualizzare la finestra di dialogo tenendo premuto il tasto PIP sul telecomando per oltre 3 secondi.
Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare il valore di impostazione.

Picture in Picture . . .Mostra la modalità selezionata (Off/Utente 1-5) e il relativo stato (Memorizzato/Cancella/Regola). "Utente 1" e "Utente 2" dispongono di valori predefiniti memorizzati.
Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 30.

Modalità . . . PiP: Visualizza le immagini principale e secondaria con rapporto 16:9.
PbP: Visualizza le immagini principale e secondaria con rapporto 4:3.

Immagine princ./
Immagine sec... Ingresso: Selezionare una sorgente di ingresso tra Ingresso 1-4.
Sorgente: Selezionare una sorgente di ingresso. La visualizzazione varia a seconda dell'ingresso selezionato.
Dimensioni: Selezionare le dimensioni di visualizzazione. L'immagine principale può essere impostata su un valore compreso tra 10 e 100%, mentre quella secondaria su un valore compreso tra 10 e 50% con incrementi del 10%. Quando si seleziona la modalità PbP, le dimensioni di proiezione sono fisse al 50%.
Posizione: Premere il tasto SELECT in Posizione per visualizzare la schermata di impostazione della posizione di visualizzazione. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per regolare la posizione di visualizzazione della cornice attiva mostrata in bianco. La cornice scompare dopo 10 secondi o quando viene premuto il tasto SELECT.

Blocco immagine. . Imposta il blocco immagine sull'immagine principale o secondaria.

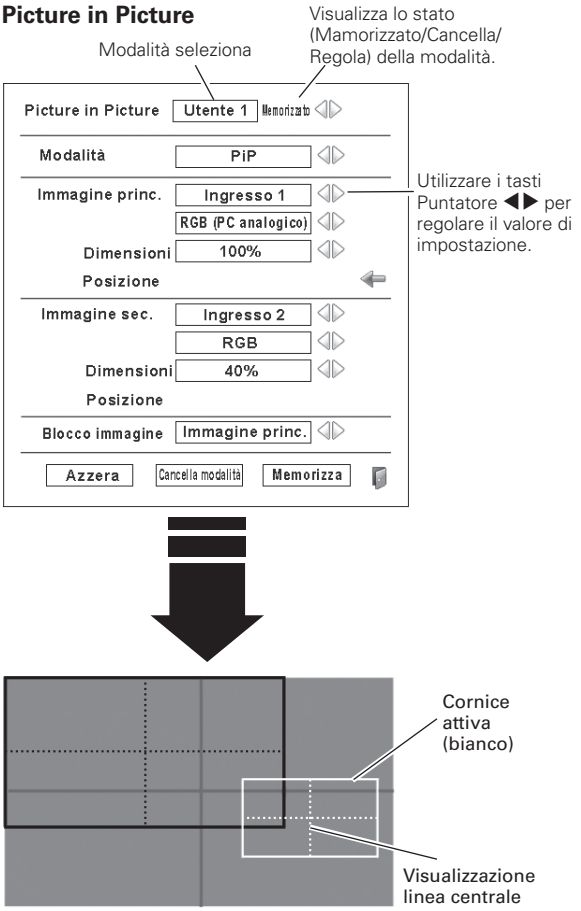
Azzera . . . . . Premere il tasto SELECT per l'impostazione Azzera per visualizzare una finestra di conferma. Per azzerare, premere il tasto SELECT su [Sì].

Cancella modalità . . Cancella i dati memorizzati in Modalità e torna allo stato Cancella. Utilizzare i tasti Puntatore ◀ ▶ per selezionare Cancella modalità e premere il tasto SELECT per visualizzare la finestra di dialogo "Cancella cosa?". Spostare il puntatore riquadro rosso sulla modalità (da 1 a 5) che si desidera cancellare e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzata la finestra di conferma. Per cancellare, selezionare [Sì].

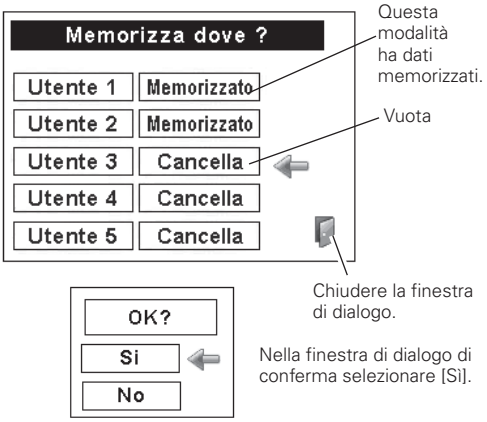
Memorizza. . . . Memorizza i dati impostati per Utente 1–5. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare Memorizza e premere il tasto SELECT per visualizzare la finestra di dialogo "Memorizza dove?". Spostare il puntatore riquadro rosso sulla modalità (da 1 a 5) che si desidera memorizzare e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzata la finestra di conferma. Per memorizzare i dati impostati, selezionare [Sì].

Esci . . . . . Esce dal menu Picture in Picture.

Picture in Picture



Per memorizza i dati della regolazione



✔Note:

- *La funzione Picture in Picture potrebbe non essere disponibile a seconda dei segnali di ingresso e dei terminali di ingresso selezionati. Per ulteriori informazioni, fare riferimento all'Elenco di Picture in Picture (p84).*
- *Quando il segnale o i segnali di ingresso sono incompatibili, sulle immagini principale/secondaria compare il simbolo X.*
- *Durante la visualizzazione delle immagini principale e secondaria, i menu Sistema, Selezione immagine, Regolazione immagine, Schermo (eccetto per Trapezio, Soffitto e Retro) e DynamicBlack sono disabilitati.*
- *Le funzioni Progressivo e Riduzione rumorosità sono impostate in modo fisso su Off quando è attiva l'opzione Picture in Picture. Di conseguenza, l'immagine potrebbe risultare sgranata a seconda del segnale di ingresso.*

Fusione bordi

Questa funzione consente di sovrapporre immagini multiple.

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso su Fusione bordi, quindi premere il tasto SELECT per visualizzare una finestra di dialogo. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per regolare il valore di impostazione.

Fusione bordi . . . . Impostare su On per attivare la funzione Fusione bordi.
larghezza . . . . . Regola la larghezza di correzione.
Destra/Sinistra: impostare la larghezza (da 0 a 960).
Alto/Basso: impostare la larghezza (da 0 a 540).
Livello nero . . . . . Regola il livello nero dell'immagine proiettata.
Tutti: i valori RGB cambiano simultaneamente.
R/G/B: regolare il valore (± 127).
Immagini test . . . Selezionare On per visualizzare un'immagine adatta.
Menu off . . . . . Chiudere temporaneamente il menu.
Azzera . . . . . Selezionare Azzera e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzato il messaggio "Reimpostare valore standard di dissolvenza bordi?".
Per azzerare, premere il tasto SELECT su [Sì].
Esci . . . . . Esce dal menu Fusione bordi.

Colorimetria

Quando si usano contemporaneamente più gruppi, il proiettore consente do correggere la differenza di colori tra i gruppi.

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il puntatore riquadro rosso su Colorimetria, quindi premere il tasto SELECT per visualizzare una finestra di dialogo. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per regolare il valore di impostazione.

Colorimetria . . . . . Impostare su On per attivare la funzione Colorimetria. Quando la funzione di colorimetria è impostata su Off, tutti gli elementi ad eccezione di Colorimetria avanzata, vengono visualizzati in grigio e non sono modificabili.
Regolazione colore . Regola l'impostazione del colore per Rosso/Verde/Blu/Bianco. È possibile impostare le coordinate cromatiche (X, Y) di Rosso, Verde, Blu e Bianco. La gamma di regolazione è compresa tra 0,000 e 1,000.
Test immagini automatico . . . . . Selezionare On per visualizzare un'immagine adatta durante l'impostazione degli elementi.
Azzera . . . . . Selezionare Azzera e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzato il messaggio di conferma. Premere il tasto SELECT su [Sì] per ripristinare i valori memorizzati in precedenza.
Memorizza. . . . . Selezionare Memorizza e premere il tasto SELECT per visualizzare una finestra di conferma. Per memorizzare i dati impostati, selezionare [Sì].
Colorimetria avanzata . . . . . Selezionare Colorimetria avanzata e premere il tasto SELECT per impostazioni più dettagliate. Viene visualizzata un'altra schermata di impostazione.

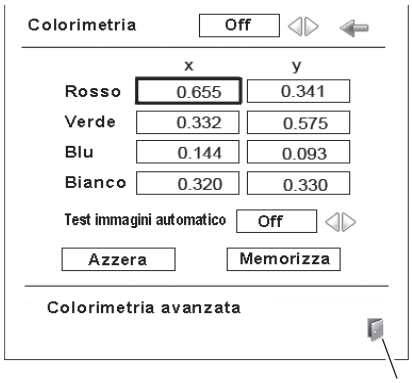
Fusione bordi

Chiudere la finestra di dialogo.

✔Note:

- *A seconda delle immagini, le aree sovrapposte potrebbero risultare non uniformi. In tal caso, si raccomanda di ridurre il contrasto delle immagini utilizzando l'apposito menu di regolazione o di impostare la funzione BrilliantColor su Off.*
- *Per ulteriori informazioni, vedere "Come regolare più schermi" alle pagine 90-91.*

Colorimetria



Chiudere la finestra di dialogo.

Colorimetria avanzata . . . . . .Impostare su On per attivare la funzione Colorimetria avanzata. Quando la funzione di colorimetria è impostata su Off, tutti gli elementi, ad eccezione di Immagini test, vengono visualizzati in grigio e non sono modificabili.

Valori misurati . . . . .Quando si utilizza la ruota cromatica ottimizzata per un'elevata luminosità, vengono visualizzate le coordinate cromatiche (X, Y) e la luminosità (L) di Rosso, Verde, Blu, Mezzo bianco e Bianco (Fig. 1). Quando si utilizza la ruota cromatica ottimizzata per la vividezza dei colori, vengono visualizzate le coordinate cromatiche (X, Y) e la luminosità (L) di Rosso, Verde, Blu e Bianco (Fig. 2).

Informazioni: Per visualizzare la finestra di dialogo delle informazioni, selezionare "Informazioni" e premere il tasto SELECT (Fig. 3). Il display con Valori misurati informazioni può essere utilizzato per confermare le condizioni di impostazione correnti del menu Selezione immagine e delle ruote cromatiche.

Valori finali . . . . . .Regolare le coordinate cromatiche (X, Y) e il valore del guadagno (g) di Rosso, Verde, Blu, Ciano, Magenta, Giallo e Bianco. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼◀▶ per spostare il puntatore riquadro rosso sull'elemento per cui si desidera regolare il valore, quindi premere il tasto SELECT. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per regolare il valore. Per spostarsi tra i caratteri, utilizzare i tasti Puntatore ◀▶. Premere il tasto SELECT per impostare il valore.

Test immagini automatico . . . . . .Selezionare On per visualizzare un'immagine adatta durante l'impostazione degli elementi.

Impostazioni di fabbrica . . . . . .Selezionare "Impostazioni di fabbrica" e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzato il messaggio "Reimpostare valore standard di colorimetria?". Per ripristinare Valori misurati e il Valori finali, selezionare [Sì]. Viene quindi visualizzata la finestra di conferma. Premere nuovamente il tasto SELECT su [Sì].

Azzera . . . . . .Selezionare Azzera e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzato il messaggio di conferma. Premere il tasto SELECT su [Sì] per ripristinare i valori memorizzati in precedenza.

Memorizza. . . . . .Selezionare Memorizza e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzata la finestra di conferma. Per memorizzare i dati impostati, selezionare [Sì].

Immagini test . . . . .Quando si utilizza la ruota cromatica ottimizzata per un'elevata luminosità, utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per selezionare tra (Valori misurati) Rosso/Verde/Blu/Mezzo bianco/Bianco/(Valori finali) Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo/Bianco.
Quando si utilizza la ruota cromatica ottimizzata per la vividezza dei colori, utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per selezionare tra (Valori misurati) Rosso/Verde/Blu/Bianco/(Valori finali) Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo/Bianco.

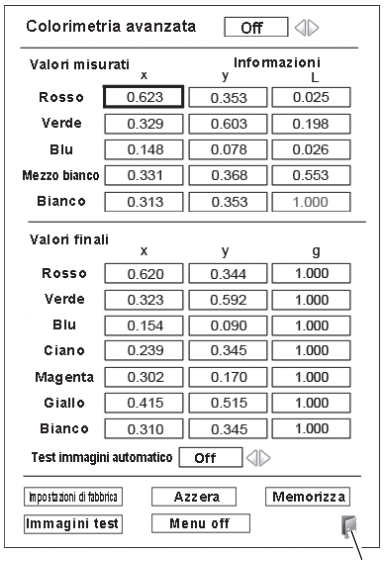
Menu off . . . . . .Chiudere temporaneamente il menu.

Esci . . . . . .Esce dal menu Colorimetria.

DynamicBlack

DynamicBlack™ migliora il livello nero del proiettore. Il livello nero è la parte più scura di un'immagine e varia a seconda del dispositivo di visualizzazione e dell'ambiente. Impostare DynamicBlack su Off/Bass/Alta.

Colorimetria avanzata



Chiudere la finestra di dialogo.

Fig.1 Per ruota cromatica per elevata luminosità

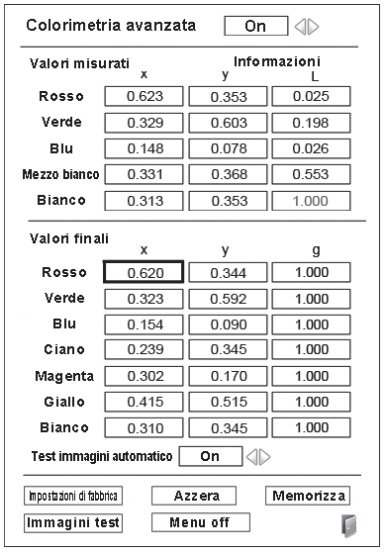


Fig.2 Per ruota cromatica per vividezza dei colori

Fig.3 Finestra di dialogo Valori misurati informazioni

✔Nota:

- *Nella finestra di dialogo Valori misurati informazioni, "Predefinito" indica tutti i menu di selezione immagine ad eccezione di "Dinamica".*

HDMI

Selezionare Normale o Avanzata in base al segnale di uscita del dispositivo video. Premere i tasti Puntatore ◀ ▶ per passare da una opzione all'altra.

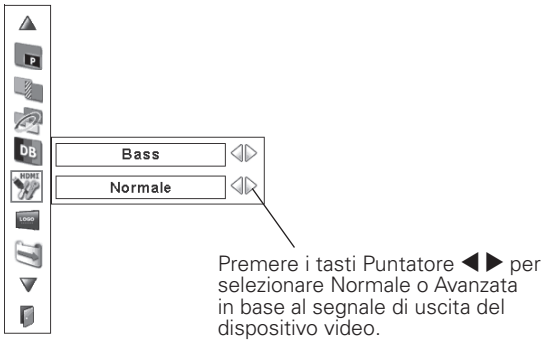
Normale . . . Quando il segnale di uscita del dispositivo video è impostato su PREDEFINITO.

Avanzata . . . Quando il segnale di uscita del dispositivo video è impostato su AVANZATA.

I nomi per le impostazioni di uscita del dispositivo video variano a seconda del dispositivo in uso. Per ulteriori informazioni, fare riferimento al manuale dell'utente del dispositivo video.

Quando le parti nere dell'immagine vengono soppresse o evidenziate, impostare Normale o Avanzata, quindi cambiare il tipo di uscita del dispositivo di uscita video HDMI.

Avanzata


Bass
Normale
Premere i tasti Puntatore ◀ ▶ per selezionare Normale o Avanzata in base al segnale di uscita del dispositivo video.

Logo

Questa funzione consente di personalizzare il logo su schermo con le funzioni Seleziona logo, Cattura e Blocca codice PIN logo.

Seleziona logo

Questa funzione determina quale display visualizzare all'avvio della proiezione.

Off . . . . . .solo il conteggio alla rovescia.
Installaz. di fabbrica . . . .il logo impostato in fabbrica.
Utente . . . . . .l'immagine acquisita dall'utente.

Cattura

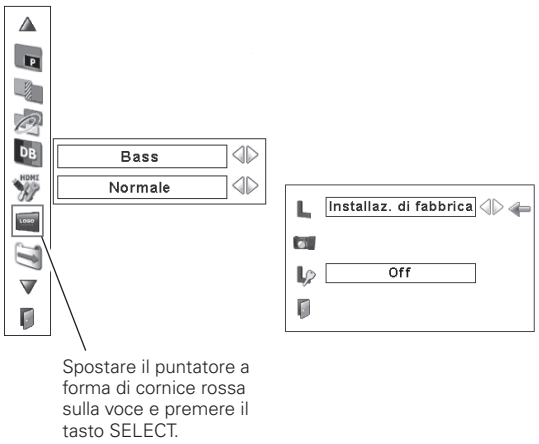
Questa funzione viene utilizzata per acquisire le immagini proiettate e utilizzarle come schermata iniziale o come schermata di intervallo per le presentazioni.

Selezionare Cattura e premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la finestra di dialogo di conferma. Selezionare [Sì] per acquisire l'immagine proiettata.

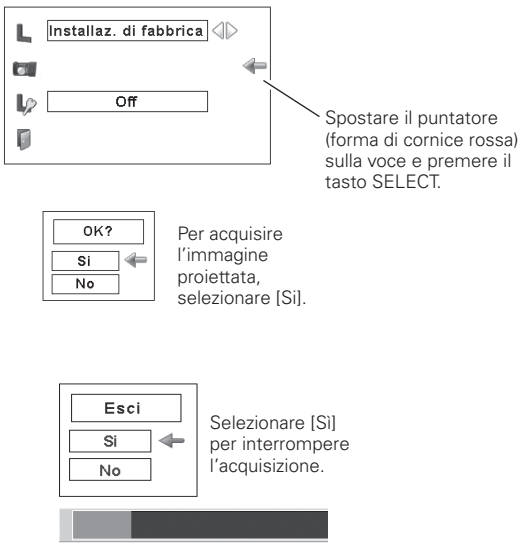
Dopo aver acquisito l'immagine proiettata, impostare la funzione Seleziona logo su "Utente". Alla prossima accensione del proiettore verrà visualizzata l'immagine acquisita.

Per annullare la funzione Cattura, selezionare [No].

Logo


Bass
Normale
Installaz. di fabbrica
Off
Spostare il puntatore a forma di cornice rossa sulla voce e premere il tasto SELECT.

Cattura



✔Note:

- *Prima di acquisire un'immagine, selezionare Predefinito nel menu Selezione immagine per acquisire l'immagine corretta (p39, 43).*
- *È possibile acquisire il segnale di un computer con risoluzione fino a 1920 X 1080.*
- *Alcuni segnali possono non essere acquisiti correttamente.*
- *Quando si acquisisce un'immagine che è stata regolata con la funzione Trapezio, i dati della regolazione vengono automaticamente reimpostati e il proiettore acquisisce l'immagine senza correzione trapezoidale.*
- *Quando si avvia l'acquisizione di una nuova immagine, l'immagine precedentemente archiviata viene eliminata anche se si annulla l'acquisizione.*
- *Quando si esce dal menu Logo dopo aver impostato il blocco del logo su "On", per modificare le impostazioni è richiesto di immettere il codice PIN.*
- *Se l'immagine non è acquisita, non è possibile selezionare l'impostazione Utente.*

✔Nota:

- *Se per la funzione Blocca codice PIN logo è selezionata l'opzione On, non è possibile selezionare le funzioni Seleziona logo e Cattura.*

Blocca codice PIN logo

Questa funzione impedisce che persone non autorizzate modifichino il logo su schermo.

Off . . . . il logo su schermo può essere modificato liberamente dal menu Logo.
On . . . . non è possibile modificare il logo su schermo senza il Codice PIN logo.

Se si desidera modificare l'impostazione di blocco del codice PIN per il logo, premere il tasto SELECT per visualizzare la finestra di dialogo Codice PIN logo. Inserire un codice PIN per il logo seguendo i passi indicati di seguito. Il codice PIN logo predefinito è "4321".

Inserire un codice PIN logo

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ sul controllo laterale o sul telecomando per inserire un numero. Premere il tasto Puntatore ▶ per confermare il numero e spostare il riquadro rosso del puntatore sulla casella successiva. Il numero cambia in "✳". Ripetere l'operazione finché non sono stati inseriti tutti i numeri che compongono il codice a quattro cifre. Una volta inserito il codice a quattro cifre, spostare il puntatore su "Conferma". Premere il tasto SELECT per cambiare l'impostazione di blocco tramite codice PIN logo.

Se è stato confermato un numero sbagliato, utilizzare il tasto Puntatore ◀ per spostare il puntatore sul numero da correggere, quindi inserire il numero esatto.

Se è stato inserito un codice PIN non corretto, l'indicazione "Codice PIN logo" e il numero (✳✳✳✳) divengono rossi per un istante. Ripetere la procedura di inserimento del codice PIN.

Per cambiare l'impostazione di blocco tramite codice PIN logo

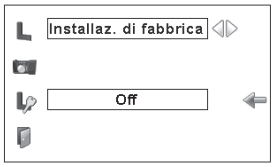
Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per On/Off la funzione, quindi premere il tasto Puntatore ▼ per spostare il puntatore su "Esci". Premere il tasto SELECT per chiudere la finestra di dialogo.

Per cambiare il codice PIN logo

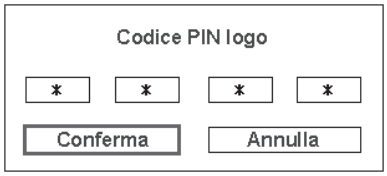
Il codice PIN logo può essere modificato con un numero a quattro cifre a scelta. Selezionare "Cambia codice PIN logo" con il tasto Puntatore d e premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la finestra di dialogo per l'inserimento del Nuovo codice PIN logo. Impostare un nuovo codice PIN logo.

Prendere nota del nuovo codice PIN logo e tenerlo a portata di mano. Se il numero viene smarrito, non sarà più possibile modificare l'impostazione del codice PIN logo. Per ulteriori informazioni sull'impostazione del codice PIN, fare riferimento a "Blocco del codice PIN" alle pagine 58 - 59.

Blocca codice PIN logo



Inserire un codice PIN logo

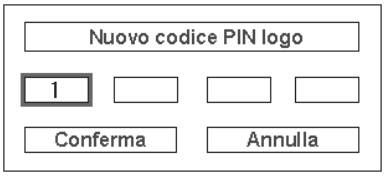


Una volta inserito un codice PIN logo corretto, viene visualizzata la seguente finestra di dialogo.

Per cambiare l'impostazione di blocco tramite codice PIN logo

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per On/Off.

Per cambiare il codice PIN logo



ATTENZIONE:
SE SI MODIFICA IL CODICE PIN LOGO, TRASCRIVERE IL NUOVO CODICE PIN LOGO NELLA COLONNA N. DI BLOCCO TRAMITE CODICE PIN LOGO A PAGINA 88, E CONSERVARE L'ANNOTAZIONE IN UN LUOGO SICURO. SE IL CODICE PIN LOGO VIENE SMARRITO O DIMENTICATO, NON SARÀ POSSIBILE MODIFICARNE L'IMPOSTAZIONE.

Controllo filtro

Questa funzione è disabilitata nello stato predefinito. Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore, funzionerà come descritto di seguito:
Questa funzione consente di sostituire il filtro. Premere il tasto SELECT per l'impostazione Controllo filtro per visualizzare la finestra di conferma. Per effettuare la sostituzione, premere il tasto SELECT per l'impostazione "Sì" e avviare la funzione di sostituzione filtro automatica.

È inoltre possibile sostituire il filtro utilizzando il telecomando (p31).

Controllo ventola

Scegliere la velocità di funzionamento delle ventole di raffreddamento tra le seguenti opzioni:
Normale. . . Velocità normale.
Massimo . . Più veloce rispetto alla velocità normale.

Telecomando

Per questo proiettore sono disponibili otto diversi codici telecomando (Code 1-Code 8); il codice iniziale, predefinito dal produttore (Code 1) e altri sette codici (da Code 2 a Code 8).

Sul proiettore e sul telecomando deve essere impostato lo stesso codice. Ad esempio, se si opera con il "Code 7", sia il proiettore che il telecomando devono essere impostati su "Code 7".

Per modificare il codice per il proiettore;
Selezionare un codice telecomando in questo menu Impostazione.

Per modificare il codice per il telecomando;
Portare l'interruttore di ripristino nella "posizione di utilizzo" sul coperchio del vano sulla parte posteriore del telecomando. Quindi, tenendo premuto il tasto MENU, premere e rilasciare il tasto IMAGE ADJ. per un numero di volte corrispondente a quante volte si desidera impostare il numero di codice del telecomando per il proiettore (p16).

Per azzerare il codice del telecomando;
Portare l'interruttore di ripristino nella "posizione di ripristino" sul coperchio del vano sulla parte posteriore del telecomando.

Sensore telecomando

Selezionare la posizione del ricevitore del telecomando a infrarossi. Per ulteriori informazioni, vedere "Raggio di azione del telecomando" a pagina 15.

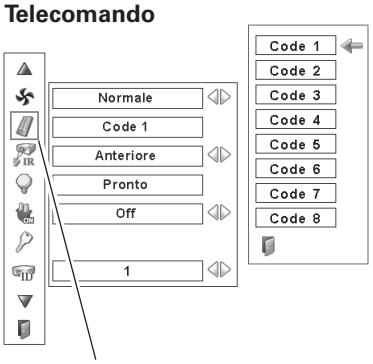
Tutti	Attiva tutti i ricevitori anteriori, superiori e posteriori.
Anteriore e sopra	Attiva i ricevitori anteriori e superiori.
Sopra e posteriore	Attiva i ricevitori superiori e posteriori.
Anteriore e posteriore	Attiva i ricevitori anteriori e posteriori.
Anteriore	Attiva solamente il ricevitore anteriore.
Sopra	Attiva solamente il ricevitore superiore.
Posteriore	Attiva solamente il ricevitore posteriore.

✔Note:

Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore;

- *Mentre il filtro viene sostituito, sullo schermo vengono visualizzati l'icona di sostituzione del filtro e il messaggio "Attendere".*
- *Il filtro non può essere riavvolto.*
- *Una volta sostituito il filtro, la durata totale di utilizzo del filtro viene automaticamente impostata su 0.*

Telecomando



Quando si preme il tasto SELECT sul telecomando, viene visualizzato il menu del codice telecomando.

Risparmio energetico

Per ridurre il consumo elettrico e preservare la vita operativa della lampada, la funzione Risparmio energetico spegne la lampada di proiezione quando viene interrotto il segnale in ingresso e non viene premuto alcun tasto per un determinato periodo.

Se il segnale in ingresso viene interrotto e non viene premuto alcun tasto per almeno 30 secondi, sullo schermo viene visualizzato il display del timer con il messaggio "No segnale". Viene avviato il conto alla rovescia e la lampada si spegne.
La durata del conto alla rovescia può essere impostata tra 1 - 30 minuti.
Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per impostare il timer del conto alla rovescia.

Selezionare una delle seguenti opzioni:

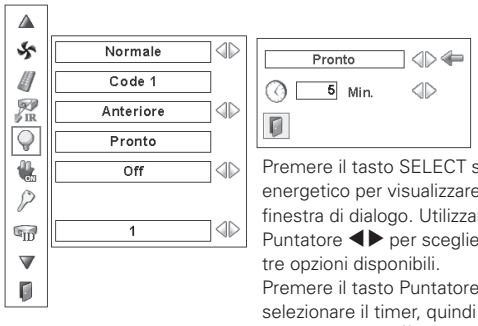
Pronto. . . . . Quando la lampada si è raffreddata, l'indicatore POWER inizia a lampeggiare. In questa condizione, la lampada di proiezione viene accesa se il segnale di ingresso viene ricollegato o viene premuto un qualsiasi tasto sul controllo laterale o sul telecomando.

Spegnere . . Quando la lampada si è raffreddata, l'alimentazione viene scollegata.

Off . . . . . La funzione Risparmio energetico è disattivata.

Risparmio energetico

Tempo rimasto prima dello spegnimento della lampada.



Premere il tasto SELECT su Risparmio energetico per visualizzare la relativa finestra di dialogo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per scegliere una delle tre opzioni disponibili.
Premere il tasto Puntatore ▼ per selezionare il timer, quindi utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per impostare il timer.

✔Note:

- *L'impostazione predefinita è "Pronto: 5 Min."*
- *Quando l'otturatore viene chiuso mentre è attiva la funzione Risparmio energetico, questa viene disattivata.*

Accensione rapida

Quando la funzione è attivata, "On", il proiettore viene attivato automaticamente appena la spina del cavo di alimentazione in c.a. viene infilata in una presa della rete elettrica.

✔Note:

- *Assicurarsi che l'interruttore principale di accensione/spegnimento sia impostato su ON, altrimenti la funzione Accensione rapida non è attivabile.*
- *Assicurarsi di spegnere il proiettore correttamente (vedere "Spegnimento del proiettore" a pagina 25). Se il proiettore viene spento in modo non corretto la funzione Accensione rapida non è operativa.*

Sicurezza

Blocco comandi

Questa funzione blocca il controllo laterale e i tasti del telecomando per evitare un eventuale utilizzo non autorizzato.

. . . . . Sbloccato.

. . . . . Blocca i tasti del controllo laterale. Per sbloccare i tasti, utilizzare il telecomando.

. . . . . Blocca i tasti del telecomando. Per sbloccare i tasti, utilizzare il controllo laterale.

Se il controllo laterale viene bloccato accidentalmente e il telecomando non è disponibile, per cui non è possibile azionare il proiettore, contattare il centro di assistenza.

Blocca codice PIN

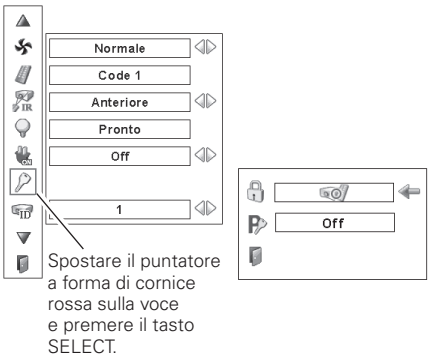
Questa funzione previene l'utilizzo non autorizzato del proiettore e consente di impostare le seguenti opzioni:

Off . . . . Sbloccato.
On1 . . . È necessario inserire il codice PIN ogni volta che si accende il proiettore.
On2 . . . Quando l'interruttore principale di accensione/spegnimento è impostato su OFF o il cavo di alimentazione CA è scollegato, inserire il codice PIN per attivare il proiettore; se il cavo di alimentazione CA è collegato e l'interruttore principale di accensione/spegnimento è impostato su ON, non è necessario inserire il codice PIN per attivare il proiettore.

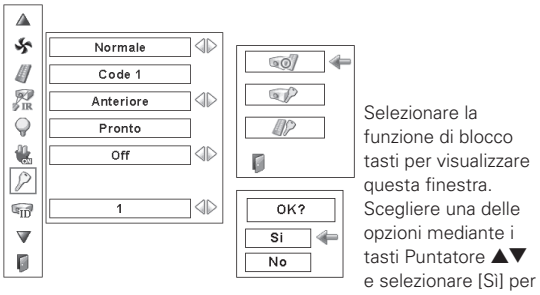
Per modificare l'impostazione Blocca codice PIN (il numero a quattro cifre), è necessario inserire il codice PIN. "1234" è il codice PIN predefinito.

Se si desidera modificare l'impostazione di blocco del codice PIN, premere il tasto SELECT per visualizzare la finestra di dialogo Codice PIN. Inserire un codice PIN secondo la procedura descritta alla pagina successiva.

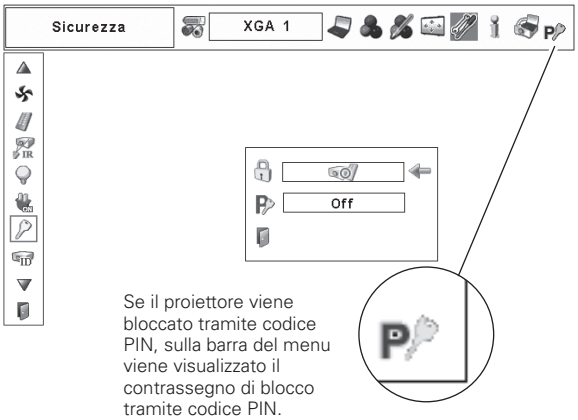
Sicurezza



Blocco comandi



Blocca codice PIN


Sicurezza
XGA 1
Off
Se il proiettore viene bloccato tramite codice PIN, sulla barra del menu viene visualizzato il contrassegno di blocco tramite codice PIN.

Inserire un codice PIN

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ sul controllo laterale o sul telecomando per inserire un numero. Premere il tasto Puntatore ▶ per confermare il numero e spostare il riquadro rosso del puntatore sulla casella successiva. Il numero cambia in "✳". Ripetere l'operazione finché non sono stati inseriti tutti i numeri che compongono il codice a quattro cifre. Una volta inserito il codice a quattro cifre, spostare il puntatore su "Conferma". Premere il tasto SELECT per cambiare l'impostazione di blocco tramite codice PIN.

Se è stato confermato un numero sbagliato, utilizzare il tasto Puntatore ◀ per spostare il puntatore sul numero da correggere, quindi inserire il numero esatto.

Se è stato inserito un codice PIN non corretto, l'indicazione "Codice PIN" e il numero (✳✳✳✳) divengono rossi per un istante. Ripetere la procedura di inserimento del codice PIN.

Per cambiare l'impostazione di blocco tramite codice PIN

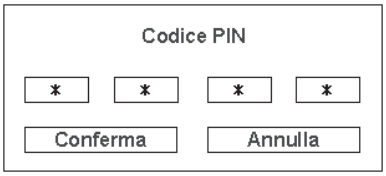
Selezionare Off, On1 o On2 con i tasti Puntatore ◀▶, quindi "Esci" con il tasto Puntatore ▼. Premere il tasto SELECT per chiudere la finestra di dialogo.

Per cambiare il codice PIN

Il codice PIN può essere modificato con un numero a quattro cifre a scelta. Selezionare "Cambia codice PIN" con il tasto Puntatore ▼ e premere il tasto SELECT. Viene visualizzata la finestra di dialogo per l'inserimento del Nuovo codice PIN. Impostare un nuovo codice PIN.

ATTENZIONE:
UNA VOLTA CAMBIATO IL CODICE PIN, ANNOTARE IL NUOVO CODICE PIN NELL'APPOSITO SPAZIO A PAGINA 88 E CONSERVARE IL PRESENTE MANUALE CON CURA. SE SI DIMENTICA IL CODICE PIN, NON SARÀ POSSIBILE AVVIARE IL PROIETTORE.

Inserire un codice PIN



Una volta inserito un codice PIN logo corretto, viene visualizzata la seguente finestra di dialogo.

Per cambiare l'impostazione di blocco tramite codice PIN

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per passare da una opzione all'altra.

Per cambiare il codice PIN

Identifica proiettore

Questa funzione consente agli utenti di impostare la comunicazione seriale (ID proiettore) quando sono collegati più proiettori tramite il terminale RS-232C (porta seriale) del proiettore.

Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per regolare l'ID del proiettore.
● ID proiettore ... 1 - 999.
(impostazione predefinita: ID proiettore 1)

Otturatore

La funzione Otturatore consente di impostare il blocco della luce sullo schermo, in modo quest'ultimo possa essere usato per altre presentazioni.

Protezione

Disabilita il controllo dell'otturatore tramite il telecomando o il controllo laterale.

Telecomando ..... L'impostazione "On" disabilita il controllo dell'otturatore tramite il telecomando.
Proiettore ..... L'impostazione "On" disabilita il controllo dell'otturatore tramite il controllo laterale.

È possibile disabilitare il controllo dell'otturatore sia per il telecomando che per il controllo laterale.

Effetto

Scegliere l'effetto da applicare all'immagine all'apertura e chiusura dell'otturatore.
Off ..... Disattiva.
L1 ..... All'apertura e chiusura dell'otturatore all'immagine viene applicata una dissolvenza.
L2 ..... La dissolvenza risulterà più lenta rispetto a L1.

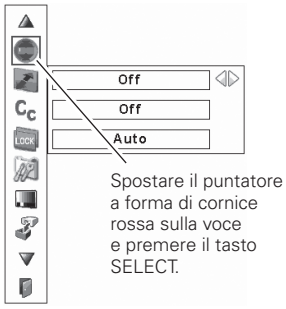
Rilascio

Con questa funzione i tasti attivi rilasciano l'otturatore quando questo viene chiuso dalle seguenti opzioni.
qs. tasto .... Premendo qualsiasi tasto sul telecomando o sul controllo laterale quando l'otturatore è chiuso, l'otturatore viene rilasciato.
SHUTTER .. Solo il tasto SHUTTER sul telecomando o sul controllo laterale rilascia l'otturatore quando l'otturatore è chiuso.
Solo i seguenti tasti sono attivi quando l'otturatore è chiuso;
- Tasto INPUT e tasto INPUT 1/2/3/4
- Tasto ON/STAND-BY

Amministrazione

La funzione Regolaz. otturatore spegne la lampada quando il proiettore viene lasciato con l'otturatore chiuso ed è stata raggiunta l'ora impostata. La durata del conto alla rovescia può essere impostata tra 5 e 480 minuti. Una volta concluso il conto alla rovescia, l'otturatore viene aperto automaticamente e la lampada viene spenta per consentirne il raffreddamento. Durante il raffreddamento l'indicatore SHUTTER lampeggia in blu. Quando la lampada si è completamente raffreddata, l'indicatore POWER si illumina in verde e l'indicatore SHUTTER continua a lampeggiare.
Se si preme il tasto ON/STAND-BY durante questa fase, la lampada di proiezione viene accesa e l'indicatore SHUTTER si spegne.

Otturatore



✔Note:

- *Il valore predefinito per il conto alla rovescia è 180 minuti.*
- *Non è possibile arrestare la funzione Regolaz. otturatore.*

Controllo ritardo video

Impostare questa funzione per accelerare l'elaborazione digitale delle immagini proiettate.
Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare tra Off/Bass/Med/Alta.
La velocità di elaborazione digitale varia in base alle impostazioni Bass ➡ Med ➡ Alta. Alta è l'impostazione più veloce.

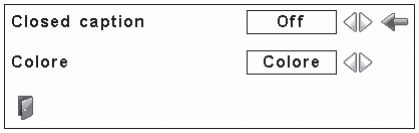
✔Note:

- *Le seguenti funzioni non sono disponibili se Controllo ritardo video è impostato su Bass/Med/Alta.*
  Bass . . . Non è possibile selezionare Trapezio.
  Med . . . Non è possibile selezionare Progressivo e Riduzione rumorosità.
  Alta. . . . Non è possibile selezionare Trapezio, Progressivo e Riduzione rumorosità.
- *Se si preme il tasto KEYSTONE sul telecomando quando la funzione Controllo ritardo video è impostata su Bass o Alta, sulla parte inferiore dello schermo viene visualizzato il simbolo illustrato nella Fig.1.*

Fig.1

Closed caption

Closed Caption è una funzione che visualizza la parte audio dei programmi televisivi come testo. Se il segnale di ingresso dispone di sottotitoli, è possibile attivare questa funzione e cambiare i canali. Selezionare Off, CC1, CC2, CC3 o CC4 con i tasti Puntatore ◀▶.
Se i sottotitoli non sono chiari, è possibile cambiare il colore del testo da Colore a Bianco.



✔Note:

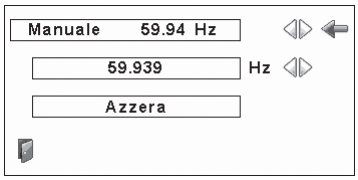
I sottotitoli sono disponibili solo nei seguenti casi;

- *Il segnale di ingresso è NTSC Composite e S-video e il sistema è impostato in base al segnale o su Auto.*
- *Il sistema è impostato su NTSC o Auto in Selezione sistema video (pag. 42).*
- *Se i sottotitoli non sono disponibili, l'opzione Closed Caption è visualizzata in grigio.*
- *I sottotitoli non sono disponibili quando sono visualizzati il menu su schermo e il contatore P-timer.*

Blocco immagine

Questa funzione consente di regolare la frequenza del blocco immagine in base alla sorgente di ingresso, ad esempio videocamere con frequenza speciale.
Selezionare Auto o Manuale (60.00Hz/59.94Hz/50.00Hz/30.00Hz/29.97Hz/25.00Hz/23.98Hz) con i tasti Puntatore ◀▶.

Auto . . . . . .Impostazione predefinita.
Manuale xx.xx Hz. . . .Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare la frequenza di quadro di riferimento, che corrisponde a quella della videocamera.
[xx.xxx] Hz . . . . . .Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per cercare la frequenza di quadro di riferimento. Se si cambia questo valore, il campo superiore cambia in [Manuale, - - -].
Azzera . . . . . .Selezionare Azzera e premere il tasto SELECT. Viene quindi visualizzato il messaggio di conferma.
Selezionare [Sì] e premere il tasto SELECT per ripristinare i valori predefiniti.



Timer filtro

Questa funzione è disabilitata nello stato predefinito. Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore, funzionerà come descritto di seguito:
Questa funzione viene utilizzata per impostare la frequenza di sostituzione del filtro.

Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il riquadro rosso del puntatore sul contatore del filtro, quindi premere il tasto SELECT. Viene visualizzata una finestra di dialogo, che mostra le opzioni Utilizzo filtro e Sostituzioni rimanenti.

Utilizzo filtro . . . . . Indica la durata totale di utilizzo del filtro, nonché le opzioni di impostazione del timer e di azzeramento. Se il proiettore raggiunge la data impostata sul timer, sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione del filtro (Fig. 1) e la durata totale di utilizzo del filtro diventa rossa, ad indicare che è necessario sostituire il filtro. Se non sono più disponibili ricambi filtro e il proiettore raggiunge la data impostata sul timer, sullo schermo viene visualizzata l'immagine in Fig. 2, ad indicare che è necessario sostituire la cartuccia filtro.

Sostituzioni rimanenti . . Mostra il contatore sostituzioni e le opzioni di azzeramento. Quando la conta dei filtri di ricambio raggiunge 1 (il contatore sostituzioni sullo schermo visualizza l'indicazione "0 sostituzioni", sullo schermo viene visualizzata l'icona dell'ultima sostituzione (Fig. 3). Quando la conta dei filtri di ricambio raggiunge 0, sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione della cartuccia filtro (Fig. 4) e l'indicatore WARNING FILTER si illumina in arancione, ad indicare che è necessario sostituire la cartuccia filtro.

Per impostare il timer, premere il tasto SELECT per l'opzione Utilizzo filtro. Spostare il riquadro rosso del puntatore sull'opzione di impostazione del timer e utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per selezionare le opzioni Off / 1000 ore / 2000 ore / 3000 ore, a seconda dell'ambiente di utilizzo.

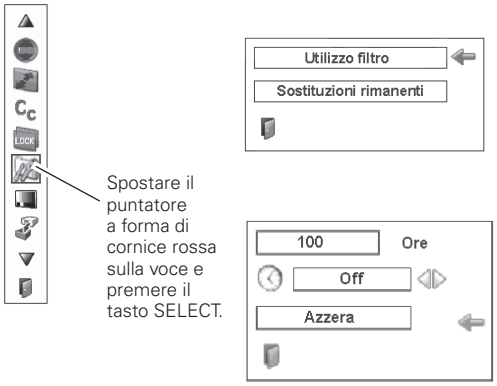
Quando si sostituisce la cartuccia filtro, azzerare il contatore del filtro e il contatore sostituzioni (p66).

✔Note:

Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore;

- *Non azzerare il contatore Filtro e il contatore Sostituzioni senza avere prima sostituito la cartuccia del filtro. Assicurarsi di azzerare il contatore Filtro e il contatore Sostituzioni solo dopo avere sostituito la cartuccia del filtro.*
- *Il contatore indica la necessità di effettuare la sostituzione del filtro. Per sostituire il filtro, utilizzare la funzione di controllo del filtro (p56).*

Timer filtro



L'icona di sostituzione del filtro viene visualizzata sullo schermo alla data specificata.

Fig.1 Icona Sostituzione filtro

Fig.2

L'icona dell'ultima sostituzione viene visualizzata sullo schermo quando è rimasta una sola sostituzione.

Fig.3 Icona Ultima sostituzione

Icona di sostituzione della cartuccia filtro viene visualizzata sullo schermo quando la conta dei filtri di ricambio raggiunge 0.

Fig.4 Icona Sostituzione cartuccia filtro

✔Note:

Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore;

- *Le figure Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3 o Fig. 4 vengono visualizzate all'accensione e quando si seleziona la sorgente di ingresso.*
- *Le figure Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3 o Fig. 4 non vengono visualizzate quando la funzione Display è impostata su "Spento" (p49), o se sono attivate le funzioni "Congelamento" (p30).*

Immagini test

Sono disponibili vari modelli di verifica per la configurazione del proiettore.

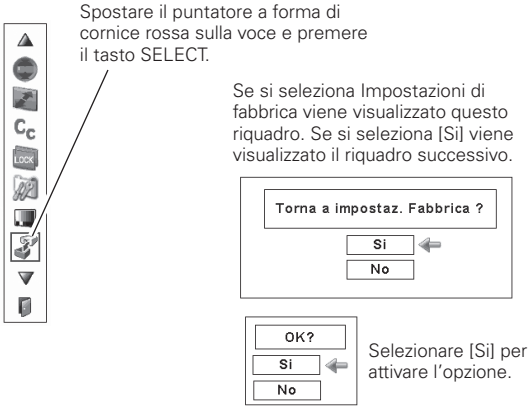
Impostazioni di fabbrica

Questa funzione ripristina tutti i valori sulle impostazioni predefinite, ad eccezione del logo utente, delle funzioni Blocca codice PIN e Blocca codice PIN logo, dei contatori della lampada e del filtro e del timer filtro.

Esci

Chiude il menu Impostazione.

Impostazioni di fabbrica


Spostare il puntatore a forma di cornice rossa sulla voce e premere il tasto SELECT.
Se si seleziona Impostazioni di fabbrica viene visualizzato questo riquadro. Se si seleziona [Si] viene visualizzato il riquadro successivo.
Torna a impostaz. Fabbrica ?
Si
No
OK?
Si
No
Selezionare [Si] per attivare l'opzione.

Istruzioni per il filtro

Il filtro serve ad impedire accumuli di polvere sugli elementi ottici all'interno del proiettore. Se il filtro viene intasato dalle particelle di polvere, l'efficacia delle ventole di raffreddamento viene ridotta e possono verificarsi surriscaldamenti interni che riducono la durata del proiettore. Questo proiettore è disponibile con una funzione di sostituzione filtro elettronica (in dotazione) che agevola la sostituzione del filtro. Il proiettore esegue continuamente il monitoraggio della condizione del filtro e provvede automaticamente alla sua sostituzione quando rileva un intasamento.

Se il proiettore raggiunge la data impostata sul timer (p62), sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione del filtro (Fig. 1) e l'indicatore WARNING FILTER sul pannello superiore si illumina (p81). Quando è visualizzata questa icona, sostituire il filtro con la massima urgenza (p31, 56). Se non sono più disponibili ricambi filtro e il proiettore raggiunge la data impostata sul timer, sullo schermo viene visualizzata l'immagine in Fig. 2, ad indicare che è necessario sostituire la cartuccia filtro.

Fig.1 Icona Sostituzione filtro

Fig.2

Quando la conta dei filtri di ricambio raggiunge 1, sullo schermo viene visualizzata l'icona dell'ultima sostituzione (Fig. 3), ad indicare che è rimasto un solo filtro di ricambio nella cartuccia (p62).

Fig.3 Icona Ultima sostituzione

Se il proiettore rileva un intasamento e la cartuccia filtro è vuota, sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione della cartuccia filtro (Fig. 4) e l'indicatore WARNING FILTER sul pannello superiore si illumina (p81). Quando compare questa icona, sostituire la cartuccia filtro (p65) e azzerare il contatore del filtro (p66) e il contatore sostituzioni (p66).

Fig.4 Icona Sostituzione cartuccia filtro

Quando si effettua la sostituzione del filtro tramite il telecomando (p31) o la funzione di controllo del filtro nel menu Impostazione (p56), sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione del filtro insieme al messaggio "Attendere" (Fig. 5) e l'indicatore WARNING FILTER comincia a lampeggiare lentamente (circa 2 secondi acceso e 2 secondi spento) (p79).

Fig.5 Icona di sostituzione del filtro e messaggio "Attendere".

Quando il proiettore rileva una condizione anomala, la cartuccia filtro non è installata correttamente o la sostituzione del filtro non viene eseguita correttamente, l'indicatore WARNING FILTER comincia a lampeggiare velocemente (p81).

Avviso importante

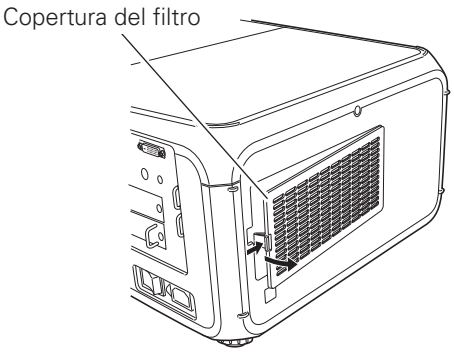
Se si continua a utilizzare il proiettore per 3 minuti senza sostituire il filtro dopo che la Fig.4 è stata visualizzata sullo schermo, il proiettore si spegne automaticamente per prevenire eventuali danni ai componenti ottici.

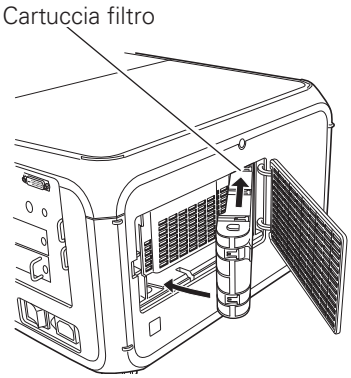
✔Note:

- *Le figure Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3 o Fig. 4 non vengono visualizzate quando la funzione Display è impostata su "Off" (p49), o se sono attivate le funzioni "Congelamento" (p30).*
- *Il filtro non può essere riavvolto.*
- *È possibile sostituire il filtro 9 volte, in quanto la cartuccia contiene 10 filtri di ricambio.*
- *La cartuccia filtro deve essere smaltita. Non pulire o riutilizzare la cartuccia filtro.*
- *Non esporre la cartuccia ad acqua o altri liquidi, per evitare interruzioni di corrente.*
- *Sostituire la cartuccia filtro quando sono stati utilizzati tutti i filtri di ricambio. Se si sostituisce la cartuccia filtro quando questa ancora contiene dei filtri di ricambio, il contatore del filtro e il contatore sostituzioni non rilevano la quantità esatta di filtri di ricambio rimanenti e la funzione di azzeramento potrebbe non operare correttamente. Questo potrebbe determinare un'interruzione di corrente.*
- *La parte di filtro utilizzata è visualizzabile sul bordo della cartuccia del filtro dopo avere completato la sostituzione. Ciò non influenza negativamente l'uso del proiettore.*
- *Non utilizzare la cartuccia filtro con altri proiettori. Il contatore del filtro e il contatore sostituzioni non rilevano la quantità esatta di filtri di ricambio rimanenti dall'ultima cartuccia utilizzata e la funzione di azzeramento potrebbe non operare correttamente. Questo potrebbe determinare un'interruzione di corrente.*
- *Prima di procedere alla sostituzione della cartuccia filtro assicurarsi che la lampada di proiezione sia spenta. Se si sostituisce il filtro quando la lampada di proiezione è accesa, il proiettore si arresta automaticamente per ragioni di sicurezza.*
- *Dopo aver sostituito la cartuccia filtro, ricordare di azzerare il contatore del filtro e il contatore sostituzioni nel menu Impostazione. Se si dimentica di azzerare il contatore del filtro e il contatore sostituzioni, il proiettore non è in grado di rilevare la quantità esatta di filtri di ricambio rimanenti e questo potrebbe determinare interruzioni di corrente.*

Installazione della cartuccia filtro

1. Spegnere il proiettore, impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su Off e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa.
2. Per prima cosa, eliminare ogni eventuale traccia di polvere dal proiettore e intorno alle aperture dell'aria.
3. Aprire il coperchio del filtro (vedere la figura a destra).
4. Installare la cartuccia filtro nella corretta posizione e chiudere la copertura del filtro. Controllare che la cartuccia sia inserita correttamente e completamente.
5. Collegare il cavo CA al proiettore e accendere il proiettore.
6. **Azzerare il contatore del filtro e il contatore sostituzioni** (p66).



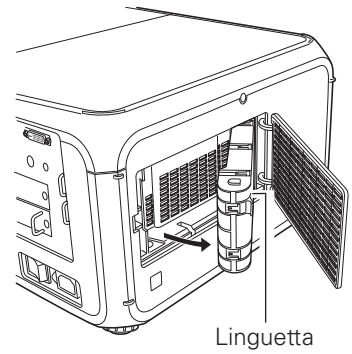


ATTENZIONE
- Non inserire oggetti estranei nelle aperture dell'aria. L'inserimento di oggetti nelle aperture può provocare malfunzionamenti.
- In caso di installazione/sostituzione della cartuccia filtro, spegnere il proiettore, impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su Off e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa.

CONSIGLI

Si consiglia di non utilizzare il proiettore in ambienti saturi di polvere o fumo. Tali condizioni possono influire negativamente sulla qualità delle immagini.

Quando si utilizza il proiettore in ambienti caratterizzati da presenza di fumo o polvere, la polvere può accumularsi sull'obiettivo o sui componenti ottici all'interno del proiettore. Tali condizioni possono influire negativamente sulla qualità delle immagini proiettate.
Se si riscontrano i problemi sopra descritti, rivolgersi al rivenditore o a un servizio di assistenza tecnica autorizzato per un intervento di pulizia.



✔ ***Nota:***
- *Per estrarla, posizionare un dito sopra la linguetta della cartuccia e tirare.*

PER ORDINARE UNA CARTUCCIA FILTRO DI RICAMBIO

Per ordinare una cartuccia filtro di ricambio rivolgersi al proprio rivenditore. Quando si effettua l'ordine, è necessario fornire le seguenti informazioni:

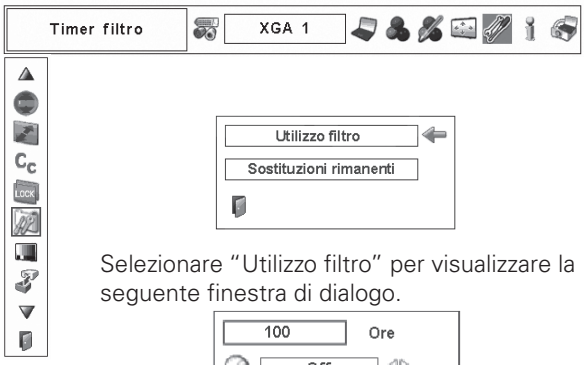
- **No. modello del proiettore**
  DHD800
- **No. tipo cartuccia filtro di ricambio**
  003-003378-01 (Matricola ricambi No.: 610 350 7811)

Azzeramento del contatore del filtro

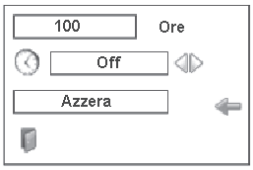
Questa funzione è disabilitata nello stato predefinito. Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore, funzionerà come descritto di seguito:
Dopo la sostituzione della cartuccia filtro, azzerare sempre il contatore del filtro.

1. Premere il tasto MENU per visualizzare il menu a schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il riquadro rosso del puntatore sull'icona Menu impostazione.
2. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il riquadro rosso del puntatore sul contatore del filtro, quindi premere il tasto SELECT. Viene visualizzata una finestra di dialogo, che mostra le opzioni Utilizzo filtro e Sostituzioni rimanenti. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per selezionare Utilizzo filtro.
3. Utilizzo filtro indica la durata totale di utilizzo del filtro, nonché le opzioni di impostazione del timer e di azzeramento. Selezionare Azzera per visualizzare l'indicazione di richiesta conferma "Azzerare timer filtro?". Selezionare [Sì] per continuare.
4. Viene visualizzata un'altra finestra di dialogo di richiesta conferma. Selezionare [Sì] per azzerare il contatore del filtro.

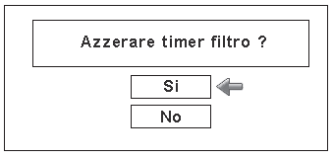
Timer filtro



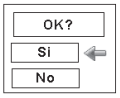
Selezionare "Utilizzo filtro" per visualizzare la seguente finestra di dialogo.



Selezionare Azzera per visualizzare l'indicazione di richiesta conferma "Azzerare timer filtro?".



Selezionare [Sì]. Viene visualizzata un'altra finestra di dialogo di richiesta conferma.



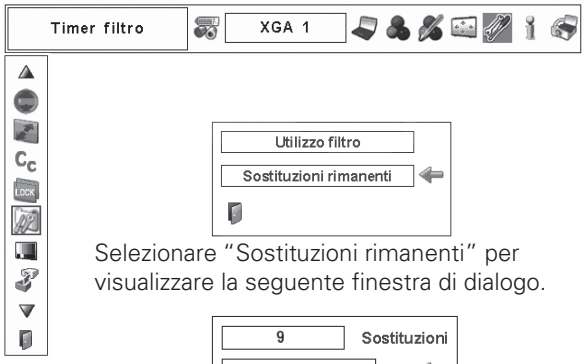
Selezionare di nuovo [Sì] per azzerare il contatore del filtro.

Azzeramento del contatore sostituzioni

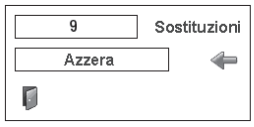
Questa funzione è disabilitata nello stato predefinito. Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore, funzionerà come descritto di seguito:
Dopo la sostituzione della cartuccia filtro, azzerare sempre il contatore sostituzioni.

1. Premere il tasto MENU per visualizzare il menu a schermo. Utilizzare i tasti Puntatore ◀▶ per spostare il riquadro rosso del puntatore sull'icona Menu impostazione.
2. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per spostare il riquadro rosso del puntatore sul contatore del filtro, quindi premere il tasto SELECT. Viene visualizzata una finestra di dialogo, che mostra le opzioni Utilizzo filtro e Sostituzioni rimanenti. Utilizzare i tasti Puntatore ▲▼ per selezionare Sostituzioni rimanenti.
3. Sostituzioni rimanenti mostra il numero di filtri di ricambio rimanenti e l'opzione di azzeramento. Selezionare Azzera per visualizzare l'indicazione di richiesta conferma "Azzerare contatore sostituzioni?". Selezionare [Sì] per continuare.
4. Viene visualizzata un'altra finestra di dialogo di richiesta conferma. Selezionare [Sì] per azzerare il contatore sostituzioni.

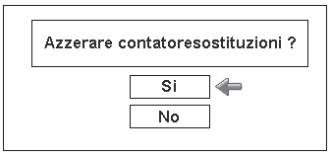
Contatore sostituzioni



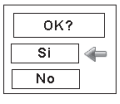
Selezionare "Sostituzioni rimanenti" per visualizzare la seguente finestra di dialogo.



Selezionare Azzera per visualizzare l'indicazione di richiesta conferma "Azzerare contatore sostituzioni?".



Selezionare [Sì]. Viene visualizzata un'altra finestra di dialogo di richiesta conferma.

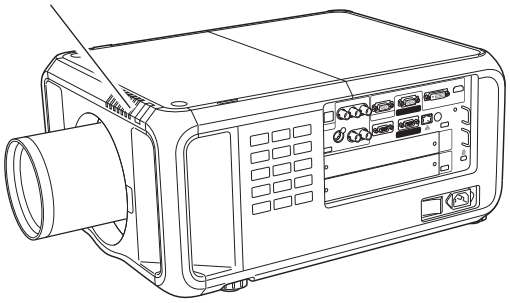


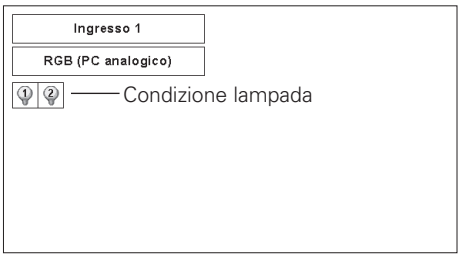
Selezionare di nuovo [Sì] per azzerare il contatore del filtro.

Gestione della lampada

Questo proiettore è dotato di 2 lampade di proiezione per assicurare una maggiore luminosità dell'immagine. Le lampade vengono controllate tramite la funzione di regolazione delle lampade. La funzione di regolazione delle lampade rileva lo stato delle lampade e lo visualizza sullo schermo o tramite gli indicatori LAMP 1/2 REPLACE. Questa funzione consente inoltre il controllo della Mod. lampada quando una delle lampade è giunta a esaurimento o presenta malfunzionamenti.

INDICATORI LAMP 1/2 REPLACE



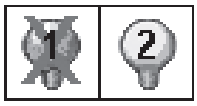


Indicatori Lamp 1/2 Replace

Gli indicatori LAMP 1/2 REPLACE si illuminano in arancione quando una delle lampade del proiettore sta per esaurirsi e iniziano a lampeggiare quando una delle lampade si è esaurita. Controllare il numero della lampada nella schermata condizione lampada o tramite gli indicatori LAMP 1/2 REPLACE e sostituire la lampada.

Schermata condizione lampada

La schermata condizione lampada viene visualizzata quando il proiettore viene acceso o viene cambiata la posizione di ingresso (Ingresso 1, Ingresso 2, Ingresso 3 o Ingresso 4). Essa mostra lo stato di ciascuna lampada con le indicazioni: ON, OFF, NEAR END o OUT. Fare riferimento a quanto segue per ciascuno stato.



SCHERMATA CONDIZIONE LAMPADA

Spia gialla – – – – – – – – La lampada di proiezione è accesa normalmente.

Spia non luminosa – – – – La lampada di proiezione è spenta.

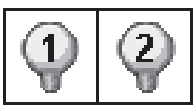
Spia rossa – – – – – – – – La lampada sta per esaurirsi. Sostituire la lampada quando l'immagine diventa più scura o il colore risulta non naturale (l'indicatore LAMP 1/2 REPLACE si illumina in arancione.)

Spia sbarrata – – – – – – – (l'indicatore LAMP 1/2 REPLACE lampeggia in arancione.) La lampada di proiezione è difettosa o non si accende. Riavviare il proiettore e accertarsi che la lampada sia accesa. Se questa indicazione appare un'altra volta, sostituire la lampada indicata con X con una lampada nuova.

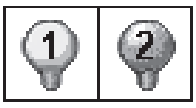
Commutatore modalità lampada

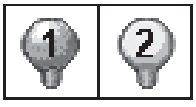
La funzione di regolazione delle lampade cambia automaticamente la lampada accesa (modalità lampada) tramite il rilevamento dello stato della lampada.
Se una delle 2 lampade si esaurisce, il proiettore funzionerà con una sola lampada. La modalità della lampada può essere impostata manualmente per l'utilizzo di 1 o 2 lampade. Fare riferimento alla sezione Impostazione a pagina 50.

MODALITÀ 2 LAMPADE

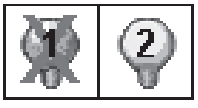


MODALITÀ 1 LAMPADA

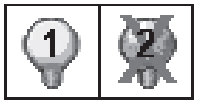




Quando lampada 1 si esaurisce.



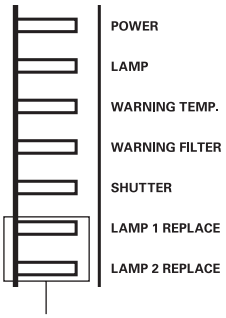
Quando lampada 2 si esaurisce.



Sostituzione della lampada

Quando la durata della lampada del proiettore ha raggiunto il termine, sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione della lampada e l'indicatore LAMP 1/2 REPLACE si illumina in arancione. Sostituire immediatamente la lampada. La quantità di tempo dopo cui l'indicatore LAMP 1/2 REPLACE si illumina dipende dalla modalità della lampada.

Indicatori



Indicatori LAMP 1/2 REPLACE

Icona di sostituzione della lampada

✔Nota:

- *L'icona di sostituzione della lampada non viene visualizzata quando la funzione Display è impostata su "Off" (p49), o se sono attivate le funzioni "Congelamento" (p30).*

AVVERTENZA:

SPEGNERE LA LAMPADA UV PRIMA DI APRIRE LO SPORTELLO DELLA LAMPADA

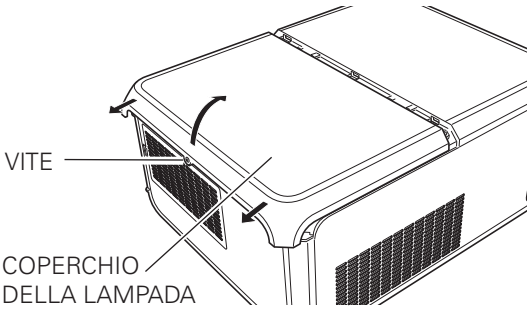
Lasciare che il proiettore si raffreddi per almeno 45 minuti prima di aprire il coperchio della lampada. La parte interna del proiettore può diventare molto calda.

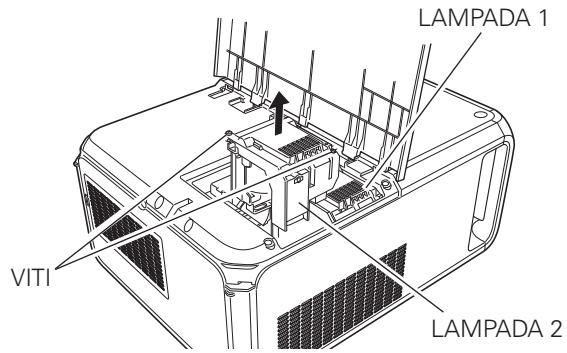
ATTENZIONE

Per preservare le condizioni di sicurezza, sostituire con un gruppo lampada dello stesso tipo. Non far cadere il gruppo della lampada o toccare il vetro della lampada! Il vetro potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

Per sostituire la lampada, attenersi alla seguente procedura.

1. Controllare il numero della lampada da sostituire sul display dello stato lampada.
2. Spegnere il proiettore, impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su Off e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 45 minuti.
3. Allentare una vite sul coperchio della lampada. Fare scorrere e aprire il coperchio della lampada (vedere la figura a destra).
4. Allentare due viti ed estrarre la lampada da sostituire mediante l'apposita maniglia.
5. Sostituire la lampada e stringere nuovamente le due viti. Verificare che la lampada sia installata correttamente.
6. Rimontare il coperchio della lampada e stringere una vite.





Accertare il numero della lampada che deve essere sostituita guardando sul display dello stato delle lampade. La figura mostra la sostituzione di LAMPADA 2.

ATTENZIONE : NON FAR FUNZIONARE IL PROIETTORE SE UNA DELLE LAMPADE E STATA RIMOSSA. POTREBBE ESSERE CAUSA DI MALFUNZIONAMENTO, RISCHIO DI INCENDIO O ALTRI INCIDENTI.

NOTE PER LA SOSTITUZIONE DELLA LAMPADA

Per mantenere la qualità dell'immagine (migliore bilanciamento del colore e luminosità per l'intero schermo), si raccomanda di sostituire contemporaneamente entrambe le lampade.

PER ORDINARE UNA LAMPADA DI RICAMBIO

Una lampada di ricambio può essere ordinata al rivenditore di fiducia. Al momento dell'ordine, fornire le seguenti informazioni.

- **No. modello del proiettore : DHD800**
- **No. tipo di lampada di ricambio : 003-120577-01**
  (Matricola ricambi No. 610 350 6814)

⚠ PRECAUZIONI DA ADOTTARE QUANDO SI MANEGGIA LA LAMPADA

Questo proiettore utilizza una lampada ad alta pressione che deve essere maneggiata con cura e in modo appropriato. Se la lampada viene maneggiata in modo inappropriato, possono verificarsi incidenti, lesioni personali o pericolo di incendio.

- La durata operativa della lampada può variare da lampada a lampada e in base all'ambiente di utilizzo. Non è possibile garantire la stessa durata operativa per tutte le lampade. Alcune lampade potrebbero deteriorarsi o terminare la durata operativa in un periodo di tempo più breve rispetto a lampade simili.

- Se il proiettore indica che è necessario sostituire la lampada, cioè se gli indicatori LAMP 1/2 REPLACE si illuminano, sostituire la lampada IMMEDIATAMENTE dopo che il proiettore ha completato il raffreddamento (seguire attentamente le istruzioni nella sezione Sostituzione della lampada di questo manuale). L'uso continuato della lampada mentre gli indicatori LAMP 1/2 REPLACE sono accesi potrebbe aumentare il rischio di esplosione della lampada.

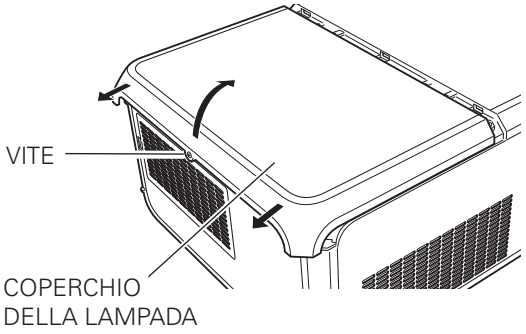
- La lampada potrebbe esplodere a causa di vibrazioni, urti o deterioramento oppure in conseguenza delle ore di utilizzo quando la vita operativa si avvicina al termine. Il rischio di esplosione può variare in base all'ambiente operativo o alle condizioni in cui il proiettore e la lampada vengono utilizzati.

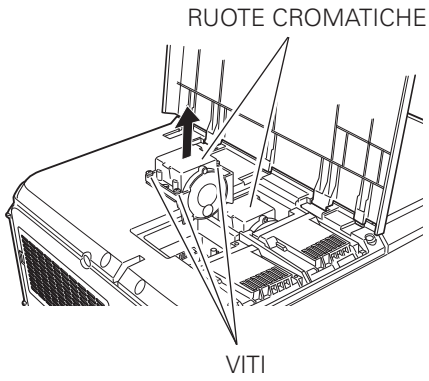
SE LA LAMPADA ESPLODE, È NECESSARIO OSSERVARE LE SEGUENTI PRECAUZIONI DI SICUREZZA.

Se la lampada esplode, scollegare immediatamente il cavo dell'alimentazione CA dalla presa dell'alimentazione CA. Contattare un centro di assistenza autorizzato per un'ispezione dell'unità e la sostituzione della lampada. Inoltre, verificare con cura che non vi siano schegge o frammenti di vetro in prossimità del proiettore o che fuoriescano dalle prese di ventilazione dell'aria di raffreddamento. È necessario raccogliere con estrema cautela eventuali frammenti di vetro. L'interno del proiettore deve essere ispezionato esclusivamente da personale tecnico qualificato abilitato all'assistenza per il proiettore. Tentativi di manutenzione dell'unità da parte di utenti o personale non qualificato, potrebbero provocare incidenti o lesioni personali dovute ai frammenti di vetro.

Installazione della ruota cromatica opzionale

Sul proiettore è installata la ruota cromatica per un'elevata luminosità del colore. Vengono inoltre fornite ruote cromatiche aggiuntive per la vividezza dei colori. Per sostituire le ruote cromatiche, attenersi alla seguente procedura.





1. Spegnere il proiettore, impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su Off e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 45 minuti.
2. Allentare una vite sul coperchio della lampada. Fare scorrere e aprire il coperchio della lampada (vedere la figura a destra).
3. Allentare tre viti ed estrarre la ruota cromatica da sostituire mediante l'apposita maniglia.
4. Sostituire la ruota cromatica e stringere nuovamente le tre viti. Verificare che le ruote cromatiche siano installate correttamente.
5. Rimontare il coperchio della lampada e stringere una vite.

✔Note:

- *Attendere che l'alloggiamento della lampada e la ruota cromatica si siano adeguatamente raffreddati.*
- *Assicurarsi di installare due ruote cromatiche dello stesso tipo alla volta. Se si installano ruote cromatiche di diverso tipo, viene visualizzato il messaggio "Ruote cromatiche non uguali!".*

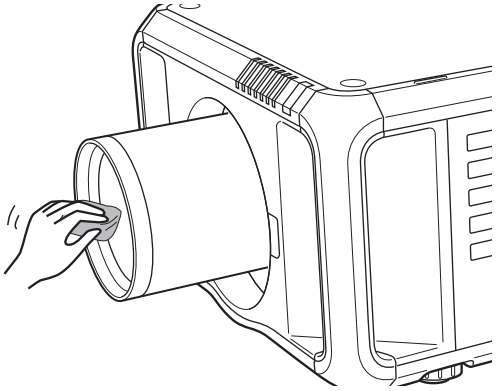
Lasciare che il proiettore si raffreddi per almeno 45 minuti prima di aprire il coperchio della lampada. La parte interna del proiettore può diventare molto calda.

Pulizia dell'obiettivo di proiezione

Prima di effettuare la pulizia, spegnere il proiettore, impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su Off e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa.

Pulire delicatamente l'obiettivo di proiezione con un panno imbevuto con una piccola quantità di detergente per obiettivi ottici non abrasivo oppure utilizzare una salvietta per la pulizia degli obiettivi o un soffiatore ad aria disponibile in commercio per pulire l'obiettivo.

Evitare di utilizzare quantità eccessive di detergente. Detergenti, solventi o altre sostanze chimiche abrasive potrebbero graffiare la superficie dell'obiettivo.

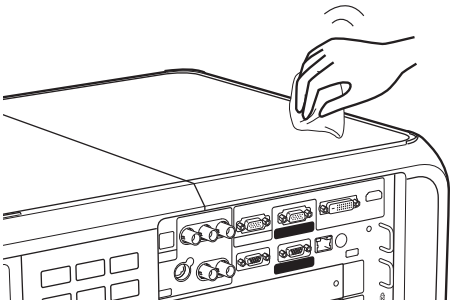


Pulizia dell'involucro del proiettore

Prima di effettuare la pulizia, spegnere il proiettore, impostare l'interruttore principale di accensione/spegnimento su Off e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa.

Pulire delicatamente il corpo del proiettore con un panno per la pulizia morbido e asciutto. Se il proiettore è molto sporco, utilizzare una piccola quantità di detergente neutro e concludere l'operazione con un panno per la pulizia morbido e asciutto. Evitare di utilizzare quantità eccessive di detergente. Detergenti, solventi o altre sostanze chimiche abrasive potrebbero graffiare la superficie dell'involucro.

Quando il proiettore non è in uso, inserire il proiettore nella custodia da trasporto per proteggerlo dalla polvere e dai graffi.



ATTENZIONE
Non utilizzare solventi o sostanze spray infiammabili sul proiettore o nelle immediate vicinanze. Potrebbero verificarsi esplosioni o incendi anche dopo avere scollegato il cavo di alimentazione CA, in quanto la presenza delle lampade rende la temperatura all'interno del proiettore estremamente alta.
Inoltre, le parti interne potrebbero venire danneggiate non solo dalle sostanze spray infiammabili, ma anche dall'aria fredda.

Indicatori di avvertenza

Gli indicatori WARNING mostrano lo stato di funzionamento per la proiezione del proiettore. Controllare lo stato degli indicatori WARNING TEMP. e LAMP per effettuare un'adeguata manutenzione.

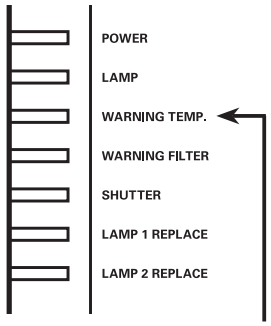
Il proiettore si spegne e l'indicatore WARNING TEMP. lampeggia in rosso

Quando la temperatura all'interno del proiettore raggiunge un certo livello, il proiettore si spegne automaticamente per proteggere le parti interne. L'indicatore LAMP diventa rosso più acceso e l'indicatore WARNING TEMP lampeggia, mentre il proiettore viene raffreddato. Una volta raffreddato (alla temperatura operativa normale), il proiettore può essere nuovamente acceso premendo il tasto ON/STAND-BY.

✔ ***Nota:***

- *Dopo che la temperatura all'interno del proiettore ritorna ai valori normali, l'indicatore WARNING TEMP. continua a lampeggiare. Quando il proiettore viene nuovamente acceso, l'indicatore WARNING TEMP. smette di lampeggiare.*

Indicatori



L'indicatore WARNING TEMP. lampeggia in rosso

Quindi, verificare i requisiti seguenti.

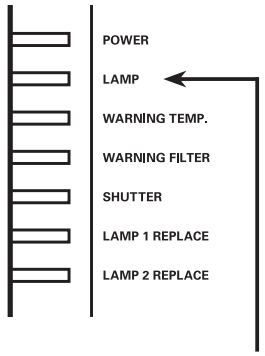
– Lo spazio per la ventilazione del proiettore è sufficiente? Controllare le condizioni di installazione per verificare che le aperture dell'aria del proiettore non siano ostruite.
– Il proiettore è stato installato in prossimità di un impianto per l'aria condizionata/di riscaldamento o di una apertura di aspirazione dell'aria? Spostare il proiettore dalle vicinanze di tale impianto o apertura.

Il proiettore viene spento, l'indicatore LAMP si illumina e gli altri indicatori lampeggiano.

Quando il proiettore rileva una condizione anomala, si spegne automaticamente per proteggere le parti interne, l'indicatore LAMP si illumina e gli altri indicatori lampeggiano. In questo caso, scollegare il cavo di alimentazione CA e ricollegarlo, quindi verificare nuovamente il funzionamento. Se il proiettore non può essere acceso e gli indicatori continuano ad essere illuminati e a lampeggiare, scollegare il cavo di alimentazione CA e contattare il centro di assistenza.

ATTENZIONE
IN CASO DI ANOMALIA, NON LASCIARE IL PROIETTORE CON IL CAVO DI ALIMENTAZIONE IN C.A. COLLEGATO. POSSONO VERIFICARSI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE.

Indicatori



L'indicatore LAMP si illumina e gli altri indicatori lampeggiano.

Guida e rimedi in caso di problemi di funzionamento

Prima di richiedere l'intervento del rivenditore autorizzato o di un centro di assistenza tecnica, controllare i punti indicati di seguito ancora una volta.

1. Accertarsi di aver collegato correttamente il proiettore all'apparecchiatura periferica come descritto alle pagine 20 - 21.
2. Controllare i collegamenti dei cavi. Verificare che tutto, computer, video e cavo di alimentazione sia stato collegato correttamente.
3. Verificare che tutte le unità siano state accese.
4. Se il proiettore non riproduce le immagini, riavviare il computer.
5. Se le immagini ancora non vengono visualizzate, disconnettere il proiettore dal computer e controllare il display del monitor del computer. Il problema potrebbe dipendere dal controller grafico piuttosto che dal proiettore. (Quando si ricollega il proiettore, ricordarsi di spegnere sia il computer che il monitor prima di accendere il proiettore. Riaccendere il sistema in quest'ordine: Proiettore e computer.)
6. Se il problema persiste, controllare secondo la tabella sotto.

Problema:	Soluzioni
Mancata accensione.	– Inserire il cavo di alimentazione del proiettore in una spina CA. – Impostare su ON l'interruttore principale di accensione/spegnimento. – Premere il tasto ON/STAND-BY per impostarlo su ON. – Assicurarsi che l'indicatore POWER sia acceso. – Controllare gli indicatori. Se l'indicatore LAMP si illumina e gli altri indicatori lampeggiano, non è possibile accendere il proiettore. (Vedere a pagina 72) – Controllare la lampada di proiezione. (Vedere a pagina 68)
All'avvio del proiettore viene visualizzata la finestra di dialogo per l'inserimento del Codice PIN.	– È stato impostato il blocco tramite codice PIN. Inserire un codice PIN (1234 o il codice impostato). Vedere alle pagine 24, 58 e 59.
La schermata iniziale non viene visualizzata.	– Assicurarsi che le impostazioni "Off" o "Disattiva attesa" non siano selezionate per la funzione Display. (Vedere il paragrafo "Impostazione" a pagina 49)
La schermata iniziale non corrisponde a quella predefinita.	– Assicurarsi che le impostazioni "Utente" o "Off" non siano selezionate per la funzione Logo . (Vedere il paragrafo "Impostazione" a pagina 54)
Viene visualizzata un'icona diversa da quelle indicanti le modalità di ingresso o della lampada.	– Icona di sostituzione della lampada. Vedere a pagina 68.
Nessuna immagine	– Controllare i collegamenti tra il computer o l'apparecchio video e il proiettore. – Verificare che il segnale in ingresso sia trasmesso correttamente dal computer. Alcuni computer laptop potrebbero richiedere la modifica dell'impostazione per l'uscita monitor, se è collegato un computer laptop. Vedere il manuale dell'utente del computer per informazioni sull'impostazione. – Sono necessari circa 20 secondi per visualizzare un'immagine dopo aver acceso il proiettore. – Verificare che il sistema selezionato corrisponda al computer o all'apparecchio video. – Selezionare nuovamente la sorgente di ingresso corretta tramite le operazioni di menu. (Vedere alle pagine 32, 42) – Assicurarsi che la temperatura sia compresa nella gamma della temperatura operativa (5˚C - 40˚C).

viene visualizzato sullo schermo	– La durata della lampada sta per terminare. Sostituire immediatamente la lampada. (Vedere a pagina 68)
viene visualizzato sullo schermo	Quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore; – Non sono più disponibili filtri di ricambio. Sostituire immediatamente la cartuccia filtro. (Vedere alle pagine 64 - 65)
L'immagine è fuori fuoco.	– Normale la messa a fuoco. – Controllare se l'obiettivo ha bisogno di essere pulito. ✔***Nota:*** Lo spostamento del proiettore da un luogo fresco a un luogo caldo può causare una condensa di umidità sull'obiettivo. In questo caso, lasciare il proiettore impostato su OFF e attendere che la condensa evapori. – La proiezione da un angolo eccessivamente rispetto allo schermo può causare distorsione trapezoidale e un fuoco parzialmente incorretto.
L'immagine non è sufficientemente luminosa.	– Controllare se le impostazioni "Contrasto" o "Luminosità" sono regolate correttamente. (Vedere a pagina 46) – Controllare se "Livello immagine" è selezionato correttamente. (Vedere alle pagine 39, 43) – Controllare la funzione Controllo lampada. (vedere la sezione "Impostazione" a pagina 50) – Controllare gli indicatori LAMP 1/2 REPLACE. Se è illuminato, la durata della lampada sta per terminare. Sostituire immediatamente la lampada. (Vedere a pagina 68) – L'immagine è più scura se è selezionata la modalità a 1 lampada rispetto alla modalità a 2 lampade. Controllare la modalità lampada nella sezione "Impostazione". (Vedere a pagina 50)
Il colore è strano.	– Controllare il segnale di ingresso, il sistema del colore, il sistema video o la modalità del sistema del computer.
L'immagine viene proiettata al contrario per il lati sinistro/destro.	– Controllare la funzione soffitto/retro. (Vedere alle pagine 41, 45)
L'immagine viene proiettata al contrario per il lati sopra/sotto.	– Controllare la funzione soffitto. (Vedere alle pagine 41, 45)
L'immagine è distorta o fuori schermo.	– Controllare i menu "Impostaz. PC" o "Schermo" ed effettuare le necessarie regolazioni.
La funzione di autoimpostazione PC non è attivabile.	– Controllare il segnale di ingresso. La funzione di autoimpostazione PC non è attivabile quando sono selezionate le opzioni 480p, 575p, 720p, 480i, 575i, 1035i, 1080p, o 1080i oppure quando il segnale di ingresso digitale è inserito nel terminale DVI. (Vedere a pagina 36)
Durante il funzionamento non si vedono alcuni display.	– Verificare l'opzione Display. (Vedere a pagina 49)
L'impostazione non viene mantenuta dopo lo spegnimento.	– Assicurarsi di selezionare "Memorizza" dopo avere completato la regolazione delle impostazioni. Alcune impostazioni non possono essere memorizzate se non si seleziona "Memorizza".
La funzione di risparmio energetico non è attivabile.	– La funzione di risparmio energetico non è attivabile se è attiva la funzione "Congelamento" o l'otturatore è chiuso.
L'immagine scompare automaticamente.	– Controllare la funzione di risparmio energetico in Impostazione. Il risparmio energetico è impostato su "On" come impostazione predefinita.
La funzione di acquisizione non è attivabile.	– Controllare la connessione per verificare la presenza del segnale.
Alcuni menu non sono selezionabili.	– Gli ingressi video e computer presentano dei limiti alla quantità dei menu selezionabili.

Lo spegnimento avviene automaticamente.	– La funzione di risparmio energetico è attivata dall'impostazione iniziale. Controllare la sezione "Impostazione" a pagina 57.
Il controllo laterale non funziona.	– Il controllo laterale non è disponibile se la relativa funzione è bloccata in "Blocco comandi" sotto "Sicurezza" nella sezione Impostazione. Controllare la sezione "Impostazione". (Vedere a pagina 58)
I telecomandi non funzionano.	– Controllare le pile. – Controllare che il sensore RC sia installato correttamente. (Vedere a pagina 56) – Accertarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il proiettore. – Assicurarsi di non essere troppo lontani dal proiettore quando si utilizzano i telecomandi. Il raggio d'azione massimo è di 5 m. – Accertarsi che il codice del telecomando sia impostato in modo conforme al proiettore. (Vedere il paragrafo "Impostazione" a pagina 56) – Assicurarsi che l'interruttore di ripristino sul coperchio del vano sulla parte posteriore del telecomando sia impostato sulla posizione di utilizzo. – Disattiva la funzione di blocco tasti per il telecomando. (Vedere a pagina 58) – Il telecomando wireless non funziona quando il cavo del telecomando è collegato al proiettore. (Vedere a pagina 15)
Gli indicatori lampeggiano o si illuminano.	– Controllare lo stato del proiettore facendo riferimento a "Indicatori e condizione del proiettore" alle pagine 79 -81.
viene visualizzato sullo schermo	– L'operazione non è valida. Eseguire l'operazione correttamente.
Impossibile disattivare il blocco codice PIN logo, il blocco tastiera o il blocco codice PIN di sicurezza.	– Contattare il rivenditore del proiettore o il centro di assistenza.
Se si dimentica il codice PIN logo o il codice PIN di sicurezza.	– Contattare il rivenditore del proiettore o il centro di assistenza.

AVVERTENZA:
Il proiettore funziona con corrente ad alta tensione. Non tentare di aprire l'involucro esterno.

Se il problema rimane anche dopo aver seguito tutte le istruzioni operative, contattare il rivenditore presso il quale si è acquistato il proiettore oppure il servizio di assistenza. Fornire il numero del modello e spiegare dettagliatamente il problema. Si riceveranno consigli sul modo di ottenere assistenza.

c UL US LISTED

Questo simbolo riportato sulla targhetta della ditta produttrice significa che questo prodotto è presente nell'elenco di Underwriters Laboratories Inc. Esso è stato progettato e prodotto in conformità con le rigide norme di sicurezza U.L. contro il rischio di incendi, incidenti e scosse elettriche.

CE

Il marchio CE è un marchio di conformità alle direttive della Comunità Europea (EC).

Albero del menu

Ingresso computer / Ingresso video

- **Ingresso**
  - Ingresso 1
    - RGB (PC analogico) → Passare a **Sistema** (1)
    - RGB (Scart)
    - RGB (PC digitale) → Passare a **Sistema** (1)
    - RGB (AV HDCP) → Passare a **Sistema** (1)
    - HDMI → Passare a **Sistema** (1)
  - Ingresso 2
    - RGB → Passare a **Sistema** (1)
    - Y, Pb/Cb, Pr/Cr → Passare a **Sistema** (3)
    - Video → Passare a **Sistema** (2)
    - S-video → Passare a **Sistema** (2)
  - Ingresso 3 (Per schede di interfaccia opzionali)
  - Ingresso 4 (Per schede di interfaccia opzionali)

Informazioni

- **Informazioni**
  - Ingresso
  - Freq. orizz.
  - Freq. vert.
  - Schermo
  - Lingua
  - Mod. lampada
  - Controllo lampada
  - Intervallo lampada
  - Lampada 1
  - Lampada 2
  - Timer filtro
  - Risparmio energetico
  - Sicurezza
    - Blocco comandi
    - Blocca codice PIN
  - Telecomando
  - Regolaz. otturatore
    - Telecomando
    - Proiettore
    - Effetto
    - Rilascio
    - 5 - 480 Min.
  - Ruota cromatica
  - Tipo obiettivo
  - SERIAL NO.

Rete

- **Rete**
  - Rete — Off/On
  - Impostazioni di rete
  - Codice PIN rete
  - Informazioni rete
  - Impostazioni di rete predefinite — Si / No

Fare riferimento a "Impostazione e funzionamento della rete" nel manuale dell'utente.

Regolazione immagine

- **Regolazione immagine**
  - Contrasto — 0–63
  - Luminosità — 0–63
  - Colore * — 0–63
  - Tinta * — 0–63
  - Regolazione colore
    - Colore
    - Gamma
    - LIST
      - COLOR M.
        - ALL DEL
        - MENU
        - COLOR M.
      - MENU
    - COLOR M.
    - MENU
  - Controllo automatico immagine — Off/L1/L2
  - BrilliantColor — Off/On
  - Temp. colore
    - Molto Bassa
    - Bass
    - Med
    - Alta
    - Regola
  - Rosso — 0–63
  - Verde — 0–63
  - Blu — 0–63
  - Gradazione nero — Rosso/Verde/Blu/Esci
  - Nitidezza — 0–31
  - Gamma — 0–15
  - Riduzione rumorosità * — Off/On
  - Progressivo * — Off/On/Film
  - Azzera — Si / No
  - Memorizza
    - Immagine 1
    - Immagine 10
    - Esci
  - Esci

* *Visualizzato in grigio nell'ingresso del computer.*

✔Nota:

- *Il display del menu varia in base al segnale di ingresso.*

Ingresso computer

SVGA1

- **Sistema** (1)
  - Modalità 1
  - Modalità 2
  - SVGA 1
  - SVGA 2
  - SVGA 3

✻ I sistemi visualizzati nel menu Sistema variano in base al segnale in ingresso.

- **Selezione immagine**
  - Predefinito
  - Reale
  - Dinamica
  - Immagine 1
  - Immagine 10

- **Regolazione PC**
  - Auto regolaz. PC
  - Sincron. fine
    - 0–31
  - Punti totali
  - Posizione orizz.
  - Posizione vert.
  - Configuraz. PC
    - Freq. orizz.
    - Freq. vert.
    - Esci
  - Tieni segnale
  - Area display orizz.
  - Area display vert.
  - Azzera
    - Si/No
  - Cancella modalità
  - Memorizza
    - Modalità 1
    - Modalità 10
    - Esci
  - Esci

- **Schermo**
  - Normale
  - Zoom
  - Vero
  - Piena larghezza
  - Utente
    - Scala
      - Orizz. / Vert.
    - Orizz. e Vert.
      - On/Off
    - Posizione
      - Orizz. / Vert.
    - Comune
    - Azzera
    - Esci
  - Zoom digitale +
  - Zoom digitale –
  - Trapezio
    - Memorizza
    - Azzera
  - Soffitto
    - On/Off
  - Retro
    - On/Off
  - Azzera
    - Si/No
  - Esci

Ingresso video

Auto

- **Sistema** (2)
  - Auto
  - PAL
  - SECAM
  - NTSC
  - NTSC 4.43
  - PAL-M
  - PAL-N

Auto

- **Sistema** (3)
  - Auto
  - 1080p
  - 1080i
  - 1035i
  - 720p
  - 575p
  - 480p
  - 575i
  - 480i

- **Selezione immagine**
  - Predefinito
  - Cinema
  - Dinamica
  - Immagine 1
  - Immagine 10

- **Schermo**
  - Normale
  - Zoom
  - Normale espanso
  - Piena larghezza
  - Utente
    - Scala
      - Orizz. / Vert.
    - Orizz. e Vert.
      - On/Off
    - Posizione
      - Orizz. / Vert.
    - Comune
    - Azzera
    - Esci
  - Trapezio
    - Memorizza
    - Azzera
  - Soffitto
    - On/Off
  - Retro
    - On/Off
  - Azzera
    - Si/No
  - Esci

✔Nota:

• Il display del menu varia in base al segnale di ingresso.

Ingresso computer / Ingresso video

Impostazione

- Lingua
  - 12 lingue disponibili
  - Esci
- Menu — Posizione/Menu semplificato/Dimensioni menu/Esci
- Display — Off/Disattiva attesa/On
- Sfondo — Blu/Utente/Nero
- Mod. lampada — 2-lampade/Lampada 1/Lampada 2
- Controllo lampada
  - Controllo lampada — Normale/Economia1/Economia2
  - Controllo durata lampada — Modalità 1/Modalità 2
- Intervallo lampada — Off/Auto/24ore/200ore/500ore/1000ore/2000ore
- Picture in Picture
  - Off/Utente1-5
  - PiP/PbP
  - Immagine princ./Immagine sec.
    - Ingresso1-4
    - Dimensioni
    - Posizione
  - Blocco immagine — Immagine princ./Immagine sec.
  - Memorizza — Si/No
  - Azzera — Si/No
  - Cancella modalità — Si/No
  - Esci
- Fusione bordi
  - On/Off
  - Sinistra/Destra larghezza — 0-960
  - Alto/Basso larghezza — 0-540
  - Livello nero
    - Tutti
    - R/G/B — ± 127
  - Immagini test — On/Off
  - Menu off
  - Azzera — Si/No
  - Esci
- Colorimetria
  - On/Off
  - Rosso/Verde/Blu/Bianco — 0.000-1.000
  - Test immagini automatico — On/Off
  - Azzera — Si/No
  - Memorizza — Si/No
  - Colorimetria avanzata
    - Colorimetria avanzata — On/Off
    - Valori misurati
      - Valori misurati informazioni
      - Rosso/Verde/Blu/Mezzo bianco/Bianco o Rosso/Verde/Blu/Bianco
    - Valori finali — Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo/Bianco
    - Test immagini automatico — On/Off
    - Impostazioni di fabbrica — Si/No
    - Azzera — Si/No
    - Memorizza — Si/No
    - Immagini test — (Valori misurati) Rosso/Verde/Blu/Mezzo bianco/Bianco o (Valori misurati) Rosso/Verde/Blu/Bianco (Valori finali) Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo/Bianco
    - Esci
  - Esci
- DynamicBlack — Off/Bass/Alta
- HDMI — Normale/Avanzata
- Logo
  - Seleziona logo — Off/Installaz. di fabbrica/Utente
  - Cattura — Si/No
  - Blocca codice PIN logo
    - On/Off
    - Cambia codice PIN logo
    - Esci
  - Esci
- Controllo filtro * — Si/No
- Controllo ventola — Normale/Massimo
- Telecomando
  - Code 1 - Code 8
  - Esci
- Sensore telecomando — Tutti/Anteriore e sopra/Sopra e posteriore/Anteriore e posteriore/Anteriore/Sopra/Posteriore
- Risparmio energetico
  - Off/Pronto/Spegnere
  - 1–30 Min.
  - Esci
- Accensione rapida — On/Off
- Sicurezza
  - Blocco comandi
    - Off
    - Proiettore
    - Telecomando
  - Blocca codice PIN
    - Off/On1/On2
    - Cambia codice PIN
    - Esci
  - Esci
- Identifica proiettore — 1–999
- Otturatore
  - Protezione
    - Telecomando — On / Off
    - Proiettore — On / Off
  - Effetto — Off / L1 / L2
  - Rilascio — qs. tasto / SHUTTER
  - Amministrazione — 5 - 480 Min.
  - Esci
- Controllo ritardo video — Off/Bass/Med/Alta
- Closed caption
  - Closed caption — Off/CC1/CC2/CC3/CC4
  - Colore — Colore/Bianco
- Blocco immagine
  - Auto/Manuale, 60.00Hz/Manuale, 59.94Hz/Manuale, 50.00Hz/Manuale, 30.00Hz/Manuale, 29.97Hz/Manuale, 25.00Hz/Manuale, 23.98Hz
  - Regolazione della frequenza di riferimento
  - Azzera — Si/No
  - Esci
- Timer filtro
  - Utilizzo filtro
    - [ ] Ore
    - Off/1000 ore/2000 ore/3000 ore
    - Azzera — Si/No
    - Esci
  - Sostituzioni rimanenti
    - Sostituzioni
    - Azzera — Si/No
    - Esci
  - Esci
- Immagini test
  - 8 modelli di verifica disponibili
  - Esci
- Impostazioni di fabbrica — Si/No
- Esci

* *Visualizzata in grigio quando la cartuccia filtro (in dotazione) non è installata nel proiettore.*

Indicatori e condizione del proiettore

Controllare gli indicatori per verificare la condizione del proiettore.

Il proiettore è in modalità operativa normale.

Indicatori						Condizione del proiettore
POWER **Verde**	LAMP **Rosso**	WARNING TEMP. **Rosso**	WARNING FILTER **Orange**	SHUTTER **Blu**	LAMP 1/2 REP. **Orange**	
●	●	●	●	●	●	Il proiettore è spento. (L'interruttore principale di accensione/spegnimento si trova in posizione OFF o il cavo di alimentazione CA è scollegato.)
○	○	●	✻	✻	✻	Il proiettore si trova ancora in modalità di sospensione. Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere il proiettore.
○	◍	●	✻	●	✻	Il proiettore funziona regolarmente. (L'otturatore è aperto)
○	◍	●	✻	○	✻	Il proiettore funziona regolarmente. (L'otturatore è chiuso)
●	○	●	✻	✻	✻	Il proiettore si sta preparando per la modalità stand-by oppure la lampada di proiezione è in fase di raffreddamento. Non è possibile accendere il proiettore finché non si è adeguatamente raffreddato e l'indicatore POWER si illumina in verde.
●	◍	●	✻	●	✻	La lampada di proiezione viene raffreddata in modalità Risparmio Energetico.
○ (lampeggiante)	◍	●	✻	●	✻	Il proiettore si trova in modalità di risparmio energetico.
●	◍	●	✻	○ (lampeggiante)	✻	La lampada di proiezione viene raffreddata in modalità Regolaz. otturatore.
○	◍	●	✻	○ (lampeggiante)	✻	Il proiettore si trova in modalità Regolaz. otturatore. Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere il proiettore.
○	✻	●	◎ (lampeggiante lento)	✻	✻	Il filtro viene sostituito mediante il tasto FILTER sul telecomando o la funzione Controllo filtro nel menu Impostazione. Quando il filtro viene sostituito, sullo schermo vengono visualizzati l'icona di sostituzione del filtro e il messaggio "Attendere" (Fig.1).

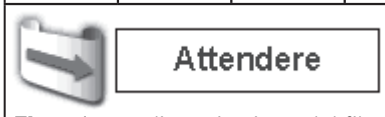


Fig.1 Icona di sostituzione del filtro e messaggio "Attendere".

○ • • • acceso

◍ • • • attenuato

● • • • spento

○ (lampeggiante) • • • Lampeggiamento normale (circa 1 secondo acceso e 1 secondo spento)

◍ (lampeggiante rapido) • • • Lampeggiamento rapido (circa 0,5 secondi acceso e 0,5 secondi spento)

◎ • • • Lampeggiamento lento (circa 2 secondi acceso e 2 secondi spento)

✻ • • • Varia a seconda delle condizioni.

✔ ***Nota:***

- *L'indicatore WARNING FILTER è disabilitato nello stato predefinito. Viene abilitato quando una cartuccia filtro (in dotazione) viene installata nel proiettore.*

Il proiettore ha rilevato una condizione anomala.

Indicatori						Condizione del proiettore
POWER **Verde**	LAMP **Rosso**	WARNING TEMP. **Rosso**	WARNING FILTER **Orange**	SHUTTER **Blu**	LAMP 1/2 REP. **Orange**	
○	●	☼	✻	✻	✻	La temperatura all'interno del proiettore ha raggiunto una temperatura prossima al livello massimo.
●	○	☼	✻	✻	✻	La temperatura all'interno del proiettore è eccessivamente alta. Non è possibile accendere il proiettore. Quando il proiettore si è adeguatamente raffreddato e la temperatura torna su livelli normali, l'indicatore POWER si illumina in verde ed è quindi possibile accendere il proiettore (l'indicatore WARNING TEMP. continua a lampeggiare).
○	○	☼	✻	✻	✻	Il proiettore si è adeguatamente raffreddato e la temperatura torna su livelli normali. Quando si accende il proiettore, l'indicatore WARNING TEMP. smette di lampeggiare.
●	○	●	✻	✻	☼	Non è possibile accendere la lampada. (Il proiettore si prepara per la modalità stand-by o la lampada di proiezione è in fase di raffreddamento. Il proiettore non può essere acceso fino a quando il raffreddamento non è completato.)
○	○	●	✻	✻	☼	Non è possibile accendere la lampada. (La fase di raffreddamento della lampada è terminata, il proiettore è in modalità stand-by ed è pronto per essere acceso mediante il tasto ON/STAND-BY.)
○	●	✻	✻	✻	☼	Se una delle 2 lampade si esaurisce, il proiettore funzionerà con una sola lampada.
✻	✻	✻	✻	✻	○	La lampada è stata utilizzata per un tempo eccessivo. Sostituire immediatamente la lampada.

WARNING FILTER

Se il filtro rileva un intasamento oppure quando raggiunge la data impostata sul timer o i filtri di ricambio sono terminati, l'indicatore WARNING FILTER si illumina in arancione. Quando questo indicatore si illumina in arancione, sostituire il filtro o la cartuccia del filtro con la massima urgenza. Dopo aver sostituito la cartuccia del filtro, azzerare il contatore Filtro e il contatore Sostituzioni (p66).

LAMP REPLACE 1 e 2

Quando gli indicatori LAMP 1 REPLACE e LAMP 2 REPLACE si illuminano in arancione, sostituire le lampade di proiezione con la massima urgenza. Vedere a pagina 68.

Il proiettore ha rilevato una condizione anomala.

Indicatori						Condizione del proiettore
POWER **Verde**	LAMP **Rosso**	WARNING TEMP. **Rosso**	WARNING FILTER **Orange**	SHUTTER **Blu**	LAMP 1/2 REP. **Orange**	
○	✻	●	○	✻	✻	Se il contatore del filtro raggiunge la data impostata sul timer, sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione del filtro (Fig. 2) e l'indicatore WARNING FILTER sul pannello superiore si illumina. Sostituire il filtro il prima possibile. Se non sono più disponibili ricambi filtro e il proiettore raggiunge la data impostata sul timer, sullo schermo viene visualizzata l'immagine in Fig. 3 e l'indicatore WARNING FILTER si illumina. Sostituire la cartuccia filtro il prima possibile. Se il proiettore rileva un intasamento e la cartuccia filtro è vuota, sullo schermo viene visualizzata l'icona di sostituzione della cartuccia filtro (Fig. 4) e l'indicatore WARNING FILTER si illumina. Sostituire la cartuccia filtro il prima possibile. ✔ ***Nota:*** • *Le icone mostrate in Fig. 2, Fig. 3 e Fig. 4 non vengono visualizzate quando la funzione Display è impostata su "Spento" (p49), o se sono attivate le funzioni "Congelamento" (p30).*
Fig.2 Icona Sostituzione filtro **Fig.3** **Fig.4** Icona Ultima sostituzione						
○	◍	●	◌	✻	✻	Il proiettore rileva una condizione anomala durante la conta dei filtri.
✻	○	●	◌	✻	✻	Il proiettore si è raffreddato dopo avere rilevato una condizione anomala durante la conta dei filtri.
○	○	●	◌	✻	✻	Il proiettore si è adeguatamente raffreddato e si trova in modalità di sospensione dopo avere rilevato una condizione anomala durante la conta dei filtri.
○	✻	✻	○	✻	✻	La cartuccia filtro viene rimossa mentre il proiettore è acceso.
◌	○	◌	◌	◌	◌	Il proiettore rileva una condizione anomala e non può essere acceso. Scollegare il cavo di alimentazione CA e collegarlo nuovamente per accendere il proiettore. Se il proiettore si spegne di nuovo, scollegare il cavo di alimentazione CA e contattare il rivenditore o il centro di assistenza per un controllo e la necessaria assistenza. Non lasciare il proiettore acceso. Possono verificarsi pericoli di scosse elettriche o incendi.
✻	✻	✻	✻	◌	✻	Non è possibile il controllo dell'otturatore.
●	○	●	●	◌	✻	Non è possibile il controllo dell'otturatore (il proiettore si trova in modalità di raffreddamento).
○	○	●	✻	◌	✻	Non è possibile il controllo dell'otturatore (il proiettore si trova in modalità di sospensione). In questo caso, contattare immediatamente il centro di assistenza.

Caratteristiche dei computer compatibili

Fondamentalmente questo proiettore può accettare segnali da tutti i computer con la frequenza verticale e orizzontale menzionata sotto e con sincronizzazione inferiore a 230 MHz.

DISPLAY SU SCHERMO	RISOLUZIONE	Freq. orizz. (KHz)	Freq. vert. (Hz)
VGA 1	640x480	31,470	59,880
VGA 2	720x400	31,470	70,090
VGA 3	640x400	31,470	70,090
VGA 4	640x480	37,860	74,380
VGA 5	640x480	37,860	72,810
VGA 6	640x480	37,500	75,000
VGA 7	640x480	43,269	85,000
MAC LC13	640x480	34,970	66,600
MAC 13	640x480	35,000	66,670
480p	640x480	31,470	59,880
575p	768x575	31,250	50,000
575i	768x576 (Interlacciato)	15,625	50,000
480i	640x480 (Interlacciato)	15,734	60,000
SVGA 1	800x600	35,156	56,250
SVGA 2	800x600	37,880	60,320
SVGA 3	800x600	46,875	75,000
SVGA 4	800x600	53,674	85,060
SVGA 5	800x600	48,080	72,190
SVGA 6	800x600	37,900	61,030
SVGA 7	800x600	34,500	55,380
SVGA 8	800x600	38,000	60,510
SVGA 9	800x600	38,600	60,310
SVGA 10	800x600	32,700	51,090
SVGA 11	800x600	38,000	60,510
MAC 16	832x624	49,720	74,550
XGA 1	1024x768	48,360	60,000
XGA 2	1024x768	68,677	84,997
XGA 3	1024x768	60,023	75,030
XGA 4	1024x768	56,476	70,070
XGA 5	1024x768	60,310	74,920
XGA 6	1024x768	48,500	60,020
XGA 7	1024x768	44,000	54,580
XGA 8	1024x768	63,480	79,350
XGA 9	1024x768 (Interlace)	36,000	87,170
XGA 10	1024x768	62,040	77,070
XGA 11	1024x768	61,000	75,700
XGA 12	1024x768 (Interlacciato)	35,522	86,960
XGA 13	1024x768	46,900	58,200
XGA 14	1024x768	47,000	58,300
XGA 15	1024x768	58,030	72,000
MAC 19	1024x768	60,240	75,080
SXGA 1	1152x864	64,200	70,400
SXGA 2	1280x1024	62,500	58,600
SXGA 3	1280x1024	63,900	60,000
SXGA 4	1280x1024	63,340	59,980
SXGA 5	1280x1024	63,740	60,010
SXGA 6	1280x1024	71,690	67,190
SXGA 7	1280x1024	81,130	76,107
SXGA 8	1280x1024	63,980	60,020

DISPLAY SU SCHERMO	RISOLUZIONE	Freq. orizz. (KHz)	Freq. vert. (Hz)	
SXGA 9	1280x1024	79,976	75,025	
SXGA 10	1280x960	60,000	60,000	
SXGA 11	1152x900	61,200	65,200	
SXGA 12	1152x900	71,400	75,600	
SXGA 13	1280x1024 (Interlacciato)	50,000	86,000	
SXGA 14	1280x1024 (Interlacciato)	50,000	94,000	
SXGA 15	1280x1024	63,370	60,010	
SXGA 16	1280x1024	76,970	72,000	
SXGA 17	1152x900	61,850	66,000	
SXGA 18	1280x1024 (Interlacciato)	46,430	86,700	
SXGA 19	1280x1024	63,790	60,180	
SXGA 20	1280x1024	91,146	85,024	
SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190	
SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120	
SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900	
SXGA+ 4	1400x1050	64,030	60,010	
SXGA+ 5	1400x1050	62,500	58,600	
SXGA+ 6	1400x1050	64,744	59,948	
SXGA+ 7	1400x1050	65,317	59,978	
MAC 21	1152x870	68,680	75,060	
MAC	1280x960	75,000	75,080	
MAC	1280x1024	80,000	75,080	
WXGA 1	1366x768	48,360	60,000	
WXGA 2	1360x768	47,700	60,000	
WXGA 3	1376x768	48,360	60,000	
WXGA 4	1360x768	56,160	72,000	
WXGA 6	1280x768	47,776	59,870	
WXGA 7	1280x768	60,289	74,893	
WXGA 8	1280x768	68,633	84,837	
WXGA 9	1280x800	49,600	60,050	
WXGA 10	1280x800	41,200	50,000	
WXGA 11	1280x800	49,702	59,810	
WXGA 12	1280x800	63,980	60,020	
WUXGA 1	1920x1200	74,556	59,885	*
WUXGA 2	1920x1200	74,038	59,950	
WSXGA+ 1	1680x1050	65,290	59,954	
WXGA+ 1	1440x900	55,935	59,887	
WXGA+ 2	1440x900	74,918	60,000	*
UXGA 1	1600x1200	75,000	60,000	*
UXGA 2	1600x1200	81,250	65,000	*
UXGA 3	1600x1200	87,500	70,000	*
UXGA 4	1600x1200	93,750	75,000	*
UXGA 5	1600x1200	106,250	85,000	*
720p	1280x720	45,000	60,000	
720p	1280x720	37,500	50,000	
1035i	1920x1035 (Interlacciato)	33,750	60,000	
1080i	1920x1080 (Interlacciato)	33,750	60,000	
	1920x1080 (Interlacciato)	28,125	50,000	

* L'impostazione "Vero" non è selezionabile quando sono selezionati WUXGA1, WXGA+2, UXGA1, UXGA2, UXGA3, UXGA4 e UXGA5 (p40).

DISPLAY SU SCHERMO	RISOLUZIONE	Freq. orizz. (KHz)	Freq. vert. (Hz)
1080p	1920x1080	33,750	30,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	27,000	24,000
	1920x1080	67,500	60,000
	1920x1080	56,250	50,000
1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000

In caso di segnale digitale in ingresso nel terminale DVI o HDMI, fare riferimento alla tabella riportata di seguito.

DISPLAY SU SCHERMO	RISOLUZIONE	Freq. orizz. (KHz)	Freq. vert. (Hz)
D-VGA	640x480	31,470	59,940
D-480p	720x480	31,470	59,880
D-575p	720x575	31,250	50,000
D-SVGA	800x600	37,879	60,320
D-XGA	1024x768	43,363	60,000
D-WXGA 1	1366x768	48,360	60,000
D-WXGA 2	1360x768	47,700	60,000
D-WXGA 3	1376x768	48,360	60,000
D-WXGA 4	1360x768	56,160	72,000
D-WXGA 5	1366x768	46,500	50,000
D-WXGA 6	1280x768	47,776	59,870
D-WXGA 7	1280x768	60,289	74,893
D-WXGA 8	1280x768	68,633	84,837
D-WXGA 9	1280x800	49,600	60,050
D-WXGA 10	1280x800	41,200	50,000
D-WXGA 11	1280x800	49,702	59,810
D-WXGA 12	1280x800	63,980	60,020
D-SXGA 1	1280x1024	63,980	60,020
D-SXGA 2	1280x1024	60,276	58,069
D-SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190
D-SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120
D-SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900
D-SXGA+ 6	1400x1050	64,744	59,948
D-SXGA+ 7	1400x1050	65,317	59,978
D-WUXGA 2	1920x1200	74,038	59,950
D-WSXGA+ 1	1680x1050	65,290	59,954
D-WXGA+ 1	1440x900	55,935	59,887

DISPLAY SU SCHERMO	RISOLUZIONE	Freq. orizz. (KHz)	Freq. vert. (Hz)
D-720p	1280x720	45,000	60,000
D-720p	1280x720	37,500	50,000
D-1035i	1920x1035 (Interlacciato)	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 (Interlacciato)	33,750	60,000
	1920x1080 (Interlacciato)	28,125	50,000
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
D-1080p	1920x1080	33,750	30,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	27,000	24,000
	1920x1080	67,500	60,000
	1920x1080	56,250	50,000

✔Note:

- *In base alle condizioni dei segnali, al tipo e alla lunghezza dei cavi, questi segnali potrebbero non essere visualizzati correttamente.*
- *I dati caratteristici sono soggetti a variazioni senza preavviso.*
- *Potrebbe essere possibile proiettare immagini anche quando vengono ricevuti segnali diversi da quelli precedentemente indicati. Tuttavia, in questi casi, le funzioni del proiettore potrebbero risultare limitate.*
- *A seconda delle impostazioni del computer, i segnali digitali del PC potrebbero non venire proiettati in modo corretto. In tal caso, controllare le impostazioni del PC.*
- *Per la proiezione di segnali DVI, collegare i cavi, accendere il proiettore, quindi selezionare l'ingresso. Infine, accendere il PC. Si raccomanda di seguire questa procedura, per evitare che le immagini non vengano proiettate sullo schermo. Se un'immagine non viene proiettata correttamente, riavviare il PC.*
- *Non scollegare il cavo mentre il proiettore è in funzione. Se il cavo è stato scollegato e ricollegato, l'immagine potrebbe non venire proiettata correttamente.*

Formato di segnale supportato per Scheda opzionale

Per utilizzare la scheda opzionale (DVI) "**103-134109-01**", fare riferimento al grafico alla pagina precedente.
Per utilizzare la scheda opzionale (Dual SDI) "**103-132107-01**", fare riferimento al seguente grafico.

DISPLAY SU SCHERMO	RISOLUZIONE	Freq. orizz. (KHz)	Freq. vert. (Hz)
D-1035i	1920x1035 (Interlacciato)	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 (Interlacciato)	33,750	60,000
	1920x1080 (Interlacciato)	28,125	50,000
D-720p	1280x720	45,000	60,000
	1280x720	37,500	50,000

DISPLAY SU SCHERMO	RISOLUZIONE	Freq. orizz. (KHz)	Freq. vert. (Hz)
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
D-1080p	1920x1080	33,750	30,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	27,000	24,000

Elenco di Picture in Picture

		On-Board						Scheda di interfaccia opzionale						
		Ingresso1			Ingresso2			Dsub -DVI			Component -S-video			SDI
		PC analogico	Scart	Digitale	PC analogico	Component	Video/ S-Video	PC analogico	Scart	Digitale	PC analogico	Component	Video/ S-video	Digitale
Ingresso1 On-Board	PC analogico			o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	Scart			o	o	o	-	-	-	o	-	-	-	o
	Digitale	o	o		o	o	o	o	-	-	o	o	o	-
Ingresso2 On-Board	PC analogico	o	o	o				o	o	o	o	o	o	o
	Component	o	o	o				o	o	o	o	o	o	o
	Video/ S-Video	o	-	o				-	-	o	-	-	-	o

o : Le combinazioni Picture in Picture sono abilitate
- : Le combinazioni Picture in Picture sono disabilitate

✔Note:

- *Per Ingresso 3 e Ingresso 4, non è disponibile una combinazione di segnali digitali per l'immagine principale e l'immagine secondaria.*
- *Quando il segnale o i segnali di ingresso sono incompatibili, sulle immagini principale/secondaria compare il simbolo X.*
- *A seconda della frequenza o del tipo di segnale di ingresso PC/AV, la risoluzione di visualizzazione potrebbe essere ridotta o le immagini principale e secondaria potrebbero non essere visualizzate.*

  <La risoluzione di visualizzazione viene ridotta quando:>
  - *i segnali in ingresso PC analogici sono compresi tra 100-160 MHz*
  - *i segnali in ingresso AV analogici corrispondono a 1080p*

  <Le immagini non vengono visualizzate e compare il simbolo X quando:>
  - *i segnali in ingresso PC analogici sono superiori a 160 MHz*
  - *i segnali in ingresso PC digitali sono superiori a 100 MHz*
  - *i segnali in ingresso AV digitali corrispondono a 1080p*

Specifiche tecniche

Informazioni meccaniche

Tipo di proiettore	Proiettore multimediale
Dimensioni (L x A x P)	400,0 mm x 242,5 mm x 522,5 mm
Peso netto	19,5 kg
Regolazione piedinida	± 5°

Chip DLP

Sistema di proiezione	Chip DLP singolo da 0,95", ruota cromatica per elevata luminosità x 2
Numero di pixel	2.073.600 pixel (risoluzione: 1920 x 1080)

Compatibilità del segnale

Sistema del colore	PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M e PAL-N
Segnali di TV ad alta definizione	480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i, 1080p e 1080i
Frequenza di scansione in ingresso	Sincr. Oriz. 15 - 120 kHz, Sincr. Vert. 48 - 120 Hz

Informazioni ottiche

Lampada di proiezione	Lampada UHP 330 W x 2

Interfaccia

Ingresso 1	Terminale DVI-D (digitale), terminale mini D-sub a 15-pin (analogico), HDMI (v.1.3 con Deep Color)
Ingresso 2	Tipo BNC x 5 (VIDEO/Y/G, B/Pb/Cb, R/Pr/Cr, H/HV e V), S-Video
Ingresso 3	Vuota
Ingresso 4	Vuota
Uscita monitor	Mini D-sub a 15 pin
Altri connettori	Porta seriale ingresso (D-sub 9), porta seriale uscita (D-sub 9), porta USB, porta LAN (RJ45) e connettore per telecomando con cavo

Alimentazione

Voltaggio e potenza assorbita	100 - 120 Vc.a. (10,0 A amperaggio max.), 50/60 Hz (U.S.A. e Canada) 100 - 240 Vc.a. (10,0 - 5,0 A amperaggio max.), 50/60 Hz (Per altri paesi)

Ambiente operativo

Temperatura di funzionamento	5 ˚C - 40 ˚C
Temperatura di magazzinaggio	–10 ˚C - 60 ˚C

Telecomando

Pila	2 pile di tipo AA o LR6
Raggio d'azione	5m; ± 30°
Dimensioni	45,5 mm x 26,2 mm x 158,5 mm
Peso netto	117 g (pile incluse)

Accessori

- ❑ Manuale d'uso (CD-ROM)
- ❑ Guida di riferimento rapido
- ❑ Cavo di alimentazione in c.a.
- ❑ Telecomando e pile
- ❑ Cavo VGA
- ❑ Etichetta codice PIN
- ❑ Staffa di fissaggio per il cavo di alimentazione (2 tipi)
- ❑ Ruota cromatica per vividezza dei colori x 2
- ❑ Stringicavo x 3
- ❑ Real Color Manager Pro (CD-ROM)
- ❑ PJ Network Manager (CD-ROM)
- ❑ Cartuccia filtro

- I dati caratteristici sono soggetti a variazioni senza preavviso.
- Ciascun proiettore ha le proprie caratteristiche.
  Se si utilizzano diversi proiettori per proiettare immagini sullo stesso schermo o su schermi affiancati, ciascun proiettore potrebbe avere diversi livelli di bilanciamento dei bianchi e di uniformità del colore.

Componenti facoltativi

Le parti elencate di seguito sono da acquistare a parte. Al momento di ordinarle, fornire nome e modello al rivenditore.

	N. modello
Scheda di interfaccia opzionale (DVI)	: *103-134109-01*
Scheda di interfaccia opzionale (5-BNC)	: *103-134108-01*
Scheda di interfaccia opzionale (Dual-SDI)	: *103-134107-01*

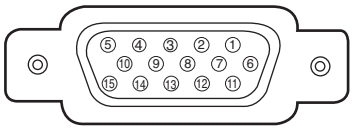
Per l'elenco completo delle schede di interfaccia opzionali, visitare il sito Web: www.ChristieDigital.com

✔Nota:

- *Tra le due funzioni disponibili su Real Color Manager Pro (CD-ROM): "Correzione colore" e "Correzione Gamma", "Correzione colore" non è disponibile con questo proiettore.*

Configurazione dei terminali

USCITA ANALOGICA (Mini D-sub a 15 pin)



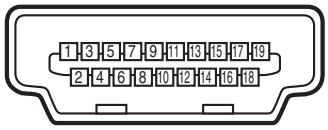
Ingresso

1	Ingresso rosso	**9**	Alimentazione +5V
2	Ingresso verde	**10**	Terra (sinc. vert.)
3	Ingresso blu	**11**	Terra
4	- - -	**12**	Dati DDC
5	Terra (sinc. orizz.)	**13**	Sinc. orizz.
6	Terra (rosso)	**14**	Sinc. vert.
7	Terra (verde)	**15**	Orologio DDC
8	Terra (blu)		

Uscita

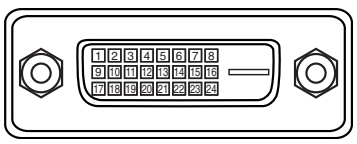
1	Rosso Uscita	**9**	- - -
2	Verde Uscita	**10**	Terra (sinc. vert.)
3	Blu Uscita	**11**	- - -
4	- - -	**12**	- - -
5	Terra (sinc. orizz.)	**13**	Sinc. orizz. Uscita
6	Terra (rosso)	**14**	Sinc. vert. Uscita
7	Terra (verde)	**15**	- - -
8	Terra (blu)		

HDMI (Tipo A a 19 pin)



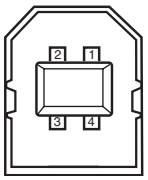
1	Ingresso Data 2+ T.M.D.S.	**11**	Terra (Orologio T.M.D.S.)
2	Terra (Data 2 T.M.D.S.)	**12**	Ingresso Orologio- T.M.D.S.
3	Ingresso Data 2- T.M.D.S.	**13**	- - -
4	Ingresso Data 1+ T.M.D.S.	**14**	- - -
5	Terra (Data 1 T.M.D.S.)	**15**	SCL
6	Ingresso Data 1- T.M.D.S.	**16**	SDA
7	Ingresso Data 0+ T.M.D.S.	**17**	Terra (DDC/CEC)
8	Terra (Data 0 T.M.D.S.)	**18**	Alimentazione: +5 V
9	Ingresso Data 0- T.M.D.S.	**19**	Rilevamento spina
10	Ingresso Orologio+ T.M.D.S.		

DIGITAL DVI-D (DVI 24 PIN)



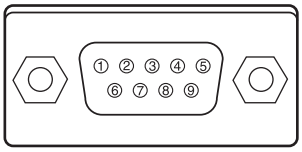
1	Dati2– T.M.D.S.	**9**	Dati1– T.M.D.S.	**17**	Dati0– T.M.D.S.
2	Dati2+ T.M.D.S.	**10**	Dati1+ T.M.D.S.	**18**	Dati0+ T.M.D.S.
3	Schermo Dati2 T.M.D.S.	**11**	Schermo Dati1 T.M.D.S.	**19**	Schermo Dati0 T.M.D.S.
4	- - -	**12**	- - -	**20**	- - -
5	- - -	**13**	- - -	**21**	- - -
6	Orologio DDC	**14**	Alimentazione +5V	**22**	Schermo orologio T.M.D.S.
7	Dati DDC	**15**	Terra (per +5V)	**23**	Orologio+ T.M.D.S.
8	- - -	**16**	Rileva spina calda	**24**	Orologio– T.M.D.S.

CONNETTORE USB (Serie B)



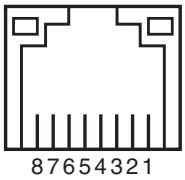
1	Vcc
2	- Dati
3	+ Dati
4	Terra

CONNETTORE PORTA DI CONTROLLO (D-sub a 9 pin)



	Seriale
1	- - -
2	RXD
3	TXD
4	- - -
5	SG
6	- - -
7	- - -
8	- - -
9	- - -

TERMINALE LAN (RJ-45)



1	TX+
2	TX–
3	RX+
4	- - -
5	- - -
6	RX–
7	- - -
8	- - -

Memo codice PIN

Annotare il codice PIN nella colonna sottostante e conservare il presente manuale con cura. Se il codice PIN è stato smarrito o dimenticato e non si è in grado di utilizzare il proiettore, rivolgersi a un centro di assistenza.

N. di blocco tramite codice PIN

N. predefinito: 1 2 3 4*

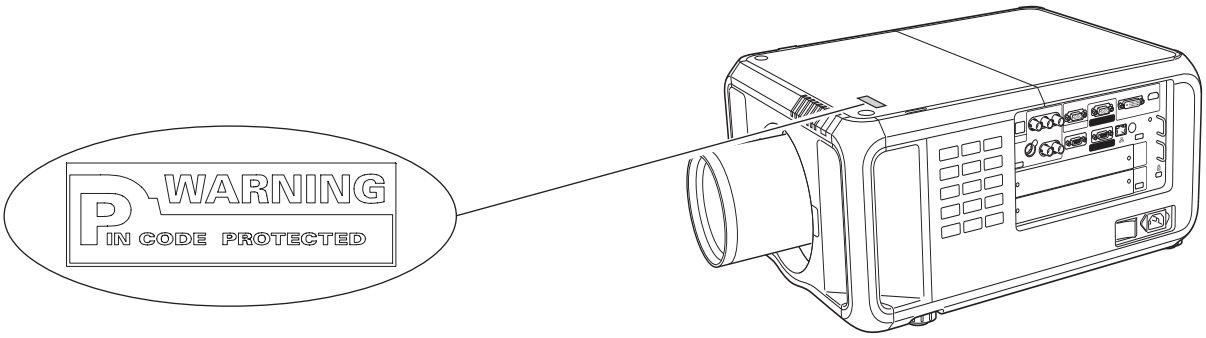
N. di blocco tramite codice PIN logo

N. predefinito: 4 3 2 1*

* Se il numero a quattro cifre viene cambiato, il numero predefinito non è più valido.

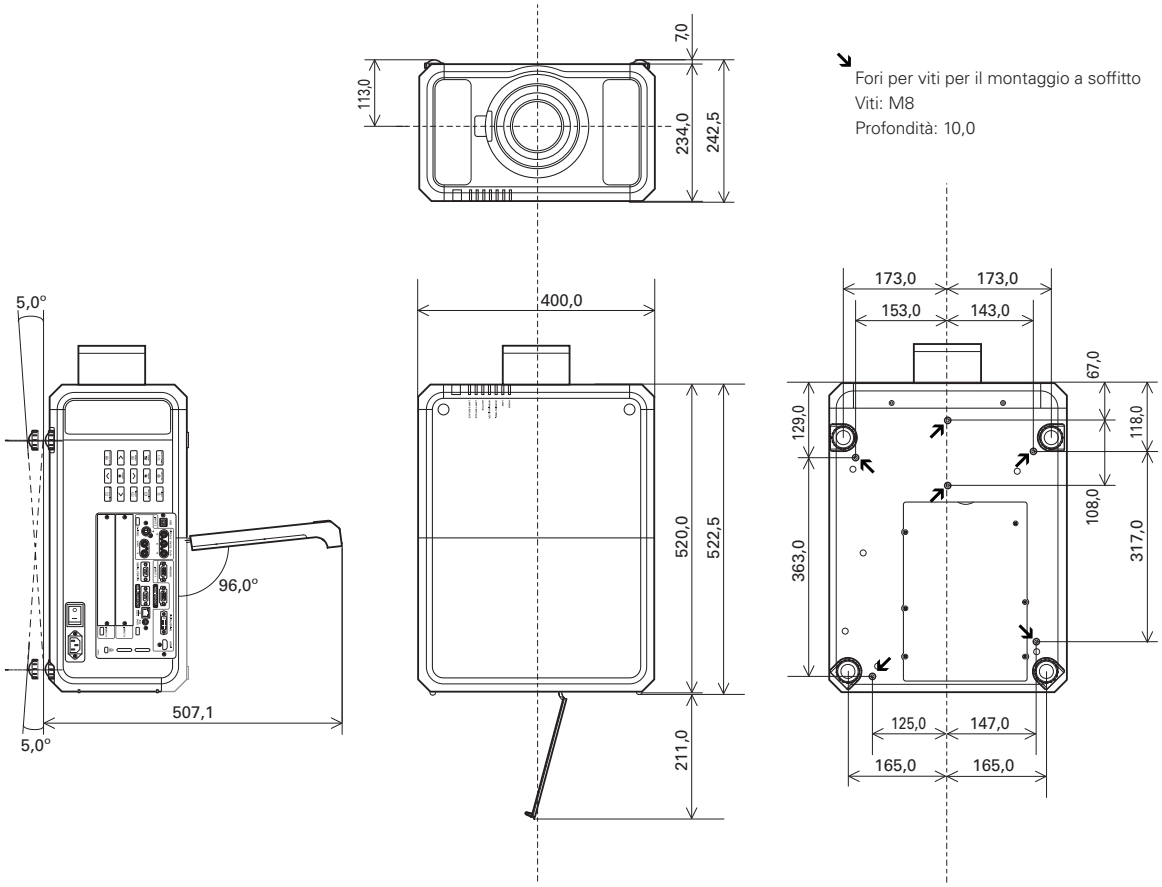
Quando è attivato il blocco tramite codice PIN...

Applicare l'etichetta sottostante (fornita) su un'area visibile sul corpo del proiettore per indicare che l'apparecchio è protetto tramite codice PIN.



Dimensioni

Unità: mm



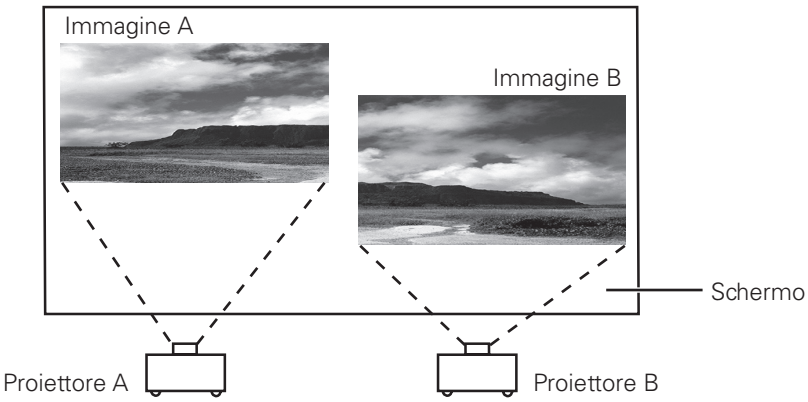
Come regolare più schermi

Utilizzando le funzioni Fusione bordi e Colorimetria, è possibile visualizzare nitidamente le immagini di più di due proiettori. Per regolare immagini multiple, attenersi alla seguente procedura.

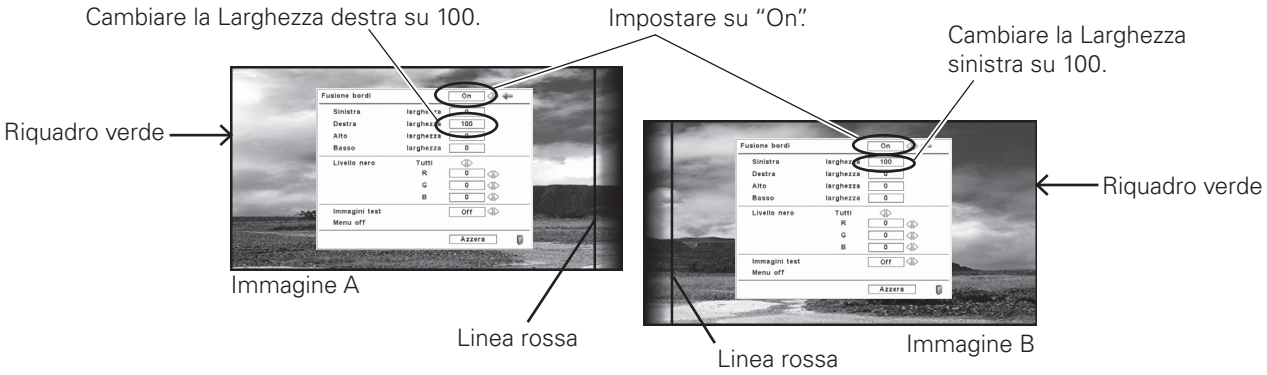
Fusione bordi

1 Confermare se si desidera utilizzare lo stesso tipo di ruota cromatica (elevata luminosità o vividezza dei colori) per ciascun proiettore, quindi impostare lo stesso livello immagine e le stesse dimensioni per lo schermo.

2 Visualizza le immagini con fusione bordi sullo schermo
(l'esempio seguente mostra l'uso di due proiettori: proiettore A e B).

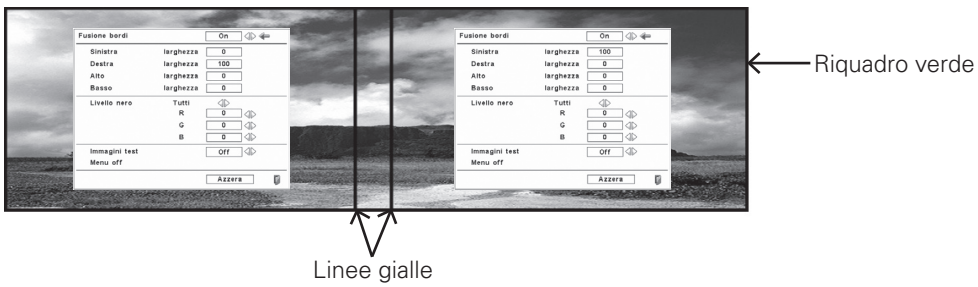


3 Selezionare "Fusione bordi" nel menu di impostazione per visualizzare la relativa finestra di dialogo per ciascuna immagine di Immagine A e B. Impostare quindi "Fusione bordi" su "On" e inserire la larghezza dell'area di sovrapposizione (per la procedura operativa, fare riferimento a pagina 52).



- Le larghezze di fusione di ciascun proiettore (ad esempio, la larghezza destra di Immagine A e quella sinistra di Immagine B) devono essere impostate sullo stesso valore.
- I valori mostrati in figura sono esclusivamente a scopo di esempio.
- Ciascun riquadro immagine è visualizzato in verde, mentre ciascuna larghezza impostata è visualizzata in rosso.
- Le aree di sovrapposizione sono ombreggiate.

4 Regolare la posizione, il fuoco e lo zoom di ciascuna immagine come appropriato, quindi sovrapporre le aree ombreggiate utilizzando la funzione Ottica basculante. Quando le aree ombreggiate sono sovrapposte in modo corretto, le linee rosse diventano gialle.



5 Impostare "Immagini test" su "On" per visualizzare un'immagine bianca al 50%. L'area di sovrapposizione diverrà più luminosa rispetto alle aree circostanti. Regolare l'impostazione Livello nero nella finestra di dialogo Fusione bordi per aumentare la luminosità delle aree non sovrapposte in modo da migliorare l'uniformità.

✔Nota:

- *A seconda delle immagini, le aree sovrapposte potrebbero risultare non uniformi. In tal caso, si raccomanda di ridurre il contrasto delle immagini utilizzando l'apposito menu di regolazione o di impostare la funzione BrilliantColor su Off.*

Se i colori delle immagini di destra e sinistra non corrispondono, attenersi ala seguente procedura.

Colorimetria

6 Selezionare "Colorimetria" nel menu di impostazione per visualizzare la relativa finestra di dialogo. Impostare quindi "Colorimetria " su "On" e regolare le impostazioni del colore (Rosso/Verde/Blu/Bianco) (per la procedura operativa, fare riferimento a pagina 52).

7 Selezionare "Colorimetria avanzata" se si desidera effettuare ulteriori regolazioni. Nella finestra di dialogo "Colorimetria avanzata", impostare "Colorimetria avanzata" su "On" e regolare i Valori finali (Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo/Bianco).

✔Nota:

- *Quando si modificano le impostazioni di Valori finali, assicurarsi che ciascun valore finale sia compreso nell'intervallo di Valori misurati (ad esempio, nell'esempio illustrato in Fig.1, il valore X del rosso finale deve essere inferiore a 0,623, che è il valore X del rosso misurato).*

8 Se i colori delle immagini di destra e sinistra non corrispondono, anche dopo avere regolato i valori finali, utilizzare una colorimetria in grado di misurare la luminosità e le coordinate cromatiche. Attenersi alla seguente procedura.

1. Impostare "Test immagini automatico" su "On" nella finestra di dialogo Colorimetria avanzata.
2. Spostare il cursore sul bianco misurato e premere il tasto SELECT per visualizzare un modello bianco.
3. Misurare le coordinate cromatiche (x, y) e la luminosità (lx) utilizzando la colorimetria.
4. Inserire i valori ottenuti (x, y) per il bianco misurato (il valore L del bianco misurato deve rimanere 1,000).
5. Spostare il cursore sul rosso misurato e premere il tasto SELECT per visualizzare un modello rosso.
6. Misurare le coordinate cromatiche (x, y) e la luminosità (Lx) utilizzando la colorimetria.
7. Inserire i valori ottenuti (x, y) per il rosso misurato. Quindi, calcolare il valore (L) del rosso misurato applicando la seguente formula e inserire il valore:
   (L) valore del rosso misurato = [Lx di rosso] ÷ [Lx di bianco]
8. Inserire i valori misurati di Verde, Blu e Mezzo bianco con la stessa procedura indicata per il rosso misurato.
9. Regolare nuovamente Valori finali.
10. Selezionare "Memorizza" per completare l'operazione (se necessario, applicare le stesse regolazioni all'altro proiettore).

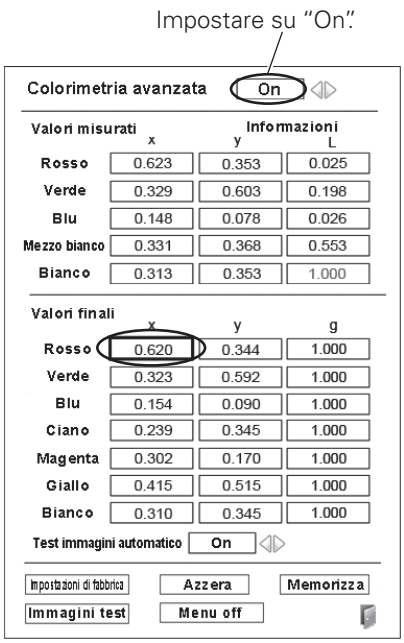


Fig.1 Per ruota cromatica per vividezza dei colori

Corporate offices

USA – Cypress
ph: 714-236-8610

Canada – Kitchener
ph: 519-744-8005

Worldwide offices

United Kingdom
ph: +44 118 977 8000

Germany
ph: +49 2161 664540

France
ph: +33 (0) 1 41 21 44 04

Hungary/Eastern Europe
ph: +36 (0) 1 47 48 100

Singapore
ph: +65 6877 8737

Shanghai
ph: +86 21 6278 7708

Beijing
ph: +86 10 6561 0240

Korea
ph: +82 2 702 1601

Japan
ph: +81 3 3599 7481

ISO 9001 ISO 14001

For the most current technical documentation, please visit www.christiedigital.com

CHRISTIE®